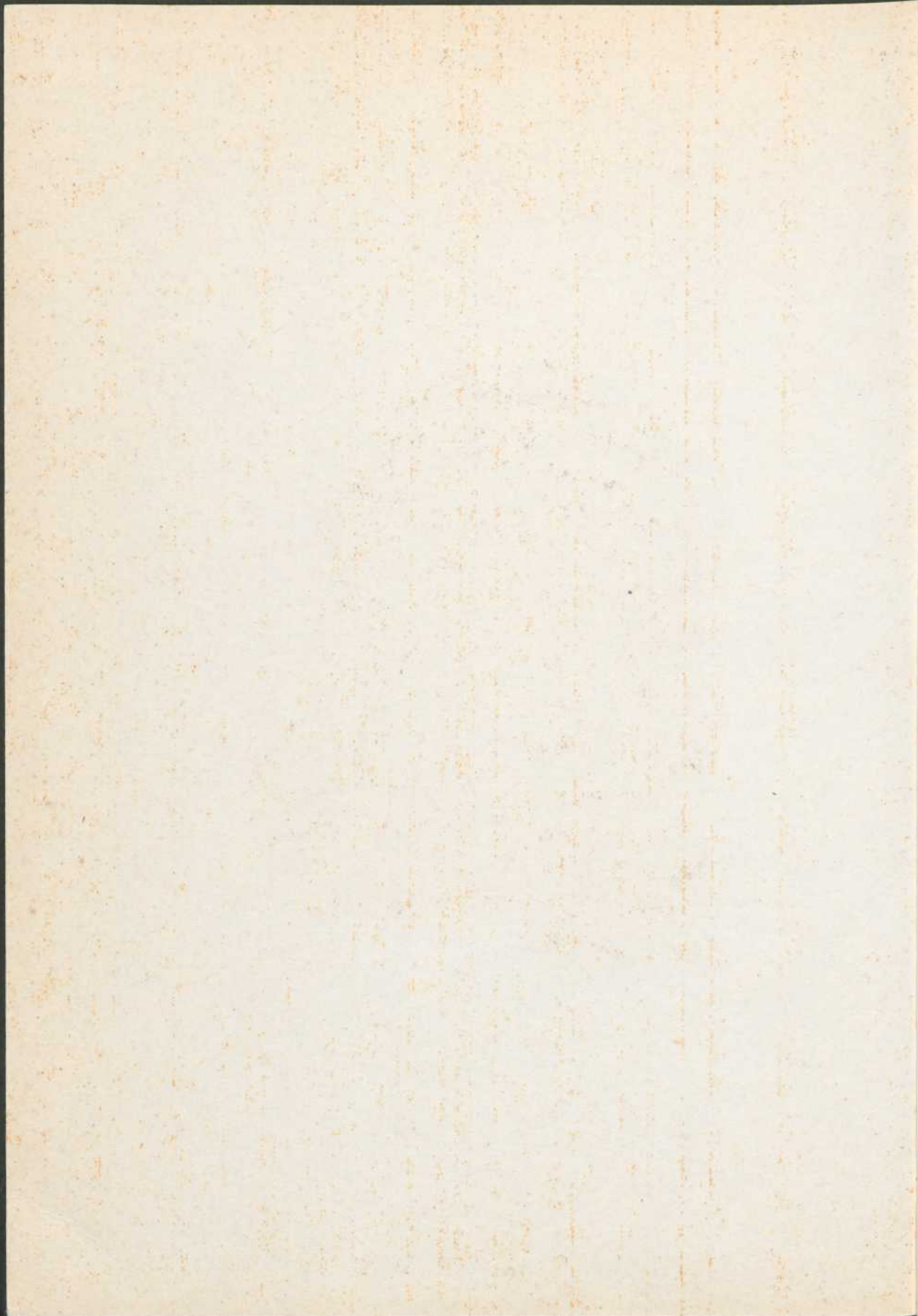
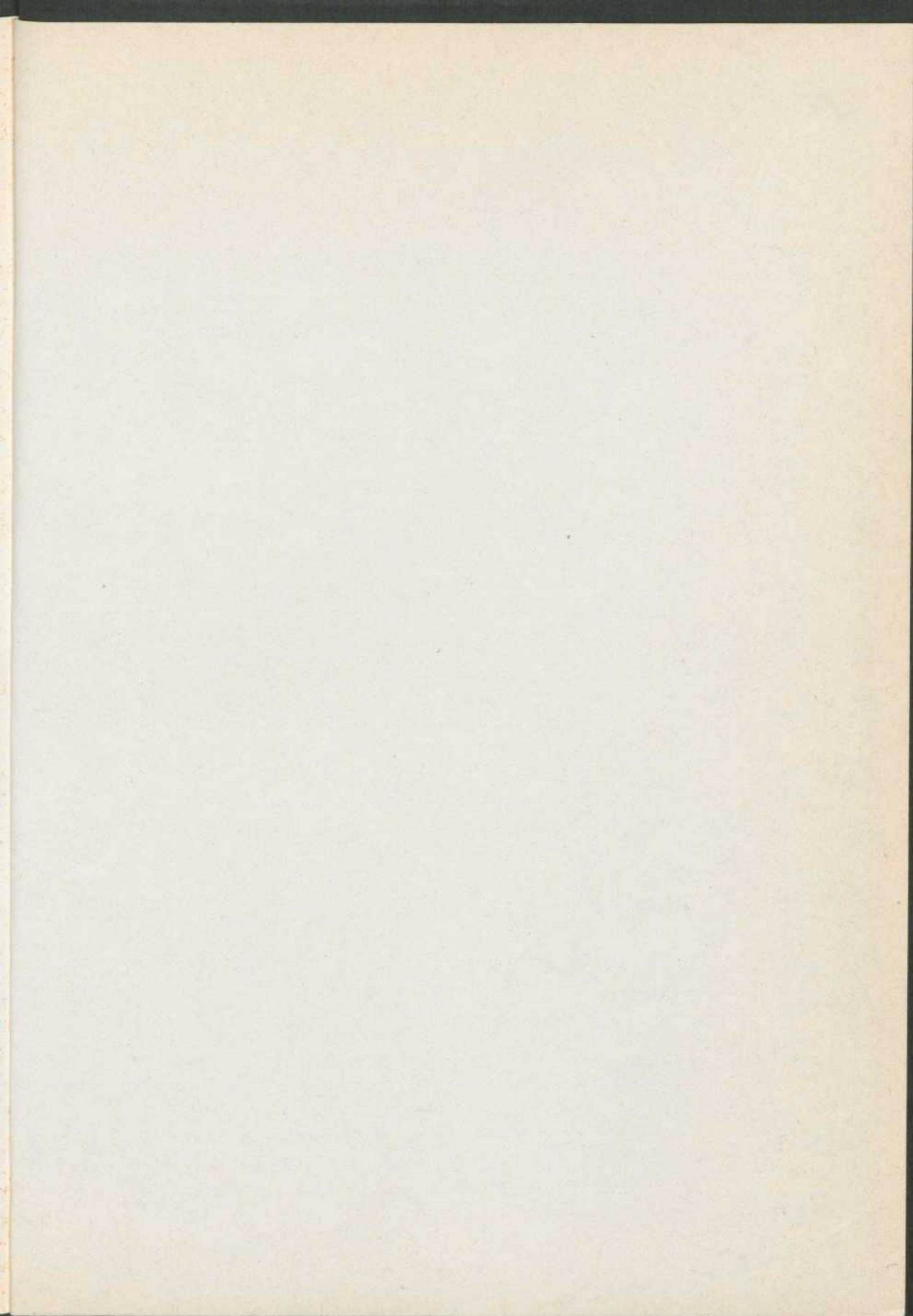


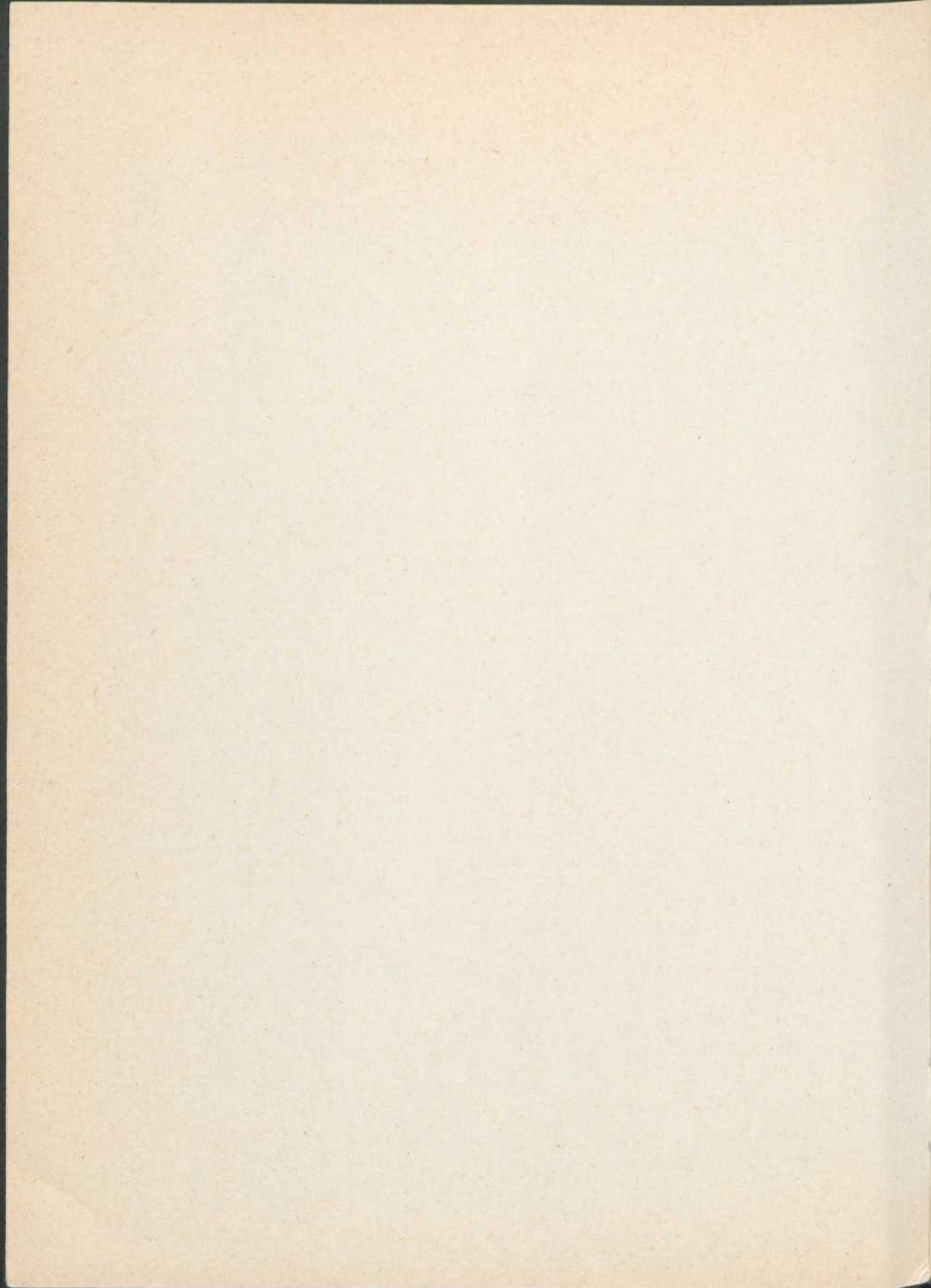
# AMAUTA



INDICE







# AMAUTA

## INDICE ACUMULATIVO

*Autores y Titulos Completos*  
*Materias*  
*Ilustraciones*  
*Autores*

*Preparado por VIOLETA DE GUERRA-GARCIA*

# ATUJAMA

## INDICE ACOMPAÑADO

1917

1917

# INDICE DE LOS PRIMEROS NUMEROS DE LA REVISTA BIBLIOGRAFICA "LIBROS Y REVISTAS", ANTERIORES A LA PUBLICACION DE LA REVISTA "AMAUTA"

## LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.

AÑO I - 1926 - Nº 1

### *Interviews de "Libros y Revistas"*

1. BAZAN, ARMANDO. Con José M. Eguren. p. 2-3.
2. EGUREN, JOSE MARIA. La Tarda. (De "Simbólicas") p. 3.
3. ————. Los Angeles Tranquilos. (De "La Canción de las figuras") p. 3.
4. ————. La Ronda de Espadas. (De "Sombra", libro inédito) p. 3.
5. STORNI, ALFONSINA. Tú que nunca serás. p. 3.
6. ————. Olvido. p. 3-4.
7. GARRO, J. EUGENIO. El nuevo diccionario de la lengua de la Real Academia Española. p. 4-5.
8. MORAND, PAUL. Eco, responde. (De "L'Europe Galante", Bernard Grasset Editor, París, 1925) p. 5-7.
9. JIMENEZ DE ASUA, LUIS. "La lucha contra el delito de contagio venéreo". Ed. Caro Raggio. Madrid, 1925. com. por V. Modesto Villavicencio. p. 7-10.

### *Crónica de Revistas*

10. Sagitario. p. 10.

### *Noticario - Miscelánea*

11. El divorcio de Franz Molnar. p. 10.
12. Las pajaritas de Unamuno. p. 10.

### *Gacetilla "Minerva"*

13. "La Escena Contemporánea" (José Carlos Mariátegui) p. 11.
14. "El nuevo absoluto" (Mariano Iberico Rodríguez) p. 11.

15. En las Prensas de "Minerva" ("Monografía de la Batalla de Junín"; "La Gaceta Médica Peruana"; "Perricholi"; "La Humanidad"; "Excélsior"). p. 11-12.

*Crónica de Libros*

16. ESQUIVEL, JOSE. La vida en los ojos. México. Com. por Guillén, Alberto. p. 12.
17. CUENCA, HECTOR. La inquietud sonora. Venezuela. Com. por Guillén, Alberto. p. 12.
18. IZQUIERDO, FRANCISCO. Medallas. Cuba. Com. por Guillén, Alberto. p. 12.
19. CASTAÑEDA ARAGON, J. Máscaras de Bronce; Recortes de vida; Rincones de mar. Colombia. Com. por Guillén, Alberto. p. 12.
20. PRENDEZ SALDIAS. El Alma en los cristales y Amaneció nevando. Chile. Com. por Guillén, Alberto. p. 12.
21. CHAVEZ, NAZARIO. Perú. Com. por Guillén, Alberto. p. 12.
22. LUISI, LUISA. A través de libros y de autores. Uruguay. Com. por Guillén, Alberto. p. 12.
23. GUILLEN, ALBERTO. Antología de Poetas Nuevos de América. p. 12.
24. QUESADA, ERNESTO. "La Evolución Sociológica del Derecho según la Doctrina Spengleriana". Córdoba, 1923. Com. por Mayer de Zulen, Dora. p. 12-13.
25. NIESSEN DEITERS, LEONORE. "Ricardo Wagner y Matilde Wesendonk". La Tragedia de amor en "Tristán e Isolda". Pub. en la Rev. "Nosotros" Año XXII, Abril 1923, Nº 167. Buenos Aires, 1923. Com. por Mayer de Zulen, Dora. Comprende además: "Los Nibelungos", "Las Mujeres y el Estado Soberano" y "¿Cuál fue la religión verdadera de Lincoln?". p. 13-14.
26. TROTZKY, LEON. Literatura y Revolución. Com. por Cox, Carlos Manuel. p. 14-15.

**AÑO I - 1926 - Nº 2**

*Interviews de "Libros y Revistas"*

27. BAZAN, ARMANDO. Con Juan José Lora. p. 1-2.
28. NEGRI, ADA. Alguien grita en la noche. Tr. por Palmiro Macchiavello. p. 3-4.
29. VILLAVICENCIO, V. MODESTO. Tópicos de la nueva Universidad, Los Seminarios. p. 4-7.

*Crónica de Revistas*

30. "Repertorio Americano". p. 7-9.

*Crónica de Libros*

31. "La Leyenda de Guillermo de Orange" (Rev. de Occidente, Madrid. Tr. de Benjamín Jarnes) Com. por Orrego, Antenor. p. 9.
32. DELTEIL, JOSEPH. "Jeanne d'Arc". Bernard Grasset, París, 1925. Com. por Mariátegui. J. C. p. 9-11.
33. BELLO, JOAQUIN EDWARDS. Nacionalismo continental. Madrid, 1926. Com. por Guillén, Alberto. p. 11.
34. BRUM DE PARRA, BLANCA LUZ. Las llaves ardientes. Montevideo. Com. por Guillén, Alberto. p. 11.
35. GONZALEZ MARTINEZ, ENRIQUE. Señales furtivas. México. Com. por Guillén, Alberto. p. 11.
36. TORRES BODET, JAIME. Biombo. México, 1925. Com. por Sánchez, Luis Alberto. p. 12.
37. CARRERA ANRADE, J. La Guirnalda del silencio. Quito, 1926. Com. por Sánchez, Luis Alberto. p. 12.
38. STUART, GRAHAM. The Governmental System of Perú. Washington,
39. LAUXAR. José Enrique Rodó y Rubén Darío. Montevideo, 1924. Com. por Sánchez, Luis Alberto. p. 12.
40. JULIO, SILVIO. Estudios Hispano Americanos. Río de Janeiro, 1924. Com. por Sánchez, Luis Alberto. p. 12.
41. —————. Apostólicamente. Río de Janeiro, 1926. Com. por Sánchez, Luis Alberto. p. 12.
42. SEOANE, MANUEL. Con el ojo izquierdo. Buenos Aires, 1926. Com. por Sánchez, Luis Alberto. p. 12.
43. ALVAREZ DEL VAYO, JULIO. La nueva Rusia. Madrid, 1926. Com. por Cox, Manuel. p. 12-13.
44. SEOANE, MANUEL. Mirando a Bolivia-Con el ojo izquierdo. Buenos Aires, 1926. Com. por Cox, Carlos Manuel. p. 13.
45. ISTRATI, PANAIT. Kira Kyralina. París. Com. por Berninsone, Luis. p. 14.
46. GUERRERO DE KRAMER, CONCEPCION. Cantares de Senda. México, 1925. Com. por Bazán, Armando. p. 14.

## INDICE DE AUTORES

— A —

ALVAREZ DEL VAYO, JULIO: 43.

— B —

BAZAN, ARMANDO: 1, 27, 46.

BELLO, JOAQUIN EDWARDS: 33.

BERNINSONE, LUIS: 45.

BRUM DE PARRA, BLANCA LUZ: 34.

## — C —

- CARRERA ANRADE, J.: 37.  
 CASTAÑEDA ARAGON, J.: 19.  
 COX, CARLOS MANUEL: 26, 43, 44.  
 CUENCA, HECTOR: 17.

## — CH —

- CHAVEZ, NAZARIO: 21.

## — D —

- DELTEIL, JOSEPH: 32.

## — E —

- EGUREN, J. MARIA: 1, 2, 3, 4.  
 ESQUIVEL, JOSE: 16.

## — G —

- GARRO, J. EUGENIO: 7.  
 GONZALEZ MARTINEZ, ENRIQUE: 35.  
 GUERRERO DE KRAMER, CONCEPCION: 46.  
 GUILLEN, ALBERTO: 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 33, 34, 35.

## — I —

- IBERICO RODRIGUEZ, MARIANO: 14.  
 ISTRATI, PANAIT: 45.  
 IZQUIERDO, FRANCISCO: 18.

## — J —

- JARNES, BENJAMIN: 31.  
 JIMENEZ DE ASUA, LUIS: 9.  
 JULIO, SILVIO: 40, 41.

## — L —

- LAUXAR: 39.  
 LEVIS, JOSEPH: 24.  
 LINCOLN, ABRAHAM: 24.  
 LORA, JUAN JOSE: 27.  
 LUISI, LUISA: 22.

## — M —

- MACCHIAVELLO, PALMIRO: 28.  
 MARIATEGUI, JOSE CARLOS: 13, 32.  
 MAYER DE ZULEN, DORA: 24.  
 MOLNAR, FRANZ: 11.  
 MORAND, PAUL: 8.

— N —

NEGRI, ADA: 28.

— O —

ORREGO, ANTENOR: 31.

— P —

PRENDEZ, SALDIAS: 20.

— Q —

QUESADA, ERNESTO: 24.

— R —

ROYDEN, MAUDE: 24.

— S —

SANCHEZ, LUIS ALBERTO: 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42.

SEOANE, MANUEL: 42, 44.

STORNI, ALFONSINA: 5, 6.

STUART, GRAHAM: 38.

— T —

TORRES BODET, JAIME: 36.

TROTZKY, LEON: 26.

— U —

UNAMUNO, MIGUEL DE: 12.

— V —

VILLAVICENCIO, V. MODESTO: 9, 29.

— W —

WAGNER, RICARDO: 24.

WESENDONK, MATILDE: 24.

## ILUSTRACIONES

GOYBURU, EMILIO. Caricatura. Año I, Nº 2, p. 2, 1926.

**INDICE DE MATERIAS****DERECHO**

Doctrina Spengleriana y evolución sociológica del: 24.

**DOCTRINA SPENGLERIANA**

Evolución sociológica del Derecho y la: 24.

**ENFERMEDADES VENEREAS**

Delito de contagio venéreo: 9.

**LEGISLACION PENAL**

Delito de contagio venéreo: 9.

**LINGUISTICA**

Nuevo diccionario de la Lengua: 7.

**LITERATURA ALEMANA**

"Ricardo Wagner y Matilde Wesendonk" (Niessen): 25.

**LITERATURA BRASILEIRA**

Apostólicamente (Julio): 41.

Estudios Hispano-Americanos (Julio): 40.

**LITERATURA COLOMBIANA**

Máscaras de Bronce (Castañeda Aragón): 19.

Recortes de vida (Castañeda Aragón): 19.

Rincones de mar (Castañeda Aragón): 19.

**LITERATURA CUBANA**

Medallas (Izquierdo): 18.

**LITERATURA CHILENA**

El Alma en los cristales (Predez): 20.

Amaneció Nevando (Predez): 20.

Nacionalismo Continental (Bello): 32.

**LITERATURA ESPAÑOLA**

La Leyenda de Guillermo de Orange: 31.

**LITERATURA FRANCESA**

Eco, responde: 8.

Jeanne d'Arc: 32.

**LITERATURA MEXICANA**

Biombo (Torres): 36.

La vida en los ojos (Esquivel): 16.

**LITERATURA PERUANA**

Con el ojo izquierdo (Seoane): 42, 44.

En las Prensas de Minerva: 15.

La Escena contemporánea (Mariátegui): 13.

El nueve absoluto (Iberico): 14.

LITERATURA RUMANA

Kira Kyralina (Istrati): 45.

LITERATURA RUSA

Literatura y Revolución (Trotzky): 26.

LITERATURA URUGUAYA

A través de Libros y de autores (Luisi): 22.

José Enrique Rodó y Rubén Darío (Lauxar): 39.

LITERATURA VENEZOLANA

La Inquietud Sonora (Cuenca): 17.

POESIA AMERICANA

Antología de Poetas nuevos de América (Guillén): 23.

Repertorio Americano: 30.

POESIA ARGENTINA

Tú que nunca serás (Storni): 5.

Olvido (Storni): 6.

POESIA ECUATORIANA

La Guirnalda del silencio (Carrera): 37.

POESIA MEXICANA

Cantares de Senda (Guerrero): 46.

Señales furtivas (González): 35.

POESIA PERUANA

Los Angeles Tranquilos (Eguren): 3.

Con José María Eguren: 1.

Con Juan José Lora: 27.

La Ronda de Espadas (Eguren): 4.

La Tarda (Eguren): 2.

POESIA URUGUAYA

Las Llaves Ardientes (Brum de Parra): 34.

POLITICA - BOLIVIA

Mirando a Bolivia: 44.

POLITICA - PERU

The Governmental System of Peru: 38.

POLITICA - RUSIA

La Nueva Rusia: 43.

UNIVERSIDAD

Tópicos de la nueva: 29.

[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is too light to transcribe accurately.]

## AUTORES Y TITULOS COMPLETOS

AÑO I - 1926 - N° 1

1. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Presentación de "Amauta". p. 3.
2. VALCARCEL, LUIS E. Tempestad en los Andes.. p. 4-6.
3. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. La cultura frente a la Universidad. p. 7-8.
4. EGUREN, JOSE M. Canción de noche. Poesía. p. 8.
5. ORREGO, ANTENOR. El personaje y el conflicto dramático en el teatro, la novela y el cuento. p. 9-10.
6. FREUD, SIGMUND. Resistencias al psicoanálisis. p. 11-13.
7. HIDALGO, ALBERTO. Ubicación de Lenin (poema de varios lados) p. 14.
8. ROE, CARLOS. Gregorio Marañón. p. 15.
9. MERCADO, GUILLERMO. Carta a los maestros del Perú. p. 16.
10. ISTRATI, PANAIT. Spilca, el monje. Traducido expresamente para "Amauta" por J. Eugenio Garro. p. 17-19.
11. BAZAN, ARMANDO. Vigilia N° 2. Poesía p. 19.
12. PERALTA, ALEJANDRO. Cristales del Ande. Poesía. p. 20.
13. ————. El indio Antonio. Poesía. p. 20.
14. SPELUCIN, ALCIDES. La Canción vigorosa. A Víctor Raúl Haya de la Torre. (De "El libro de la Nave Dorada"). Poesía. p. 21.
15. MAYER DE ZULEN, DORA. Lo que ha significado la pro-indígena. p. 22-25.
16. GROSZ, GEORGE. El Arte y la Sociedad Burguesa. p. 25-28.
17. PEREZ REINOSO, RAMIRO. La Iglesia contra el Estado en Méjico. p. 29.
18. FALCON, CESAR. La Dictadura Española. Marañón, Asúa y la Monarquía. p. 30-31.
19. R. P. R. Las Exposiciones. Exposición Vinatea-Reinoso. p. 31.
20. CAMACHO, FABIO. Noche de la Selva. Poesía. p. 31.
21. Mercado de Artes y Letras. El monumento a los españoles caídos en la Independencia. p. 32.

*LIBROS Y REVISTAS*

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año I — 1926 — N° 3\*

*Interviews de "Libros y Revistas"*

22. BAZAN, ARMANDO. Con Manuel Beingolea. p. 1.
23. PORTAL, MAGDA. Círculos Violeta. (De "El Derecho de Matar"). p. 1-2.
24. SOR FOLIE. ¿Para qué? p. 2.
25. El Libro de la nave dorada. Palabras prologales de Antenor Orrego. Categoría Estética. p. 2-3, 6-8.

*Crónica de Libros*

26. UNAMUNO, MIGUEL DE. L'agonie du Christianisme. F. Rieder et Cie. Paris. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 3-4.
27. SPELUCIN, ALCIDES. El libro de la nave dorada. Ediciones de "El Norte" Trujillo, 1926. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 4-5.
28. IBERICO RODRIGUEZ, MARIANO. El Nuevo Absoluto. Editorial Minerva. Lima, 1926. Com. por Ramiro Pérez Reinoso. p. 5.
29. PERALTA, ALEJANDRO. Ande. Editorial Titicaca. Puno, 1926. Com. por Armando Bazán. p. 5-6.
30. DELGADO, HONORIO. Sigmund Freud. Lima, 1926. Com. por Alberto Guillén. p. 6.
31. PAZ SOLDAN, CARLOS ENRIQUE. Tópicos de la nueva Universidad. Los Seminarios. p. 6.

**AÑO I - 1926 - N° 2**

32. ORREGO, ANTENOR. El canto del hombre. p. 3-4.
33. Bernard Shaw habla sobre los problemas de Inglaterra y del Socialismo. Discurso. Tr. por Juan Portal (incl. caricatura). p. 4-7.
34. VALCARCEL, LUIS E. Detrás de las montañas. p. 8-9.
35. PARRA DEL RIEGO, JUAN. Marcha de Unamuno. p. 10.
36. GARCIA, JOSE URIEL. La música incaica. p. 11-12.
37. HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL. Romain Rolland y la América Latina. p. 12-13.
38. EGUREN, JOSE M. Preludio. Poesía. p. 13.
39. ABRIL, XAVIER. La llegada a Cuba. Poesía. p. 13.
40. RUZO, DANIEL. La carretera. Música de Alfonso de Silva. Autógrafo para Amauta. p. 14-15.
41. BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ. La Noche. Poesía. p. 16.
42. —————. Lo que soñé. Poesía. p. 16.

\* Los Nos. 1 y 2 del anexo LIBROS Y REVISTAS se publicaron como boletines independientes con anterioridad a la aparición de "AMAUTA". Los Nos. 3-11 de este anexo tienen paginación propia.

43. INGENIEROS, JOSE. Terruño, patria, humanidad. (Ultimo capítulo de "Las Fuerzas Morales", obra póstuma). p. 17-19. X
44. PORTAL, MAGDA. Aguja. Poesía. p. 20.
45. ————. Vidrios de amor. Poesía. p. 20.
46. SANIN CANO, B. Emilio Pettoruti. p. 21-23.
47. OQUENDO DE AMAT, C. Poema del Manicomio. p. 24.
48. VELASQUEZ, CARLOS A. La Nueva Educación. p. 25-26.
49. DELGADO, HONORIO. Por qué nos gustan los ojos. p. 27-28.
50. DEL MAR, SERAFIN. Mensajes de la noche. Poesía. p. 28.
51. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La evolución de la Economía Peruana. p. 29-32.
52. Mensaje de Alberto Ulloa a la juventud de Panamá. p. 32.
53. GUILLEN, ALBERTO. Poesía. p. 33.
54. ISTRATI, PANAIT. Spilca, el monje. Tr. del francés por Eugenio Garro. p. 34-36.

### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año I - 1926 - Nº 4

#### *Interviews de "Libros y Revistas"*

55. COX, CARLOS MANUEL. Con César A. Rodríguez (incl. caricatura). p. 1-3.
56. WIESSE, MARIA. San Francisco de Asis y nuestro siglo. (De "Glosas Franciscanas". Lima, 1926). p. 3.
57. OPINIONES. Los Estudios del Doctor Angel Paredes sobre Sociología Americana. p. 3-4.

#### *Crónica de Libros*

58. VASCONCELOS, JOSE. La Raza Cósmica. Agencia Mundial de Librería. París. Com. por Luciano Castillo. p. 5.
59. PERALTA, ALEJANDRO. Ande. Editorial Titicaca. Puno, 1926. Com. por Alberto Guillén. p. 5.
60. MAEZTU, RAMIRO DE. La Celestina y Don Juan. Editorial Calpe. Madrid, 1926. Com. por Alberto Guillén. p. 5.
61. WIESSE, MARIA. Glosas Franciscanas. Imprenta Lux. Lima, 1926. Com. por Armando Bazán. p. 5.
62. HIGUERAS, ERNESTO. Resonancias Efímeras. México, 1926. Com. por Armando Bazán. p. 5.
63. WELLS, H. El esquema de la historia. Editorial Atenea. Madrid, 1925. Com. por Carlos Manuel Cox. p. 6.
64. El Dr. Honorio Delgado y la crítica extranjera. p. 6-7.

### AÑO I - 1926 - Nº 3

65. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Arte, Revolución y Decadencia. p. 3-4.
66. IBERICO RODRIGUEZ, M. Los dos misticismos. p. 4.

67. VALLEJO, CESAR. Me estoy riendo. Poesía. p. 4.  
 68. ELMORE, EDWIN. La batalla de nuestra generación. p. 5-6.  
 69. BASADRE, JORGE. José M. Eguren y la nueva poesía. p. 7-8.  
 70. RODRIGUEZ, CESAR A. Atahualpa. Poesía. p. 8.  
 71. SHAW, BERNARD. Definición del socialismo. p. 9-11.  
 72. PILNIAK, BORIS. A R I N A . p. 12-15.  
 73. BAZAN, ARMANDO. Sombra. Poesía. p. 16.  
 74. ————. Mediodía. Poesía. p. 16.  
 75. ————. Insomnio. Poesía. p. 16.  
 76. VALLEJO, CESAR. Poesía nueva. p. 17.  
 77. EHRENBURG, ILYA. La literatura rusa de la revolución. p. 18-20, 25.  
 78. J. A. S. Arte Peruano, Camilo Blas. p. 21-24.  
 79. CHABES, MARIO. Nevada. Poesía. p. 22.  
 80. MAYO, HUGO. Polo Sur. Poesía. p. 25.  
 81. BISSHE SHELLEY, PERCY. A una alondra. Tr. en prosa, del inglés por Eduardo Dieste, especial para "Amauta". p. 25.  
 82. ISTRATI, PANAIT. Spilca, el monje. Tr. del Francés por Eugenio Garro. p. 26.  
 83. DR. ATL. Cinemática Mexicana. p. 27.  
 84. URQUIETA, MIGUEL ANGEL. El Mapuche. Para Carlos G. Otero. p. 28.  
 85. ARMAZA, EMILIO. Kolli. Poesía. p. 29.  
 86. SANCHEZ CONCHA DE PINILLA, MARIA ISABEL. La pascua del sol: Intip Raymi. Ilus. de Elena Izcue. p. 30-31.  
 + 87. TAMAYO, FRANZ. Carta americana para americanos. p. 32-35.  
 88. MAYER DE ZULEN, DORA. La idea del castigo. p. 35-36.  
 + 89. PAVLETICH, ESTEBAN. Los poemas de la revolución. Poesía. p. 36.  
 90. SANCHEZ VIRAMONTE, CARLOS. La Universidad y la vocación política del siglo. p. 37.  
 91. GARRO, EUGENIO. Los "Amautas" en la Historia Peruana; capítulo de una interpretación filológica de la cultura inkaika. p. 38-39.  
 92. NOTICIAS. Plataformas sostenidas por la juventud revolucionaria del Perú en la organización de la Federación de Estudiantes. p. 40.  
 93. CERRUTO, OSCAR. Poema. p. 40.

#### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
 Año I - 1926 - Nº 5.

94. CHABES, MARIO. Mi montaña. Poesía. p. 1.

#### Crónica de Libros

95. ISTRATI, PANAIT. Les Haidoucs. F. Rieder et Cie. París, 1926. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 1-2.  
 96. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. Del taller universitario. Edición de la revista "Sagitario" 1926. Com. por Manuel Vázquez Díaz. p. 2-3.  
 97. CHABES, MARIO. Ccoca. Tip. "El Inca". Buenos Aires, 1926. Com. por Armando Bazán. p. 3.  
 98. ARMAZA, EMILIO. Falo. Editorial Titicaca. Puno, 1926. Com. por Armando Bazán. p. 3.

99. LOPEZ DE MEZA, LUIS. La Civilización Contemporánea. Agencia Mundial de Librería. París, 1926. Com. por C. A. p. 3. ✕
100. LACERDA DE MORUA, MARIA. Religión de amor y de belleza. Sao Paulo, 1926. Com. por Angela Ramos. p. 4.

*Crónica de Revistas*

101. Historia Nueva. Com. por A. R. p. 4.

## AÑO I - 1926 - Nº 4

102. LOPEZ ALBUJAR, ENRIQUE. Sobre la Psicología del indio. p. 1-2. ✕
103. HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL. Nuestro frente intelectual. Mensaje de Haya de la Torre para "Amauta". p. 3-4; 7-8.
104. Diego Rivera. Biografía Sumaria. p. 5.
105. PERALTA, ALEJANDRO. Las bodas de la Martina. p. 9.
106. SANCHEZ, LUIS ALBERTO. Sobre la cultura hispano-americana. p. 10-11.
107. WIESSE, MARIA. Señales de nuestro tiempo. p. 11-12.
108. VASCONCELOS, JOSE. El nacionalismo en la América Latina. Dedicado a M. Vincenzi. p. 13-16. ✕
109. GONZALEZ, MARIA ROSA. Croquis de atardecer. p. 16.
110. ORREGO, ANTENOR. Apuntes para una filosofía o interpretación del pensamiento. p. 17.
111. LATORRE, ROBERTO. El jugador. Poesía. p. 17.
112. VALLEJO, CESAR. Se prohíbe hablar al piloto. p. 18.
113. ZARATE, FIDEL. El miserere del silencio. A la memoria de Humberto Borja García. p. 18.
114. SEOANE, MANUEL A. Nacionalismo verdadero y nacionalismo mentiroso. p. 19. ✕
115. RODRIGO, LUIS DE. Oriente. Poesía p. 20.
116. ————. Boceto. Poesía. p. 20.
117. ————. Zamponas. Poesía. p. 20.
118. UITZ, BELA. Arte burgués y arte proletario. p. 21-24.
119. DELMAR, SERAFIN. Film. p. 24.
120. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Regionalismo y centralismo. p. 25-30. ✕
121. PETROVICK, JULIAN. Poema. p. 26.
122. MASIS, HORACIO. Canción del marinero. Poesía. p. 30.
123. PEREDA VALDEZ, ILDEFONSO. Destrucción. Poesía. p. 31.
124. ————. Alegría y verdad. A Nicolás Fusco Sansone. Poesía. p. 31.
125. ————. El caminante. Poesía. p. 31.
126. CHAVEZ, FEDERICO. El problema sexual y el pensamiento contemporáneo. p. 32.
127. RAMOS, ANGELA. El poeta de los ojos dorados. p. 33.
128. PESCE, HUGO. La revolución dekabrista. p. 34-36.

## LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año I - 1926 - Nº 6.

129. Índice de la nueva poesía hispanoamericana. Prólogo de Alberto Hidalgo, Vicente Huidobro y Jorge Luis Borges. p. 1-3.

*Crónica de Libros*

130. BRUM DE PARRA, BLANCA LUZ. Levante. Lima, Ed. Minerva, 1926. Com. por Armando Bazán. p. 4.  
131. RODRIGUEZ, CESAR ATAHUALPA. La torre de las paradojas. Ediciones "Nuestra América". Buenos Aires, MCMXXVI. Com. por Miguel Urquieta. p. 4.  
132. UGARTE, CESAR ANTONIO. Bosquejo de la Historia Económica del Perú. Lima, 1926. Com. por Carlos Manuel Cox. p. 4.

## AÑO II - 1927 - Nº 5

133. Carta de Unamuno. p. 1-2.  
134. EGUREN, JOSE M. Témpera. Poesía. p. 2.  
135. Federación de Estudiantes y Amauta. p. 2.  
136. FALCON, CESAR. El conflicto minero. p. 3-4.  
137. Diego Rivera: el artista de una clase. p. 5-9.  
138. MAYER DE ZULEN, DORA. La fórmula Kellogg. p. 9-10.  
139. BASADRE, JORGE. Caudillaje y acción directa. p. 11.  
140. PORTAL, MAGDA. Andamios de vida. p. 12.  
141. GARRO, EUGENIO. La hija de Cunca. p. 13-14.  
142. TROTSKY, LEON. Vladimiro Iliitch Lenin. p. 15-20.  
143. ABRIL, XAVIER. La obra de arte no es espectacular. p. 20.  
144. BISSHE SHELLEY, PERCI. El poema de la nube. p. 21.  
145. PEREDA VALDES, ILDEFONSO. Creo. Poesía. p. 21.  
146. VASCONCELOS, JOSE. El nacionalismo en la América Latina. p. 22-24.  
147. URQUIETA, MIGUEL ANGEL. González Prada y Urquieta. p. 25-29.  
148. OQUENDO DE AMAT, C. Poema. p. 26.  
149. FUSCO SANSONE, NICOLAS. Canción misteriosa de las aguas del mar. p. 29.  
150. CHURATA, GAMANIEL. El gamonal. p. 30-33.  
151. WIESSE, MARÍA. El niño y el sentido de lo maravilloso. p. 33-34.  
152. BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ. Círculo. Poesía. p. 34.  
153. ————. Mañana Limeña. Poesía. p. 34.  
154. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Mensaje al congreso obrero. p. 35-36.  
155. VILLAVICENCIO, MODESTO. El charleston y nuestra época. p. 36.

*EL PROCESO DEL GAMONALISMO*

Boletín de defensa indígena.  
Año I - 1927 - N° 1

156. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La nueva cruzada pro-indígena. p. 1.  
157. Estatutos del Grupo de "Resurgimiento". p. 2.  
158. CHUQUIHUANCA AYULO, FRANCISCO. El caso de Chuquiwanca Ayulo. p. 2-4.

*LIBROS Y REVISTAS*

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año II - 1927 - N° 7.

159. Joseph Conrad; rasgos de su obra y su vida. Tr. de Country Life Press. por Eugenio Garro. p. 1-2.  
160. OPINIONES. Interesante carta de Ernesto Quesada a Dora Mayer de Zulen. p. 2-3.

*Crónica de Libros*

161. ISTRATI, PANAIT. Kyra Kyralina. Ed. Minerva. Lima, 1926. Com. Armando Bazán. p. 3.  
162. EDWARDS BELLO, JOAQUIN. Tacna y Arica. Madrid, Ed. Ariga, 1926. Com. por Alberto Guillén. p. 3.  
163. CAPDEVILA, ARTURO. América. Gleizer, Ed. Buenos Aires. Com. por A. Guillén. p. 3.  
164. FRANK, WALDO. The Dark Mother. Nueva York, Boni & Liveright. Com. por Eugenio Garro. p. 4.

**AÑO II - 1927 - N° 6**

165. ORREGO, ANTENOR. Racionalismo y revolución. p. 1-3.  
166. MAYER DE ZULEN, DORA. Frente al imperialismo yanqui. p. 2.  
167. BABEL, J. L A S A L. Cuentos de la caballería roja. p. 3-4.  
168. Mensaje de Romain Rolland al Comité de la A. P. R. A. en París. p. 4.  
169. GALVAN, LUIS E. ¿Qué hace nuestra Universidad por la investigación científica? p. 5-8.  
170. DE LA FUENTE, NICANOR A. Agosto. Poesía. p. 7.  
171. HIDALGO, ALBERTO. Pequeña retórica personal. p. 8.  
172. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. José Sabogal. p. 9-12.  
173. BAZAN, ARMANDO. Orilla. Poesía. p. 12.  
174. EGUREN, JOSE M. Favila. Poesía. p. 12.  
175. LORA, JUAN JOSE. Eucaliptos. Poesía. p. 13.  
176. ————. Puerta Sinfónica. Poesía. p. 13.  
177. VELASQUEZ, CARLOS. Los tests psicológicos y la nueva educación. p. 14-16.  
178. ABRIL, XAVIER. No se ha hecho nada y no hay un hombre. p. 16.  
179. SPELUCIN, ALCIDES. La hora de las Atalayas. Poesía. p. 17.

180. ————. En aquel dulce imperio. Poesía. p. 17.  
 181. ————. Signus. Poesía. p. 17.  
 182. CHURATA, GAMALIEL. El Gamonal. p. 18-20.  
 183. MERCADO, GUILLERMO. Poema XIV. p. 19.  
 184. GARRIDO, EULOGIO. El Ande. p. 21-23.  
 185. HURWITZ, JACOBO. Atado a mis manos. p. 23-24.  
 186. GUILLEN, ALBERTO. Azahares. Poesía. p. 24.  
 187. PARRA DEL RIEGO, JUAN. Polirritmo de la mujer vegetal. p. 25.  
 188. ————. El capitán Slukin. p. 26.  
 189. BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ. Nocturno. Poesía. p. 26.  
 190. ————. Mañana. Poesía. p. 26.  
 191. FALCON, CESAR. El conflicto minero. p. 27-28.  
 192. ZULETA DE ALIAGA, E. Ceño. Poesía. p. 28.  
 193. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Nota Polémica. p. 29.  
 194. DEL VALLE, FELIX. La hora de América. p. 30-31.  
 195. AZOCAR, RUBEN. Calendario. p. 31-32.  
 196. ESPINOZA BRAVO, ALBERTO. El poema del maestro. p. 32.  
 197. La Fiesta de la Planta. p. 33-36.  
 198. NOTICIAS: Mensaje de la Asociación General de Profesores de Chile a los maestros de América. p. 36.

#### EL PROCESO DEL GAMONALISMO

Boletín de Defensa Indígena.  
 Año I - 1927 - Nº 2.

199. Grupo Resurgimiento. La violenta situación de los indios en el Departamento del Cusco. p. 37-38.  
 200. Carta a José Carlos Mariátegui. p. 39.  
 201. Defensa Indígena: Delegados indígenas atropellados. p. 39-40.  
 202. Circular del Diputado Regional de Cajatambo, antiguo milite de la acción pro-indígena. p. 40.

#### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
 Año II - 1927 - Nº 8.

#### Interviews de "Libros y Revistas"

203. COX, CARLOS MANUEL. Con Luis E. Valcárcel. p. 1-2.

#### Crónica de Libros

204. PEREDA VALDES, ILDEFONSO. La guitarra de los negros. Editoriales La Cruz del Sur y Martín Fierro. Com. por Armando Bazán. p. 2.  
 205. GARCIA CALDERON, VENTURA. Si Loti hubiese venido. Com. por Alberto Guillén. p. 2.  
 206. BLANCO FOMBONA, RUFINO. Por los caminos del mundo. Com. por Alberto Guillén. p. 2.

207. PALMA, ANGELICA. Tiempos de la patria vieja. Ed. Nuestra América. Buenos Aires. Com. por Alberto Guillén. p. 2-3.
208. NERUDA, PABLO - LAGO, TOMAS. "Anillos" - Prosa. Santiago de Chile, 1926. Com. por Serafín Delmar. p. 3.
209. GUTIERREZ, ALEJANDRO y DELANO, LUIS ENRIQUE. El pescador de estrellas. Quillota, Ed. Abanico, 1926. Com. por Serafín Delmar. p. 3.
210. ROJAS PAZ, PABLO. La metáfora y el mundo. Buenos Aires, Ed. Gleizer, 1926. Com. por Horacio Masis. p. 3.

*Las Revistas*

211. Renacimiento. p. 3.

## AÑO II - 1927 - N° 7

212. Voto en contra. p. 1.
213. VALCARCEL, LUIS E. El problema indígena. p. 2-4. ✕
214. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. Maquiavelo y Mussolini. p. 5-6.
215. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Polémica Finita. p. 6, 23.
216. DELGADO, HONORIO. La rehabilitación de la interpretación de los sueños. p. 7-12.
217. CHUQUIHUANCA AYULO, FRANCISCO. Carta periodística de un indio. p. 13-15. ✕
218. BAZAN, ARMANDO. Horizonte. Poesía. p. 16.
219. ————. Lluvia. Poesía. p. 16.
220. ————. Tarde. Poesía. p. 16.
221. ————. Sombra. Poesía. p. 16.
222. ————. Alba. Poesía. p. 16.
223. BABEL, J. La carta. Cuentos de la caballería roja. p. 17-18.
224. DEL VALLE, FELIX. La hora de América. p. 18-20. ✕
225. MERCADO, GUILLERMO. Noche de juerga. p. 19.
226. ABRIL, XAVIER. Boulevard. p. 20.
227. TAVOLATO, ITALO. George Grosz. p. 21-23.
228. URQUIETA, MIGUEL ANGEL. Izquierdismo y pseudoizquierdismo artísticos. p. 25-27.
229. Réplica de Magda Portal. p. 28.
230. RODRIGO, LUIS DE. A toda velocidad. p. 28.
231. PAVLETICH, ESTEBAN. ¿Oportunismo, Desorientación o Reaccionismo Estéticos? p. 29-30.
232. RICCI, CARLOS. Concepto socialista de la asistencia sanitaria. p. 30-31.
233. DELMAR, SERAFIN. El aventurero de un paisaje muerto. p. 32.
234. BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ. Regreso del trabajo. p. 32.
235. HIDALGO, ALBERTO. Biografía de la palabra Revolución. p. 33.
236. FERNANDOIS, Fco. JAVIER y GOICOCHEA, EDUARDO. Votos americanistas de las juventudes del Perú y Chile. p. 34-35. ✕
237. FALCON, CESAR. El orgullo inglés. p. 35-36.
238. PETROVICK, JULIAN. Poema. p. 36.

239. MAYO, HUGO. Tarde de Aldea. Poesía. p. 36.  
 240. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Poema. p. 36.

*EL PROCESO DEL GAMONALISMO*

Boletín de Defensa Indígena.  
 Año I - 1927 - N° 3.

241. Indigenismo y socialismo. Intermezzo polémico. p. 37-38.  
 242. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Réplica a Luis Alberto Sánchez. p. 38-39.  
 243. Persecuciones y exacciones en Andahuaylas. p. 39-40.  
 244. Organización Indígena: Centro "Unión de las provincias de Apurímac". p. 40.

*LIBROS Y REVISTAS*

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
 Año II - 1927 - N° 9.

*Interviews de "Libros y Revistas"*

245. COX, CARLOS MANUEL. Lo que nos dijo Joaquín Edwards Bello. p. 1-2.

*Crónica de Libros*

246. PAQUET, ALFONSO. Roma o Moscú. Madrid, Revista de Occidente, 1926. Com. por Carlos Manuel Cox. p. 2.  
 247. AGORIO, ADOLFO. Bajo la mirada de Lenin. Buenos Aires, Editorial PAX, 1925. Com. por Carlos Manuel Cox. p. 2-3.  
 248. REYES, JORGE. Treinta poemas de mi tierra. Quito, 1927. Com. por Serafín Delmar. p. 3.  
 249. BARBUSSE, ENRIQUE. Fuerza. Madrid, Ed. Caro Raggio. Com. por C.A.M. p. 3-4.

**AÑO II - 1927 - N° 8**

250. Sociedad Editora Amauta. p. 2.  
 251. FOURRIER, MARCEL. Panorama de la Revolución China. p. 3-8, 40.  
 252. EGUREN, JOSE M. Véspera. Poesía. p. 4.  
 253. BAZAN, ARMANDO. Cable. Poesía. p. 7.  
 254. BARBUSSE, HENRI. El presente y el porvenir. p. 9-12.  
 255. WIESSE, MARIA. Escalas. p. 12, 33.  
 256. VALCARCEL, LUIS E. La sierra trágica. p. 13-16, 33.  
 257. VALLEJO, CESAR. Sabiduría. p. 17-18.  
 258. GARCIA, JOSE URIEL. El nuevo indio. p. 19-20, 25.  
 259. ORTEGA Y GASSET, JOSE. Arte Chino: Figuras de la China, Los Lojan del templo de Ling-Yen-Si. (De "Las Atlántidas" Suplemento N° 2 a la Revista de Occidente). p. 21-24.

260. COX, CARLOS MANUEL. Revolución y Peruanidad. p. 25-26.  
 261. PERALTA, ALEJANDRO. Travesía Andinista. Poesía. p. 24.  
 262. BUSTAMANTE Y BALLIVIAN, ENRIQUE. Sierra. Poesía. p. 26.  
 263. ————. Nubes. Poesía. p. 26-27.  
 264. CERRUTO, OSCAR. Sombra. Poesía. p. 27.  
 265. ————. Canción Mural. Poesía. p. 27.  
 266. PAVLETICH, ESTEBAN. Poema. p. 27.  
 267. ROMERO, EMILIO. Economía del Sud-Perú. p. 28-29.  
 268. RICCI, CARLOS. Concepto socialista de la asistencia sanitaria. Tr. especialmente para "Amauta" por Oscar Herrera. p. 30-31.  
 269. DE LA FUENTE, NICANOR. Palabra amiga. Poesía. p. 31.  
 270. PASTOR, FRANCISCO. El Rabulismo y el Indígena. p. 32-33.  
 271. Mensaje de Alfredo Palacio, El Presidente de la Unión Latinoamericana. p. 34-37.  
 272. Manifiesto de Manuel Ugarte a la juventud latinoamericana. p. 37-39. X  
 273. HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL. Sentido de la lucha anti-imperialista. p. 39-40. X

*LIBROS Y REVISTAS*

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
 Año II - 1927 - Nº 10.

*Crónica de Libros*

274. BUSTAMANTE Y BALLIVIAN, ENRIQUE. Antipoemas. Buenos Aires, Sociedad de Publicaciones el Inca, 1926. Com. por Armando Bazán. p. 1.  
 275. OQUENDO DE AMAT, C. Jardín. Poesía. p. 1.  
 276. MAROF, TRISTAN. La justicia del Inca. Bruselas, "La Edición Latinoamericana", 1926. Com. por Carlos Manuel Cox. p. 1-2.  
 277. ICAZA, JAVIER. Magnavoz. Discurso mexicano, Jalapa, Veracruz. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 2.  
 278. HUIDOBRO, VICENTE. Vientos contrarios. Com. por Serafín Delmar. p. 2.  
 279. DEL MAZO, GABRIEL. La Reforma Universitaria. t. I Publicaciones del Círculo Médico Argentino y Centro de Estudiantes de Medicina. Imp. Ferrari Hnos., 1926. Com. por Manuel Vázquez Díaz. p. 2-3.

*Crónica de Revistas*

280. Nosotros. Buenos Aires, Año XXI, Enero, Febrero, 1927. Nrs. 212-213. Com. por C.M.C. p. 3-4.  
 281. La Gaceta Literaria. Madrid. Com. por A.B. p. 4.

**AÑO II - 1927 - Nº 9**

282. Sociedad Editora "Amauta". p. 2.  
 283. VALCARCEL, LUIS E. Los nuevos indios. p. 3-4. X  
 284. ORREGO, ANTENOR. Americanismo y Peruanismo. p. 5-6.

285. HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL. Sobre el papel de las clases medias. En la lucha por la independencia económica de América Latina. p. 6-7.
286. NUÑEZ, JORGE. Nuestro Nacionalismo. p. 7-8.
287. Las Exposiciones: La exposición Pantigoso. Com. por A.B. p. 8.
288. BASADRE, JORGE. Mientras ellos se extienden. Cronología sintética de la reciente acción yankee al norte de Panamá. p. 9-13.
289. FRUGONI, EMILIO. De "La Epopeya de la Ciudad". p. 13.
290. ————. El canto de los rascacielos. p. 13.
291. MAYER DE ZULEN, DORA. América para la Humanidad. p. 14-16.
292. MAROFF, TRISTAN. Política y Economía Bolivianas. p. 16, 29.
293. ZOSCHENKO, MIGUEL. Una noche terrible. p. 17-19.
294. BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ. Poema. p. 19.
295. NERUDA, PABLO. De "Tentativa del hombre infinito". p. 20.
296. BAZAN, ARMANDO. La poesía de Pablo Neruda. p. 20.
297. Arte Peruano: cerámica de Chan Chán. p. 21-23.
298. PERALTA, ALEJANDRO. Lecheras del Ande. p. 24.
299. ABRIL, XAVIER. Kechua. p. 24.
300. SACO, CARMEN. La altura elemento estético: La Torre Eiffel. p. 24.
301. Lenin y Sorel. p. 25-28.
302. DE LA FUENTE, NICANOR. 1º de Mayo. p. 26.
303. La Unión Latinoamericana de Buenos Aires y "Amauta". p. 27.
304. MERINO VIGIL, JUAN. La Posada. Poesía. p. 28.
305. RODRIGUEZ, CESAR. Mutatis Mutandis. Poesía. p. 28.
306. CASTRO MORALES, M. Estados Unidos en la historia del Derecho. p. 29-32.
307. PORTAL, MAGDA. Cartón Morado. De "Una Esperanza y el mar". Poesía. p. 33.
308. ————. El Mandato. De "Una Esperanza y el mar". Poesía. p. 33.
309. ————. Las miradas ausentes. De "Una Esperanza y el mar". Poesía. p. 33.
310. ————. Ausencia. De "Una Esperanza y el mar". Poesía. p. 33.
311. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. La libertad individual contemporánea. p. 34.
312. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. Ellos y nosotros. p. 35.
313. ESPINOZA BRAVO, CARLOS ALBERTO. El poema de la madre. p. 36.
314. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Mahuaré. Poesía. p. 36.

#### *EL PROCESO DEL GAMONALISMO*

Boletín de Defensa Indígena.  
Año I - 1927 - Nº 4.

315. SEOANE, MANUEL. Carta al Grupo Resurgimiento. p. 37-39.
316. Defensa Indígena: Las responsabilidades de la masacre de Huancané. p. 39-40.
317. Votos de adhesión a "Amauta": Los campesinos de Huacho. p. 40.

## LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año II - 1927 - Nº 11.

318. MERCADO, GUILLERMO. Con motivo del libro "Radiogramas del Pacífico" de Serafín del Mar. p. 1.

*Crónica de Libros*

319. GONZALEZ, JULIO. La Reforma Universitaria. Buenos Aires. Ediciones de la Revista Sagitario, 1927. Com. por Luciano Castillo. p. 2.  
320. VASCONCELOS, JOSE. Indología. París, Agencia Mundial de Librerías. Com. por C.A.M. p. 2-3.  
321. CONDARCO, ENRIQUE. Ante las murallas de Jericó. Bolivia, Tip. Comercial Oruro, 1927. Com. Miguel Urquieta. p. 3.  
322. TROTZKI, LEON. Lenin. Madrid, Lib. Francisco Beltrán. Com. por Carlos Manuel Cox. p. 3-4.

*Crónica de Revistas*

323. La Defensa. Quincenario de los Empleados, Lima. p. 4.

## AÑO II - 1927 - Nº 10

324. Sociedad Editora Amauta. p. 2.  
325. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Segundo Acto. p. 3.  
326. La Escuela nueva en nuestra América. Carta de Gabriela Mistral a Julio R. Barcos. p. 4-6.  
327. EGUREN, JOSE M. Viñeta oscura. Poesía. p. 5.  
328. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. Libertad y Propiedad en el Nuevo Derecho. p. 7-8.  
329. BARRET, RAFAEL. El esfuerzo. p. 8.  
330. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. El problema de la tierra en el Perú. Requisitoria contra el gamonalismo o feudalidad. p. 9-15.  
331. ADAN, MARTIN. La casa de cartón. p. 20-22.  
332. BAZAN, ARMANDO. Viaje. Poesía. p. 22.  
333. HURWITZ, JACOBO y TERREROS, NICOLAS. Panorama de la política mexicana. El Movimiento Reaccionario Gómez-Serrano-De La Huerta. p. 23-24.  
334. DURTAIN, LUC. De "Crimen en San Francisco". p. 25-28, 74-76.  
335. MARINETTI, F.T. Movimiento Futurista. p. 29-30.  
336. LOPEZ ALBUJAR, ENRIQUE. El fin de un redentor. p. 30-34.  
337. SACO, CARMEN. Moscú, la ciudad mística. p. 34-35.  
338. WIESSE, MARIA. Dos hombres. p. 35-36.  
339. HIDALGO, ALBERTO. Envergadura del anarquista. p. 36.  
340. La vida económica: Finanzas - Comercio - Agricultura - Ganadería - Minería - Industria - Transportes - Seguros - Estadísticas. p. 37-40.  
341. MERCADO, GUILLERMO. El sentido del ridículo en la Educación. p. 41-42.  
342. ABRIL, XAVIER. Taquicardia. Del sueño a la creación. p. 43-44.

343. ————. Keswa. Poesía. p. 44.
344. HERRERA, OSCAR. Desarrollo de las ideas socialistas y sindicalistas argentinas. p. 45-48.
345. ADAN, MARTIN. Navidad. Poesía. p. 47.
346. OQUENDO DE AMAT, C. New York. Poesía. p. 48.
347. ORREGO, ANTENOR. Arte Vital. p. 49-50.
348. NUÑEZ, ESTUARDO. Madrugada. p. 50.
349. RIVAS PANEDAS, JOSE. Campanarios. A Xavier Abril. p. 50.
350. DEL VALLE, FELIX. Los crímenes del invierno. p. 51.
351. CERRUTO, OSCAR. Júbilo del amigo nuevo. Poesía. p. 51.
352. Bases para reformar la Universidad del Cuzco. Ante Proyecto de un Nuevo Estatuto Universitario. p. 52-53.
353. ROMERO, EMILIO. El Cuzco católico. p. 54.
354. CARRANZA, LUIS. El problema indígena. p. 55.
355. RABINES, EUDOCIO. La actual etapa del capitalismo. p. 56-58.
356. BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ. Alabanza por los instantes puros. Poesía. p. 58.
357. GARBALOSA, GRACIELA. Grito. Poesía. p. 58.
358. MAYER DE ZULEN, DORA. El problema religioso en Hispanoamérica. p. 59-62.
359. SANIN CANO, B. Las ideas, los motes, los hechos. p. 62-64.
360. MARQUEZ MIRANDA, FERNANDO. Escorzo de Romain Rolland. p. 65-70.
361. ZOSCHENKO, MIGUEL. Una noche terrible. p. 71-73.
362. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La capital proletaria. 76.

#### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año II - 1927 - N° 12.

363. VARALLANOS, ADALBERTO. En el dominio de Güiraldes. A Oliverio Girondo poeta-transeúnte. p. 77.
364. FERREIRO, ALFREDO MARIO. Interviews Uruguayas: Acabo de ver a Jaime L. Morenza. p. 78.

#### Crónica de Libros

365. MORSELLI, E. La psicoanalisi. Torino, Fratelli Bocca. Com. Hugo Pesce. p. 78-79.
366. BARCOS, JULIO R. Cómo educa el Estado a tu hijo. Buenos Aires, 1927. Com. por L.C. p. 79-80.

#### AÑO III - 1928 - N° 11

367. FRANK, WALDO. El redescubrimiento de América. I Los últimos días de Europa. Tr. del inglés especialmente para "Amauta" por J. Eugenio Garro. p. 1-3.
368. URQUIETA, MIGUEL ANGEL. Mensaje a la Convención Internacional de Maestros de Buenos Aires. p. 3-4.
369. ADAN, MARTIN. Paseo de noche. p. 4.

370. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. El problema de la tierra. Requisitoria contra el gamonalismo o feudalidad. p. 5-8, 13-15.
371. NUÑEZ, ESTUARDO. La esquina. p. 8.
372. Arte Peruano: Julia Codesido. p. 9-11.
373. EGUREN, JOSE M. La niña de la Garza. Poesía. p. 13.
374. BAZAN, ARMANDO. Tarde. Poesía. p. 15.
375. ORREGO, ANTENOR. Dios Encadenado. p. 16.
376. ADAN, MARTIN. Blanca Arnaudt. p. 16.
377. WALDEN, HERWARTH. El último amor. p. 17-18.
378. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. Por la unión de los pueblos de la América Latina. p. 19. ✕
379. BRUM, BLANCA LUZ. Poema. p. 19.
380. DELMAR, SERAFIN. Itinerario de viaje. p. 20.
381. VALCARCEL, LUIS E. Génesis y proyecciones de "Tempestad en los Andes". p. 21. ✕
382. UNAMUNO, MIGUEL DE. Mi pleito personal. p. 22-24.
383. CERRUTO, OSCAR. Lenin. p. 24.
384. MENESES, ROMULO. El Hebraísmo y las bases psíquicas de la historia. p. 25-27.
385. DE LA FUENTE, NICANOR. Naturaleza muerta. Poesía. p. 26.
386. VELASQUEZ, CARLOS. La enseñanza de la psicología en la Universidad de San Marcos. p. 27-28.
387. MERINO VIGIL, JUAN. El Puerto. Poesía. p. 28.
388. ABRIL, XAVIER. Contra la naturaleza muerta. Poesía. p. 28.
389. PERALTA, ANTERO. Amor de indio. p. 29.
390. AZUELA, MARIANO. De "Los de abajo". p. 30-31. ✕
391. SACO, CARMEN. Moscú, La ciudad mística. p. 32-33.
392. PRADO, JULIO DEL. Refugio. Poesía. p. 33.
393. DEL MAR, SERAFIN. El perro negro. (Cuento serrano). p. 34-35.
394. RODRIGO, LUIS DE. Kantutas. A Blanca Luz, gran espíritu. p. 35.
395. La Unión Latinoamericana. p. 36.
396. FUENTE, NICANOR DE LA. Y vá uno para la costurera. p. 36.
397. La Vida Económica: Finanzas - Comercio - Agricultura - Ganadería - Minería - Industria - Transportes - Seguros - Estadísticas. p. 37-40.

#### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año II - 1928 - Nº 13.

398. PORTAL, MAGDA. Los libros de la Revolución Mexicana. Lecturas populares de Esperanza Velásquez Bringas. p. 41.

#### Crónica de Libros

399. GARBALOSA, GRAZIELLA. Una mujer que sabe mirar. México, 1927. Com. por Martín Adán. p. 41.
400. FRUGONI, EMILIO. La epopeya de la ciudad. Montevideo, Imp. Renacimiento. Com. por A.B. p. 41-42.
401. MUÑOZ, MARIA ELENA. Lejos. Montevideo, Agencia General de Librería y Publicaciones. Com. por A.B. p. 42.

402. FEDIN, CONSTANTINO. Las ciudades y los años. Madrid, Ed. Biblos. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 42.
403. FORTEZA, JORGE R. Rafael Barret, su obra, su prédica, su moral. Buenos Aires, Ed. Atlas. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 42.
404. BLANCO FOMBONA, R. La mitra en la mano. Madrid, Ed. América. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 42-43.
- X 405. PAREDES, ANGEL. La Conciencia social. Quito, Imp. de la Universidad Central, 1927. Com. por F.L. Chávez León. p. 43.
406. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. El Habeas Corpus. Buenos Aires, 1927. Com. por Luciano Castillo. p. 43.
407. *Tres Libros del Sur:*  
 LAMARQUE, NYDIA. Elegía del Gran Amor. Buenos Aires.  
 SARALEGUI, JUVENAL. Palacio Salvo. Montevideo.  
 WELKER, JUAN. Esquinita de mi barrio. Montevideo. Comentados por Ricardo Martínez de La Torre. p. 44.

*Crónica de Revistas*

408. Cuadernos Literarios de Oriente y Occidente. Buenos Aires, Instituto de la Universidad de Jerusalem, 1927. Com. por E.M.N. p. 44.
409. Sagitario. Santiago, 1927. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 44.

## AÑO III - 1928 - Nº 12

- X 410. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La Reforma Universitaria. p. 3-8.
411. BARCOS, JULIO. La Convención Internacional de maestros de Buenos Aires. p. 8.
412. Arquitectura Peruana: Iglesia de Caima - Arequipa; Iglesia de Yanahuara, Arequipa. p. 9-11.
413. MERCADO, GUILLERMO. Cholita. (De "Un chullo de poemas"). p. 11.
414. SACO, CARMEN. José de la Solana. p. 12-13.
- X 415. ORREGO, ANTENOR. El gran destino de América. ¿Qué es América? p. 13-14.
- X 416. NUÑEZ, ESTUARDO. Los Cinco. p. 15.
- X 417. FRANK, WALDO. El Re-descubrimiento de América. II El sentido del conjunto. Tr. del inglés por Eugenio Garro. p. 16-18.
418. MEZA, CRISTOBAL. Melodía civil. Poesía. p. 17.
419. MARTOS, NESTOR. Las Olas. Poesía. p. 19.
420. ————. Las Nubes. Poesía. p. 19.
421. La Fiesta de la Planta en Vitarte. p. 20.
- X 422. HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL. El problema histórico de nuestra América. Conferencia dada en el anfiteatro de la Escuela Nacional Preparatoria de México. Versión de Carlos Manuel Cox. p. 21-23.
423. OQUENDO DE AMAT, C. Madre. Poesía. p. 22.
424. CISNEROS, FERNAN. Puerto. Poesía. p. 23.
425. WIESSE, MARIA. Los problemas del cinema. p. 24-25.
426. MONVEL, MARIA. Muñeco. Poesía. p. 25.
427. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Poema. p. 25.

428. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La Revolución Mexicana y el clero. p. 26-28.
429. ABRIL, XAVIER. Canto de la Ciudad y del hombre moderno. Para Hoof Kokof, en Viena. p. 27.
430. GALVAN, LUIS E. El conocimiento paidológico del niño peruano. p. 29.
431. FERNANDEZ, LUIS ANIBAL. La Universidad reaccionaria. p. 30.
432. OQUENDO DE AMAT, C. Poema al lado del sueño. p. 30.
433. CASANOVAS, MARTI. Arte de decadencia y arte revolucionario. p. 31.
434. MISTRAL, GABRIELA. Derechos del niño. p. 32.
435. RODRIGUEZ FABREGAT, ENRIQUE. Declaración de los derechos del niño. p. 33.
436. CISNEROS, FERNAN. Revolución. p. 33.
437. RAMOS PEDRUEZA, RAFAEL. La Revolución mexicana frente a Yanquilandia. p. 34-36.

#### EL PROCESO DEL GAMONALISMO

Boletín de Defensa Indígena.  
Año I - 1928 - Nº 5.

438. COLLAZOS, GABRIEL. Un drama indígena. Su autor es un indio de 19 años. p. 37.
439. ACOSTA CARDENAS, MIGUELINA. Escuelas rurales ambulantes. para la educación de los niños indígenas. p. 38-39.
440. ILLANES SOLIS, BELISARIO. El problema del indio en Bolivia. p. 39.

#### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año III - 1928 - Nº 14.

441. NUÑEZ, ESTUARDO. Emilio Oribe. p. 41.

#### *Interviews de "Libros y Revistas"*

442. Con Armando Donoso. por J.D.C. p. 41-42.

#### *Crónica de Libros*

443. AZUELA, MARIANO. Los de abajo. Madrid, Ed. Biblos. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 42.
444. GERCHUNOFF, ALBERTO. Heine, el poeta de nuestra intimidad. Buenos Aires, Ed. Babel. Com. por J.E.G. p. 42.
445. FRANK, WALDO. España Virgen. Ediciones de la Revista Occidente. Com. por Ricardo Martínez de la Torre. p. 43-44.
446. Testimonios, para la Revista "Amauta". p. 44.

## AÑO III - 1928 - Nº 13

447. Sociedad Editora "Amauta". Resumen de la Junta General de Accionistas verificada el 12 de marzo de 1928. p. 2.
448. Carta de Romain Rolland a Constantino Balmónt é Iván Bunin. p. 3-6.
- + 449. FRANK, WALDO. El Redescubrimiento de América. III La acción decadente. Tr. Eugenio Garro. p. 5-8.
450. JIMENEZ DE ASUA, LUIS. Los delitos político-sociales. p. 7-8.
451. Arte Peruano: Teresa Carvallo. p. 9-10.
452. Arte Peruano: Coello. p. 10.
453. Arte Peruano: Laymito. p. 11.
454. ADAN, MARTIN. Gira. Poesía. p. 11.
455. Defensa del disparate puro por J.C.M. p. 11.
- + 456. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La Reforma Universitaria. p. 13-15.
457. FUENTE, NICANOR DE LA. Nocturno. Poesía. p. 14.
458. CASTILLA BALTICO, J. El poema de Xavier Abril. p. 15.
459. UNAMUNO, MIGUEL DE. Cuatro años de dictadura. p. 16-18.
- + 460. Unidad anti-imperialista. Resolución del Consejo General de la Liga contra el imperialismo sobre la cuestión de la América Latina. p. 16.
461. PRADO, JULIO DEL. S. S. S. S. S. S. Poesía. p. 17.
462. BRUM, BLANCA LUZ. Nicaragua. Poesía. p. 18.
463. ABRIL, XAVIER. Poema de Siberia. p. 18.
464. VARALLANOS, JOSE. Poema Quichua y ella campesina. p. 18.
465. MEZA, CRISTOBAL. Proceso literario histórico del Perú. p. 19.
466. DELMAR, SERAFIN. Norte. p. 20.
467. PEÑA BARRENECHEA, ENRIKE. Elogio a Miss Backer. A Xavier Abril en París. p. 20.
468. ADAN, MARTIN. Contra Josefina Backer. p. 21.
469. NUÑEZ, ESTUARDO. El malecón. p. 21.
470. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. El nuevo derecho. p. 22-24.
471. PESCE, HUGO. Poe, Precursor de Einstein. p. 24-25.
472. CASANOVAS, MARTI. La inmoralidad de la inteligencia pura. p. 25-26.
473. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La multitud. p. 26-27.
474. SACO, CARMEN. La llegada a Moscú. p. 27-28.
475. VALCARCEL, LUIS E. Sumario del Tawantinsuyo. p. 29-30.
476. PERALTA, ALEJANDRO. Poema. p. 30.
477. COX, CARLOS MANUEL. Spengler y el derecho. p. 31.
478. BAZAN, ARMANDO. Borde. Poesía. p. 31.
- + 479. BEJARANO, JOSE. Tengamos fe en nuestra raza. p. 32-33.
480. RAMIREZ CASTILLA, SAMUEL. Peregrino. A Raúl Haya de La Torre, peregrino también. p. 33.
481. CASSOU, JUAN. Prefacio. Escrito para la Exposición de dibujos de Devéscovi y poemas de Xavier Abril. (París, 1927 - Madrid, 1928). p. 33-34.
482. GARRIDO, EULOGIO. Visiones de Chan Chán. p. 34.
483. BAZAN, ARMANDO. Dársena. Poesía. p. 34.
484. VALDEZ, ABRAHAM. Tristán Marof y su labor en Bolivia. p. 35.
- + 485. GALLEGOS, GERARDO. No existen nacionalidades en nuestra América. p. 36.
486. ESPINOZA BRAVO, ALBERTO. Cardiograma. Poesía. p. 36.

487. La Vida Económica: Finanzas - Comercio - Agricultura y Ganadería - Minería - Industria - Transportes - Seguros - Estadística. p. 37-39.

*LIBROS Y REVISTAS*

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas. Año III - 1928 - N<sup>o</sup> 15.

488. CANSINOS-ASSENS, R. Prólogo de Cansinos-Assens a "El Amor Limosnero" de Martínez de La Torre. p. 41.

*Crónica de Libros*

489. EDWARDS BELLO, JOAQUIN. El Roto. Santiago, Ed. Nascimento, 1928. Com. por Martín Adán. p. 41-42.  
 490. ARGUELLO, SANTIAGO. Mi mensaje a la Juventud. México, 1928. Com. por Estuardo Núñez. p. 42.  
 491. CASTELNUOVO, ELIAS. Entre los muertos. Buenos Aires, 1928. Com. por M.W. p. 42.  
 492. HIDALGO, ALBERTO. Los sapos y otras personas. Buenos Aires, 1927. Com. por C. Oquendo de Amat. p. 42.

*Crónica de Revistas*

493. GARCIA LORCA, FEDERICO. "Revista de Occidente". Enero 1928. Romances gitanos, La casada infiel. Com. por J.D.C. p. 42-43.  
 494. PERALTA, ANTERO. "Escocia". Arequipa, 1928. A propósito de la revista Kuntur. Com. por Antero Peralta. p. 43.  
 495. "900" Ed. En Roma. Com. por M.W. p. 43-44.  
 496. "Forma" Revista mejicana de artes plásticas. Com. por M.W. p. 44.  
 497. Testimonios: Comentario por E. Mendez Calzada. p. 44.

**AÑO III - 1928 - N<sup>o</sup> 14**

498. Sociedad Editora "Amauta". Segunda Junta General de Accionistas celebrada el 12 de abril. p. 3.  
 499. ORREGO, ANTENOR. ¿Cuál es la cultura que creará América? p. 3-4.  
 500. Carta de Máximo Gorki a Romain Rolland. p. 4-5.  
 501. PERALTA, ALEJANDRO. Canción del Titikaka. Poesía. p. 5.  
 502. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. El proceso de la instrucción pública en el Perú. p. 6-8.  
 503. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. Aviso Luminoso. p. 7.  
 504. URQUIETA, MIGUEL. Afirmaciones. p. 8.  
 505. Arte Mexicano: Jacoba Rojas. Com. por Marti Casanovas. p. 10-11.  
 506. Arte Mexicano: Carlos Mérida. Ensayo sobre el arte del tópicos por Luis Cardoza Aragón. A José Vasconcelos. p. 12, 31-36.  
 507. MANTOVANI, JUAN. La preocupación contemporánea por los problemas educativos. p. 13-14.  
 508. HIDALGO, ALBERTO. La hora cero. De: "Descripción del Cielo". Buenos Aires, 1928. Poesía. p. 14.  
 509. LOPEZ ALBUJAR, ENRIQUE. Matalaché. p. 15-16.

510. CERRUTO, OSCAR. Altiplano para uso de turistas. p. 16.  
 511. WIESSE, MARIA. El forastero. p. 17-21.  
 512. GARFIAS, PEDRO. Romance. Poesía. p. 19.  
 513. PERALTA, ALEJANDRO. Suburbio. p. 20.  
 514. FONCUEVA, JOSE. Novísimo retrato de José Martí. p. 22-24.  
 515. ABRIL, XAVIER. Defensa de la Vida. A Jean Cassou. p. 24.  
 516. BERRIOS, GERARDO. Franz Tamayo habla para "Amauta". p. 25.  
 517. MAROFF, TRISTAN. Espartacus y Sandino. p. 26.  
 518. BUENO, JAVIER. Instantánea telescópica. p. 26.  
 519. ROMERO, EMILIO. La costumbre indígena y el derecho. p. 27-28.  
 520. ARCA PARRO, ALBERTO. El Profesor Tello y la Reforma Universitaria. p. 28-30.  
 521. Poemas de César Moro. Infancia. p. 30.  
 522. MORO, CESAR. Oráculo. p. 30.  
 523. ———. Following you around. (Siempre siguiéndote). p. 30-31.  
 524. VARALLANOS, JOSE. Sonido íntimo de marzo. Poesía. p. 33.  
 525. La vida económica: Finanzas - Comercio - Agricultura - Ganadería - Minería - Industria - Transportes - Seguros - Estadística. La Argentina y la política económica de los EE.UU. por Luis Heysen. p. 37-40.

#### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
 Año III - 1928 - Nº 16.

526. MAMANI, INOCENCIO. Tucuipac Munasccan, comedia quechua. Visto y Oído por José Gabriel Cossio y algunas acotaciones de Gamaliel Churata. p. 41-42.

#### *Crónica de Libros*

527. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. La ley como el cuchillo. La Plata, 1928. Com. por Antenor Orrego. p. 43.  
 528. VALLE INCLAN, RAMON DE. El tirano Banderas. Madrid, 1927. Com. por M.W. p. 43.  
 529. BARBUSSE, HENRI. Faits Divers. París, E. Flammarion, 1928. Com. por M.W. p. 43.  
 530. ICAZA, XAVIER. Panchito Chapopote. México, Ed. Cultura, 1928. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 43.  
 531. ALTOLAGUIRRE, MANUEL. Ejemplo. Málaga, Suplemento de "Litoral", 1927. Com. por Xavier Abril. p. 43-44.  
 532. BONASATTI, TOBIAS. Las ventanas. Bahía Blanca, Ed. Jaruselli. Com. por E.P.B. p. 44.

#### *Crónica de Revistas*

533. La Nouvelle Revue Francaise. Enero, febrero y marzo, 1928. Com. por M.W. p. 44.

#### AÑO III - 1928 - Nº 15

534. Sociedad Editora "Amauta". Balance al 31 de mayo de 1928. p. 2.  
 535. ARAGON, LUIS. El proletariado del espíritu. p. 3-5.

536. ORREGO, ANTENOR. La obra poética de Nicanor de La Fuente. p. 5-7.
537. ABRIL, XAVIER. Apunte para una comprensión espiritual de España. p. 8.
538. Arte Peruano: Ricardo Flores. p. 9.
539. Arte Peruano: Carmen Saco. p. 10-11.
540. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. El proceso de la instrucción pública en el Perú. p. 13-14.
541. SEOANE, MANUEL. Primer aviso. p. 14-15.
542. COX, CARLOS MANUEL. El indio y la escuela en México. p. 15-17.
543. México y la Ciudadanía Hispano-Americana. Documentos de la Ley votada por el parlamento mexicano, a propuesta del Senador Alvarez. p. 18-21.
544. BRUM, BLANCA LUZ. Fuerza. Poesía p. 19.
545. ILESCHI, BELA. Hacia la organización de la literatura proletaria. Acuerdos del pleno de la Oficina Internacional. Tr. directa del ruso especial para "amauta" hecha por Miguel Adler. p. 22-23.
546. CADENAZZI, EDGARDA. El Pino. p. 23.
547. LATORRE, ROBERTO. La Puna. p. 23.
548. PERALTA, ANTERO. El indio no es panteísta. p. 24-25.
549. SOLIS, ABELARDO. El ocaso de la dictadura venezolana. p. 25-26.
550. MIRO QUESADA, CESAR. Poema. p. 26.
551. ————. El poema de la única ciudad lejana. p. 26.
552. RODRIGO, LUIS DE. Poemas Titikaka. p. 26.
553. SACO, CARMEN. Ramón Gómez de la Serna. p. 27.
554. FUENTE, NICANOR DE LA. Contraseña. Poesía. p. 27.
555. NUÑEZ, ESTUARDO. Puntos. p. 28.
556. FUENTE, NICANOR DE LA. Rodaja. Poesía. p. 28.
557. WIESSE, MARIA. Pequeñas prosas. p. 29.
558. MERINO VIGIL, JUAN. Sonata. p. 29.
559. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. Pogrom. p. 30.
560. FERNANDEZ DE CASTRO, JOSE ANTONIO. Canto dionisiaco sobre la tumba de un amigo. A la memoria de Otilio González. p. 31-32.
561. ANDRADE, JUAN. El imperialismo y la lucha de los pueblos coloniales. p. 32-35.
562. VARALLANOS, JOSE. Entusiasmo a manera de elogio. p. 33.

### EL PROCESO DEL GAMONALISMO

Boletín de Defensa Indígena.  
Año II - 1928 - Nº 6.

563. Las tierras de la Comunidad de "Todos Los Santos". p. 36.
564. Exacciones contra los indígenas de Pampa Hermosa. p. 36.
565. La vida económica: Finanzas - Comercio - Agricultura - Ganadería - Minería - Industria - Transportes - Seguros - Estadística. La Minería en el departamento de Puno. De la notable monografía de Puno del Dr. Emilio Romero. p. 37-39.
566. GIMENEZ CABALLERO, E. Elogio al Bidet. Nota Polémica de "Amauta". p. 40.

## LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
Año III - 1928 - N° 17.

567. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La casa de cartón. Novela por Martín Adán, Prólogo de Luis Alberto Sánchez, Colofón de José Carlos Mariátegui. p. 41.

*Crónica de Libros*

568. ALVAREZ DEL VAYO, J. La senda roja. Madrid, Espasa-Calpe, 1928. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 41-42.  
569. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. La cultura frente a la Universidad. Buenos Aires, Ed. Samet, 1928. Com. por Luciano Castillo. p. 42-43.  
570. LEBEDINSKY, J. La Semana. Madrid, Ed. Biblos, 1928. Com. por h.p. 43.

*Crónica de Revistas*

571. Mensajero de la Literatura Extranjera. Moscú. Director Lunacharski. Tr. del ruso por Miguel Adler. Com. por Lunacharsky. p. 43-44.

## AÑO III - 1928 - N° 16

572. ORREGO, ANTENOR. Prada, hito de juvenilidad en el Perú. p. 1.  
572a. SANDINO, CESAR AUGUSTO. Mensaje. Chipotón, 20 de mayo de 1928. p. 1.  
573. GARRO, EUGENIO. Sobre la obra poética de González Prada. p. 2-4.  
574. CASTILLO, LUCIANO. El sentido vital de la obra de González Prada. p. 3.  
575. GONZALEZ PRADA, MANUEL. Nuestros indios. p. 4-7.  
576. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. González Prada. p. 8, 13-15.  
577. Exposición de José Sabogal. Buenos Aires. p. 10-12.  
578. VARALLANOS, JOSE. Soledad y perfil del hombre único que llegó al dolor. Poesía. p. 14.  
579. ANISIMOV, V. Henri Barbusse. Tr. al ruso por Miguel Adler. p. 15-17.  
580. NAVARRO MONZO, JULIO. La nueva reforma. p. 17-20.  
581. ZARATE, FIDEL. Himno escolar González Prada. p. 20.  
582. ORIBE, EMILIO. Imperativo de creación. p. 21-22.  
583. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. El proceso de la Instrucción Pública en el Perú. p. 22-24.  
584. CASAL, JULIO. Veleró. Poesía. p. 23.  
585. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Poema sin fronteras. p. 24.  
586. SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS. América, Universalidad. p. 25-26.  
587. FUSCO SANSONE, NICOLAS. El nocturno de los cuerpos anhelantes. Poesía. p. 26.  
588. FERREIRO, ALFREDO MARIO. Baile de barcos. Poesía. p. 27.  
589. BRUM, BLANCA LUZ. Poema. p. 27.  
590. WIESSE, MARIA. Infancia. p. 28.

591. RABINES, EUDOCIO. La etapa del monopolio en la economía capitalista. p. 29-32.  
 592. MUÑOZ, MARIA ELENA. Esqueleto de la torre. Poesía. p. 30.  
 593. ———. Lamparero de la noche. p. 31.  
 594. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. Polémica y acción. p. 33.  
 595. Unión Latinoamericana. Documentos. p. 34.  
 596. Manifiesto de Manuel Ugarte y los estudiantes latinoamericanos de París. p. 34.  
 597. Conferencias: Cultura Universitaria y Cultura popular. Conferencia de Antenor Orrego en el Ateneo Universitario de Trujillo. p. 35-36.  
 598. La vida económica: Finanzas - Comercio - Agricultura - Ganadería - Minería - Industria - Transportes - Seguros - Estadística. La minería en el departamento de Puno por Emilio Romero. p. 37-39.

### LIBROS Y REVISTAS

Bibliografía, Crítica, Noticias Literarias, Científicas y Artísticas.  
 Año III - 1928 - Nº 18.

599. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Ubicación de Hidalgo. p. 41-42.  
 600. ABRIL, XAVIER. Elegía bibliográfica de Otto Braun. p. 41.

### Interviews Uruguayas

601. FERREIRO, ALFREDO MARIO. Acabo de ver a Fernán Silva Valdes. p. 42.

### Crónica de Libros

602. ZUM FELDE, ALBERTO. Estética del novecientos. Buenos Aires, El Ateneo, 1928. Com. por Eduardo Núñez Hague. p. 42.  
 603. SANCHEZ, LUIS ALBERTO. La literatura peruana. Lima, Talleres Perú. 1928. Com. por M.W. p. 43.  
 604. MAUROIS, ANDRE. Volaye au pays des Articoles. París, Nouvelle Revue Francaise, 1928. Com. por M.W. p. 43.  
 605. ———. Bernard Quesnay. París, Nouvelle Revue Francaise, 1928. Com. por M.W. p. 43.  
 606. DURTAİN, LUC. L' Autre Europe. París, Nouvelle Revue Francaise, 1928. Com. por M.W. p. 43.  
 607. ANDRADE, JUAN. China contra el imperialismo. Madrid, Ediciones Oriente, 1928. Com. por Ricardo Martínez de La Torre. p. 43-44.

### AÑO III - 1928 - Nº 17

608. Aniversario y Balance. p. 1-3.  
 609. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. p. 4-14.  
 610. ORREGO, ANTENOR. ¿Cuál es la cultura que creará América? p. 14-16.  
 611. ABRIL, XAVIER. Poema turista del mar atlántico. p. 16.  
 612. Arte Peruano: José Sabogal. p. 17-20.  
 613. FUENTE, NICANOR DE LA. Acuarela. p. 19-20.

614. ANDRADE, JUAN. El nuevo curso de la Revolución China. p. 21-31.  
 615. VELASQUEZ, CARLOS. El problema de la nueva educación. p. 31-39.  
 616. LOPEZ ALBUJAR, ENRIQUE. Matalaché. p. 39-57.  
 617. NUÑEZ, ESTUARDO. Meditación del circo. p. 58-59.  
 618. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. El movimiento obrero en 1919. Apuntes para una interpretación marxista de historia social. p. 60-68.  
 619. PEÑA B., ENRIQUE. Cinema de los sentidos puros. Poesía. Com. por José Varallanos. p. 69-73.  
 620. ADAN, MARTIN. Itinerario de primavera. Poesía. p. 73-75.  
 621. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. El anti-soneto. p. 76.  
 622. ANDRES AVELINO. Hombres de 35 grados, 41 minutos, 56 segundos. p. 77-78.  
 623. SEOANE, MANUEL A. Contra los sufragistas. p. 78-81.  
 624. La racionalización capitalista del trabajo. p. 81-83.  
 625. BRUM, BLANCA LUZ. Pequeña Antología de la Revolución. p. 83-84.  
 626. PETROVICK, JULIAN. El poema de las catástrofes. p. 84-85.  
 627. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Kipukamayo. p. 85.  
 628. PANORAMA MOVIL: Polémica: Autoctonismo y Europeísmo. Cartas de Franz Tamayo y Marti Casanovas. p. 86-91.  
 629. NOTAS: "1928" y la "Oda al Bidet". p. 91.  
 630. "Estudios", espécimen de mediocridad reaccionaria. p. 91-92.  
 631. "Amauta" en el Uruguay. p. 92.  
 632. El Derecho de opinión y de crítica de los estudiantes. p. 93.  
 633. CALENDARIO: Centenario de Tolstoy. p. 93.  
 634. 1er. Aniversario de Sacco y Vanzetti. p. 94-95.  
 635. DOCUMENTOS: Una carta de Máximo Gorky. p. 95.  
 636. MENSAJES: Texto Surrealiste. En el libro de Xavier Abril. Com. por André Breton. p. 96.  
 637. CONFERENCIAS: La cultura artística en el proletariado, por Carlos Alberto Espinoza Bravo. p. 96-100.

### LIBROS Y REVISTAS

#### *Crónica de Libros*

638. VARALLANOS, JOSE. El hombre del Ande que asesinó su esperanza. Poemas unilaterales. Lima, 1928. Com. por Estuardo Núñez. p. 101.  
 639. FILARTIGAS, JUAN. La Cruz del Sur. Montevideo, 1928. Com. por Estuardo Núñez, p. 101.  
 640. CAMPOS, GERMAN. Otoño. Lima, 1928. Com. por Xavier Abril. p. 102.  
 641. MERCADO, GUILLERMO. Un chullo de poemas. Sicuani, Ed. Kuntur, 1928. Com. por J.V. p. 102-103.  
 642. MEMORANDA: Protesta de Luis Velasco Aragón. p. 103-104.

### AÑO III - 1928 - Nº 18

643. ¿Existe una literatura proletaria? Encuesta de "Monde". Opiniones de André Bretón, Jean Cocteau, Luc Durtain, León Werth, Francis André, Emile Vandervelde, Waldo Frank, Miguel de Unamuno. p. 1-8.

644. ORREGO, ANTENOR. ¿Cuál es la Cultura que creará América? III. Mexicanización y Argentinización. p. 8-9.
645. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. A propósito del libro de Henri de Man. p. 10-16.
646. PAVLETICH, ESTEBAN. Huelga General. Poesía. p. 16.
647. VARALLANOS, JOSE. Meridiano de una alegría inusitada. Poesía. p. 19-21.
648. CHURATA, GAMALIEL, Tojiras. Parábola de la alegría. p. 21-29.
649. PRADO, JULIO DEL. Biografía del niño Julio. p. 29-31.
650. MENESES, ROMULO. Interpretación geográfica del anhelo portuario de Bolivia. p. 31-36.
651. BAZAN, ARMANDO. Jardín de Luxemburgo. Poesía. p. 37.
652. ————. Metro. Poesía. p. 38.
653. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. El movimiento obrero en 1919. Apuntes para una interpretación marxista de historia social. p. 39-52.
654. LATORRE, ROBERTO. Los nuevos indios de América. El Pintor Argentino Américo Malanca. p. 55-59.
655. GALVAN, LUIS E. El plan de la reforma educacional en Chile. p. 59-66.
656. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Esquema de una explicación de Chaplín. p. 66-71.
657. ABRIL, XAVIER. Harrogate. p. 71-72.
658. JAIKA, MATEO. Relatos Aymaras. p. 73-76.
659. BRUM, BLANCA LUZ. Himno de las fuerzas. p. 76.
660. PANORAMA MOVIL: Polémica: Autoctonismo y Europeísmo. Réplica de Martí Casanovas. p. 77-83.
661. TESTIMONIOS: Carta de César A. Rodríguez a José Varallanos. p. 83-84.
662. PRESENTACIONES: Ingeniero Diplomado por Oscar Galván. p. 84.

#### PROCESO DEL GAMONALISMO

##### Defensa Indígena.

663. Reclamaciones de los pequeños agricultores de Santa María. p. 85.
664. DOCUMENTOS: La ciudadanía continental. A los trabajadores manuales e intelectuales de América Latina y a los Americanos de Europa. p. 86-87.
665. POLITICA AMERICANA: México y Vasconcelos. Defensa de la Revolución por Oscar Cosco Montalvo. p. 87-92.
666. NOTAS: La Reforma en la Universidad de Arequipa. p. 92-93.
667. Mensaje a Sabogal en Buenos Aires. p. 93-94.
668. MENSAJES: Indo-Hispanismo por L. Carranza. p. 94-95.
669. CINEMA: Notas sobre algunos Films; Ramona, Varieté, Don Juan, Sombras en el crepúsculo, Manon Lescaut. Com. por M.W. p. 95-96.
670. MUSICA: Héctor Ruiz Díaz. Com. por Julio del Prado. p. 96.
671. MOVIMIENTO SINDICAL: 1er. Congreso Sindical Latinoamericano. p. 96-97.

*LIBROS Y REVISTAS**Crónica de Libros*

672. MAUROIS, ANDRE. *Ariel ou la Via de Shelley*. París, Ed. Grasset, 1928. Com. por M.W. p. 98.
673. CASSOU, JEAN. *Le pays qui n'est a personne*. París, Editions Emile Paul Freres. Com. por Xavier Abril. p. 98-99.
674. CHAMPOURCIN, ERNESTINA DE. *Ahora. Poemas*. Madrid, 1928. Com. por Xavier Abril. p. 99.
675. EPSTEIN, JEAN. *La poesía de hoy*. Buenos Aires, Ed. J. Samet. Com. por César Alfredo Miró Quesada. p. 99-102.

*Crónica de Revistas*

676. "Pulso". *Revista de ahora*. Buenos Aires. Com. por Julián Petrovick. p. 102-103.
677. "La Pluma" Montevideo, Director Alberto Zum Felde. Com. por Julián Petrovick. p. 103.
678. "Circunvalación". *Revista cosmopolita dirigida por Humberto Rivas*. México, 1928. Com. por Xavier Abril. p. 103-104.
679. *LAS LIBRERIAS*: Librería e Imprenta "Central". p. 104.

## AÑO III - 1928 - N° 19

680. Sociedad Editora "Amauta". Balance al 31 de octubre de 1928.
681. DURTAIN, LUC. *La otra Europa. Las costumbres*. p. 1-9.
682. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. *Defensa del Marxismo. A propósito del libro de Henri de Man*. p. 10-16.
683. FUENTE, NICANOR DE LA. *El puerto. Poesía*. p. 16.
684. *Arte Americano*. Agustín Riganelli, nota de presentación con ilustraciones y un retrato del artista. p. 17-20.
685. RABINES, EUDOCIO. *El capital Financiero*. p. 21-31.
686. GARRO, EUGENIO. *La Iglesia y el Estado*. p. 31-36.
687. CASANOVAS, MARTI. *Cuadro de la Pintura Mexicana*. p. 37-50.
688. BACH, FRITZ. *El imperialismo, un fenómeno económico*. p. 50-52.
689. *El escultor Argentino Agustín Riganelli*. p. 55.
690. ABRIL, XAVIER. *Orientación de la aguja lírica. (Cinema de una tarde de música: Ruiz Díaz en la Universidad)*. p. 56, 73-74.
691. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. *El movimiento obrero de 1919*. p. 57-72.
692. WIESSE, MARIA. *Momentos cerca de Schubert*. p. 74-75.
693. PEÑA BARRENECHEA, ENRIQUE. *3 poemas*. p. 76-77.
694. CERRUTO, OSCAR. *Cinema*. p. 77.
695. GALVAN, LUIS. *El plan de la reforma educacional en Chile*. p. 77-83.
696. ARBULU MIRANDA, CARLOS. *Cartel*. p. 83.
697. *PANORAMA MOVIL*: Excathedra: Tolstoi novelista por John Galsworthy. p. 84-85.
698. *POLITICA AMERICANA*: La crisis venezolana por Humberto Tejera. p. 86-89.
699. *MENSAJE*: De los estudiantes venezolanos exilados a las juventudes universitarias de América. p. 89.

700. *CRONICAS*: Posibilidad Vernacular en la pintura de José Malanca por Gamaliel Churata. p. 89-92.  
 701. Malanca en Lima. p. 92.  
 702. *MENSAJES*: De Barbusse a Sandino. p. 92-93.  
 703. *DOCUMENTOS*: Protesta y Llamamiento de la I.M.A. p. 93-94.  
 704. *NOTAS*: Las responsabilidades por la catástrofe de Morococha. p. 94-95.  
 705. La visita del señor Hoover. p. 95.  
 706. *HOMENAJES*: José Sabogal y la Juventud. p. 95-96.  
 707. *TESTIMONIOS*: Dos cartas sobre el movimiento obrero de 1919. p. 96-98.  
 708. *CINEMA*: Notas sobre algunos films: El camino de la carne, El loro chino, El nudo corredizo, Beau Geste. Com. por M.W. p. 98.  
 709. *MOVIMIENTO SINDICAL*: Proyecto de Estatutos de la Confederación Sindical Latino-Americana. p. 98-100.  
 710. *NECROLOGIA*: D. Germán Leguía Martínez; D. Joaquín Capelo; D. Federico Elguera. p. 100-101.  
 711. *IMPRESIONES*: Blanca Luz por J.C. Welker.

#### LIBROS Y REVISTAS

##### *Crónica de Libros*

712. Dos Poetas: Charles Vildrac y Guy Charles Cros. Com. por M.W. p. 102.  
 713. EDWARDS BELLO, JOAQUIN. El chileno en Madrid. El Roto. Santiago, Ed. Nascimento, 1928. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 103-104.

##### *Crónica de Revistas*

714. "Monde" Com. por Carmen Saco. p. 104.

#### AÑO III - 1929 - Nº 20

715. UGARTE, CESAR. El gobierno Socialista de Rusia. p. 1-12.  
 716. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. p. 13-15.  
 717. PRO-"AMAUTA". Llamamiento a nuestros amigos y simpatizantes. p. 16.  
 718. Arte Americano. Ilustraciones de Mardonio Magaña, Fernández Ledesma y Adolfo Belloq. p. 17-19.  
 719. LUNATCHARSKY, ANATOLIO. El desarrollo de la Literatura Soviética. p. 20-23.  
 720. ORREGO, ANTENOR. Algunas notas de andar y ver. Contribución a la estimativa de Ortega y Gasset. p. 23-28.  
 721. GASCH, SEBASTIAN. Panorama de la moderna pintura europea. p. 28-32.  
 722. SILVA HERZOG, JESUS. El problema agrario de México y la Revolución. p. 32-36.  
 723. NERUDA, PABLO. Sonata y destrucciones. Poesía. p. 36.  
 724. IBARBOUROU, JUANA DE. El afilador. Poesía. p. 37.  
 725. ————. Alegría de un día. Poesía. A. Jaime Morenza, A. Ferreiro y E. Bustamante. p. 37.  
 726. VALCARCEL, LUIS E. Hay varias Américas. p. 38-40.

727. GUTIERREZ NORIEGA, CARLOS. Hacia una concepción biológica del Arte. p. 40-51.
728. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Perfil del marinero en la ciudad. p. 52.
729. OQUENDO DE AMAT, C. Poema surrealista del elefante y del canto. p. 53.
730. —————. Poema de la niña y de la flor. p. 56.
731. CERRUTO, OSCAR. Versos para mi pequeña soledad. p. 57-58.
732. GALVAN, LUIS. La psicopedagogía de los exámenes. p. 58-63.
733. LABARCA HUBERTSON, AMANDA. Indefensa. p. 63-72.
734. ABRIL, XAVIER. Radiografía de Chaplín. p. 73-76.
735. TOLLER, ERNST. El nido. p. 76-78.
736. VARALLANOS, JOSE. Poema de la ciudad desde el campo y desde el hombre. p. 78.
737. PANORAMA MOVIL: Política Americana: El aspecto agrario de la Revolución Mexicana por Luis Araquistain. p. 79-82.
738. CRONICAS: El espíritu guerrero, por Armando Bazán. p. 82-83.
739. DOCUMENTOS: Manifiesto del Comité Pro-Confederación Sindical Latino-americana, contra la guerra. p. 83-85.
740. DEBATES: El sentido social de la reforma universitaria. A Gabriel del Mazo. Com. por Samuel Ramírez Castilla. p. 85-86.
741. CONFERENCIAS: Nuestra misión ante los destinos de América, por C. Alberto Espinoza Bravo. p. 86-90.
742. POLEMICA: Contra la Demagogia Burguesa. Cabeza de ratón del reformismo criollo, por Ricardo Martínez de la Torre. p. 90-93.
743. CINEMA: Notas sobre algunos films: Tempestad, La batalla de las islas Coronel, El Diamante del Zar, Flor de España y El Precio de la Gloria, por M.W. p. 93-94.
744. MENSAJES: Sandino y la libertad de los pueblos. p. 94-95.
745. Saludo al proletariado manual e intelectual de Lima en la fiesta de la Planta. p. 95-96.
746. NECROLOGIA: Julio Antonio Mella, Luis Carranza. p. 96-97.

#### LIBROS Y REVISTAS

##### *Crónica de Libros*

747. BRION, MARCEL. La Vie d'Attila. París, Libraire Gallimard, 1928. Com. por Eugenio Garro. p. 98-99.
748. COEROY, ANDRE. Panorama de la musique contemporaine. París, Ed. Kra. 1928. Com. por M.W. p. 99-100.
749. MOLINARI, RICARDO. El imaginero. Poemas. Buenos Aires, Ed. Proa. 1927. Com. por M.W. p. 100.
750. SOLIS, ABELARDO. Frente al problema agrario peruano. Lima, Imp. y Encuadernaciones "Perú", 1928. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 100-102.
751. CHAVEZ, NAZARIO. Parábolas del Ande. Cajamarca, Ed. El Perú, 1928. Com. por Nixa. p. 102-103.
752. DIEZ DE MEDINA, FERNANDO. La clara senda. Poemas. La Paz, 1928. Com. por A.O. p. 103.

*Crónica de Revistas*

753. "La Revue Nouvelle" París, 1928. Nº 4. Com. por Xavier Abril. p. 104.  
 754. "Revistas de Las Españas". Madrid, p. 104.

## AÑO III - 1929 - Nº 21

755. RABINES, EUDOCIO. Los instrumentos del capital financiero. p. 1-8.  
 756. EGUREN, J.M. La noche de las alegorías. Poesía. p. 9-10.  
 757. EGUREN, J.M. Hespérida. Poesía. p. 10.  
 758. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Poesía y Verdad. Preludio del Renacimiento de José María Eguren. p. 11-12.  
 759. ABRIL, XAVIER. Traducción estética de Eguren. p. 12-15.  
 760. Peregrín, Cazador de Figuras. p. 16.  
 761. BASADRE, JORGE. Elogio y elegía de José María Eguren. p. 21-29.  
 762. SANCHEZ, LUIS ALBERTO. "Ramona" y José María Eguren. p. 29-31.  
 763. NUÑEZ, ESTUARDO. Ensayo sobre una estética del color en la poesía de Eguren. p. 32-34.  
 764. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Contribución de la crítica de Eguren. p. 35-40.  
 765. WIESSE, MARIA. Elementos de la poesía de Eguren. p. 41-42.  
 766. CHURATA, GAMALIEL. Valores vernáculos de la poesía de Eguren. p. 43.  
 767. PETROVICK, JULIAN. Prosa para José María Eguren. p. 44.  
 768. PRADO, JULIO DEL. José María Eguren y el mar. p. 44.  
 769. UGARTE, CESAR. El gobierno socialista de Rusia. p. 45-52, 57-62.  
 770. OQUENDO DE AMAT, C. El ángel y la rosa. A José María Eguren claro y sencillo. p. 55-56.  
 771. ADAN, MARTIN. Romance del verano inculto. A José Diez Canseco. p. 62-65.  
 772. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. Aspectos de la estabilización capitalista. p. 65-71.  
 773. GUTIERREZ CRUZ, C. Quítales el sol. Poesía. p. 72.  
 774. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. p. 72-76.  
 775. Juntos nosotros. Poesía. p. 77-78.  
 776. PRADO, JULIO DEL. Segunda estación de la biografía del niño Julio. p. 78-79.  
 777. PANORAMA MOVIL. Marginalia: Glosa de Ortega y Gasset, autor de "Las Atlántidas" por Luis E. Valcárcel. p. 80-82.  
 778. DOCUMENTOS: 2º Manifiesto treintatrentista contra: I. Los académicos. II. Los covachuelistas. III. Los salteadores de puestos públicos. IV. En general contra toda clase de sabandijas y zánganos intelectualoides. p. 82-84.  
 779. POLITICA AMERICANA: Bolivia y la nacionalización de las minas, por Tristán Marof. p. 84-93.  
 780. TESTIMONIOS: Carta de César A. Rodríguez. p. 93-97.  
 781. DEBATES: Cultura e Ideología por Abelardo Solís. p. 97-99.  
 782. Los Educacionistas suizos piden la abolición de la milicia, por Miguelina Acosta Cárdenas. p. 99-100.

783. *CRONICAS*: Motivos ornamentales incaicos: el álbum de Tupayachi, por Luis E. Valcárcel. p. 100-101.

#### LIBROS Y REVISTAS

##### *Crónica de Libros*

784. FALCON, CESAR. El pueblo sin Dios. Madrid, Ediciones de Historia Nueva, 1928. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 102-103.

##### *Crónica de Revistas*

785. "Europe" París. Agosto-Noviembre. Com. por M.W. p. 104.

### AÑO III - 1929 - N° 22

786. LENIN, V. I. El Kantismo criticado de derecha e izquierda. Tr. por J. Paiva. p. 1-8.
787. LUXEMBURGO, ROSA. Navidad en el asilo de noche. p. 8-13.
788. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. p. 13-16.
789. GUTIERREZ NORIEGA, CARLOS. Hacia una concepción biológica del arte. p. 17-31.
790. CORREA CALDERON. Palabras a Miguel de Unamuno. p. 32.
791. ZANI, GISELDA. Multiplicación. Poesía. p. 32.
792. RABINES, EUDOCIO. Los instrumentos del capital financiero. p. 37-42.
793. TEJERA, HUMBERTO. La situación económica de Venezuela. p. 42-52, 57-59.
794. BAZAN, ARMANDO. El Cristo de George Grosz. p. 54-56.
795. DURTAİN, LUC. La otra Europa. Tr. por el Dr. Hugo Pesce. p. 60-66.
796. CORREA CALDERON. Notas sobre la nueva novela francesa. p. 66-69.
797. ABRIL, XAVIER. Un breve apunte para un romance breve. p. 69.
798. PETTORUTI, EMILIO. Piero Marussig. p. 70-71.
799. MORAGA BUSTAMANTE, J. Brújula. Poesía. p. 72.
800. *PANORAMA MOVIL: DEBATES*: Vanguardismo y arte revolucionario: Confusiones por Martí Casanovas. p. 73-76.
801. *MENSAJES*: Internacional de los trabajadores de la enseñanza, París, a la Primera Convención Nacional de Maestros Argentinos reunida en Córdoba. Enero, 1929. p. 76-80.
802. *DOCUMENTOS*: Internacional del Magisterio Americano (I.M.A.) A la Prensa Libre, maestros y hombres dignos de América. p. 80-82.
803. Amauta y el proletariado de Morococha. p. 82.
804. *CRONICAS*: El movimiento intelectual de avanzada en Chiclayo por Nazario Chávez y Aliaga. p. 82-84.
805. *PROCESOS*: La verdad sobre la catástrofe minera de Morococha (5 de diciembre de 1928) por Abelardo Solís. p. 84-87.
806. *POLEMICA*: Contra la corriente de Adolfo Zamora. p. 87-88.
807. *POLITICA AMERICANA*: La disputa internacional por el Chaco, Bolivia y Paraguay países beligerantes, por Abraham Valdez. p. 88-92.
808. NOTAS: Primo de Rivera contra España. p. 92.
809. Las conferencias de Jinarajadasa. p. 92-93.
810. *CALENDARIO*: El Centenario de D. José Casimiro Ulloa. p. 93.

811. El centenario de D. José Antonio Barrenechea. p. 93-94.  
 812. *CORRESPONDENCIA*: Eguren y Amauta. p. 94.  
 813. *MOVIMIENTO SINDICAL*: Se realizó en Montevideo la Conferencia Sindical antiguerrera. p. 94-96.  
 814. Política patronal y política obrera, por Ricardo Martínez de la Torre. p. 96-97.

### LIBROS Y REVISTAS

#### *Crónica de Libros*

815. MIGLIOLI, GUIDO. Il Villaggio Soviético. París, Lib. du Travail. Com. por Hugo Pesce. p. 98-99.  
 816. JIJENA SANCHEZ, RAFAEL. Achalay. Buenos Aires, Ediciones J. Samet, 1928. Com. por M.W. p. 99.  
 817. POURTALES, GUY DE. Chopin ou le poete. París, Ed. N.R.F., 1929. Com. por M.W. p. 99-100.  
 818. BENJAMIN, RENE. La vie prodigieuse D'Honore de Balzac. París, Ed. Plon, 1928. Com. por M.W. p. 100.  
 819. MARAÑÓN, GREGORIO. Los estados intersexuales en la especie humana. Madrid. Com. por Ricardo Martínez de la Torre. p. 101-103.  
 820. HIGUERA, ERNESTO. Gotas de mi gotero. México, Imp. Mundial. Com. por Ricardo Martínez de la Torre. p. 104.  
 821. *IMPRESIONES*: Poetas Uruguayos: Giselda Zani. Com. por Blanca Luz Brum. p. 104.

#### *Crónica de Revistas*

822. "Síntesis". Feb.-Mar., 1929.

### AÑO III - 1929 - N° 23

823. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. p. 1-11.  
 824. ROMERO, EMILIO. Sobre "Las huellas de los conquistadores" p. 12-15.  
 825. El arreglo Peruano-Chileno. p. 15-16.  
 826. PRADO, BLANCA DEL. Caíma. p. 17-20, 52, 56.  
 827. CHURATA, GAMALIEL. Elegía plebeya por la compañera que murió imilla. p. 21.  
 828. ACURIO, CESAR y ARIAS, MARIA JUDITH. La Escuela hogar. p. 22-34.  
 829. VARALLANOS, JOSE. Emoción distante de la puna y los arrieros de contrabando. p. 35-36.  
 830. BARBUSSE, HENRI. La Batalla antifascista. Discurso de la apertura del Congreso antifascista reunido en Berlín a comienzos del mes de marzo del presente año. Tr. y nota por Juan Paiva. p. 37-40.  
 831. WIESSE, MARIA. El hombre que se parecía a Adolfo Menjou. p. 40-47.  
 832. CASANOVAS, MARTI. La plástica revolucionaria mexicana y las Escuelas de Pintura al aire libre. p. 47-50.  
 833. PEÑA BARRENECHEA, RICARDO. Eclipse de una tarde gongorina. p. 51.

834. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La teoría del crecimiento de la miseria aplicada a nuestra realidad. p. 57-71.
835. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Poema en hoz a Máximo Gorki. p. 72.
836. PANORAMA MOVIL: Política Americana: La disputa del Chaco. p. 73-77.
837. El termidor mexicano, por Eudocio Rabines. p. 77-81.
838. La reacción en Chile contra los maestros, por Gerardo Seguel. p. 81-83.
839. MARGINALIA: Un libro de Mariátegui, por Luis E. Valcárcel. p. 83-86.
840. ESQUEMAS: El aymara del siglo XX por Alejandro Franco. p. 86-88.
841. El factor económico de la delincuencia, por Augusto Matheu Cueva. p. 88-90.
842. MOVIMIENTO SINDICAL: El Congreso Sindical Latinoamericano de Montevideo. p. 91.
843. Hacia la Confederación General de Trabajadores del Perú. p. 91-92.
844. Resolución sobre los peligros de Guerra en América Latina y particularmente entre Paraguay y Bolivia. p. 92-94.
845. DOCUMENTOS: 2º Congreso Mundial Anti-Imperialista. p. 94-96.
846. DISCOS: Revista de novedades ortofónicas. p. 97-98.
847. CINEMA: Notas sobre algunos films: Chang, Napoleón Casanova, La conquista de la Selva. Com. por M.W. p. 98-99.
848. NECROLOGIA: Adalberto Fonkén. p. 99.

#### LIBROS Y REVISTAS

##### *Crónica de Libros*

849. MONTENEGRO, CARLOS. El renuevo y otros cuentos. Habana, Ediciones "1929", 1929. Com. por Magda Portal. p. 100-102.
850. ARAQUISTAIN, LUIS. La Revolución Mexicana. Madrid, C.I.A.P., 1929. Com. por L.F.B. p. 102-104.
851. MOUSSINAC, LEON. Le cinema sovietique. N.R.F., 1928. Com. por M.W. p. 104.

#### AÑO III - 1929 - N° 24

852. MARX, KARL. Espartero, su personalidad. Las causas de sus triunfos y derrotas. p. 1-9.
853. GOBETTI, PIERO. Tres ensayos. p. 10-16, 21-22.
854. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Defensa del Marxismo. p. 22-27.
855. GALVAN, L.E. La orientación educacional de los jóvenes. p. 27-35.
856. CHAVEZ NAZARIO. Parábolas del Ande. p. 36.
857. SARTORIS, ALBERTO. Arquitectura internacional. p. 38-43.
858. JIMENEZ DE ASUA, LUIS. La muerte buena. p. 44-49.
859. ABRIL, XAVIER. Estética del sentido en la crítica nueva. Izquierda, frente: Angulo de André Bretón. A Martín Adán. p. 49-52.
860. NUÑEZ, ESTUARDO. Emil Ludwig; La novela biográfica alemana. p. 53-55.
861. WESTPHALEN, EMILIO ADOLFO VON. Itinerario en carne de caacol. p. 55.

862. PETROVICK, JULIAN. País blanco y negro de Rosamel del Valle. p. 56.
863. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La teoría del crecimiento de la miseria aplicada a nuestra realidad. p. 57-64.
864. ACURIO, CESAR y ARIAS, MARIA JUDITH. La Escuela Hogar. p. 65-74.
865. CASANOVAS, MARTI. Pintores Mexicanos, Juana García de la Cadena. p. 76-78.
866. PANORAMA MOVIL: Documentos: Carta de Unamuno a los estudiantes españoles. p. 79-80.
867. Manifiesto de los estudiantes españoles al país. p. 80-81.
868. CRONICAS: Publicaciones sobre Rusia, por Armando Bazán. p. 81-82.
869. TESTIMONIOS: Dos cartas de Sanín Cano. p. 82-84.
870. Dos notas de "Monde". p. 84-85.
871. MOVIMIENTO SINDICAL: La auto-educación obrera. Por la Subcomisión de Educación de la I.S.R. p. 85-88.
872. La central sindical del proletariado peruano. p. 89-90.
873. NOTAS: El Thermidor mexicano. p. 90-91.
874. ENCUESTAS: Seminario de Cultura Peruana. p. 91-93.
875. MARGINALIA: Los nuevos indios de América. Las estilizaciones del pintor Buitrago, por Roberto Latorre. p. 93-94.
876. POLEMICA: Nota en contra del fallecimiento, por Xavier Abril. p. 94-95.
877. MENSAJES: Por el indulto de Juan Bautista Acher "Shum". p. 95-96.
878. CINEMA: Notas sobre algunos films: La dama misteriosa, Iván el terrible, El lobo solitario. p. 96-97.
879. DISCOS: Revista de Novedades Ortofónicas. Com. por M.W. p. 97.

### LIBROS Y REVISTAS

#### *Crónica de Libros*

880. MARX, CARLOS. La Revolución Española. Madrid. Com. por L.F.B. p. 98-100.
881. ALVAREZ DEL VAYO, JULIO. Rusia a los doce años. Madrid, Espasa Calpe. Com. por L.F.B. p. 100-102.
882. PORTAL, MAGDA. Hacia una estética económica. México, Ed. Apra, 1928. Com. por Nicanor de la Fuente. p. 102-103.
883. FRANCO, LUIS. Los trabajos y los días. Buenos Aires, Ed. Babel, 1928. Com. por M.W. p. 103.
884. GUILLEN, JORGE. Cántico. Rev. de Occ. Madrid. Com. por J.V. p. 103-104.
885. ARAUJO, JULIO CESAR. Elogio de la primera estrella. Montevideo, 1928. Com. por J.V. p. 104.

### AÑO III - 1929 - Nº 25

886. REISSNER, LARISA. En los campos de la pobreza. p. 1-11.
887. SANCHEZ, LUIS ALBERTO. Perú en tres tiempos. p. 11-16, 24-26.
888. PORTAL, MAGDA. Dos poemas proletarios para los compañeros de Vitarte. Palabra de Esperanza. p. 18-20.

889. ————. El Hijo. p. 21-23.  
 890. PRADO, BLANCA DEL. Poemas Caima. p. 27.  
 891. VASQUEZ, EMILIO. Kutinijatawa, Lulu. Poesía. p. 27.  
 892. ZARATE, FIDEL. El parlamentarismo y presidencialismo en el Perú. p. 28-36.  
 893. BRUM, BLANCA LUZ. Cantos de blanca luz. Poesía. p. 36.  
 894. BUKHARIN, N. Breves notas sobre el problema de la teoría del materialismo histórico. p. 37-45.  
 895. GARRO, EUGENIO. El progreso como evolución social. p. 45-52.  
 896. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Adyacencia de la fruta y el canto. Poesía. p. 53-55.  
 897. MALANCA, JOSE. Antonio Gutiérrez. p. 56.  
 898. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La teoría del crecimiento de la miseria aplicada a nuestra realidad. p. 57-66.  
 899. CHAVEZ, NAZARIO. Parábolas del Ande. p. 67-68.  
 900. PANORAMA MOVIL: El proceso del gamonalismo. Esquema del problema indígena. p. 69-80.  
 901. POLEMICA: Respuesta a Alcides Arguedas por Tristán Marof. p. 81-83.  
 902. MARGINALIA: Orígenes del régimen constitucional en España de Melchor Fernández Almagro, por Fidel Zárate. p. 83-85.  
 903. El imperialismo contra la U.R.S.S. Fragmento del discurso pronunciado en el Parlamento francés el cuatro de diciembre de 1928 por Marcel Cachin, p. 85-89.  
 904. MOVIMIENTO SINDICAL: Manifiesto de la Confederación Sindical Latinoamericana. p. 89-91.  
 905. DOCUMENTOS: Curso Nuevo. A.P.R.A. Frente Unico de Trabajadores Manuales e Intelectuales de América Latina. Célula de París. Centro de Estudios Anti-imperialistas, por Armando Bazán. p. 91.  
 906. MENSAJES: Carta de Miguel de Unamuno a César Falcón. p. 91-92.  
 907. El viaje de Blanca Luz a México, por Angela Ramos. p. 92-93.  
 908. CINEMA: Notas sobre algunos films. La última orden, Buenos días señor juez, El teatro siniestro. p. 93-94.  
 909. DISCOS: Revista de novedades ortofónicas. p. 94-95.  
 910. NECROLOGIA: Adalberto Varallanos. p. 95.

#### LIBROS Y REVISTAS

##### *Crónica de Libros*

911. NOVOA SANTOS, ROBERTO. La mujer, nuestro sexto sentido y otros esbozos. Madrid, Biblioteca Nueva. Com. por L.F.B. p. 96-100.  
 912. OGNEV, N. Journal de Kostia Riabtzev. París, Calmann Levy Editours, París, 1928. Com. por M.W. p. 100.  
 913. UNAMUNO, MIGUEL DE. Romancero del destierro. Buenos Aires, 1929. Com. por J.V. p. 100-101.

##### *Crónica de Revistas*

914. "La Revue Marxiste" Feb-Mar, 1929. Com. por L.F.B. p. 101-102.  
 915. "La Internationale Comuniste. Marzo, 1929. Nos. 3 y 6, 10 y 15. Com. por L.F.B. p. 102-103.  
 916. "Cahiers du Bolchevisme" 'Ene-Feb, 1929. Nos. 11, 12. Com. por L.F.B. p. 103-104.

917. "Bifur" Editions du carrefour. París, 1929. N° 1. Com. por M.W. p. 104.  
 918. *ENCUESTAS*: Orientación Filosófica Latinoamericana. p. 104.

## AÑO III - 1929 - N° 26

919. GUYON-GESBRON, JEAN. De "L'action Francaise" al marxismo. p. 1-4. X  
 920. GLAESER, ERNESTO. Los que teníamos doce años. p. 5-12.  
 921. PRADO, BLANCA DEL. Poemas Caima. p. 13.  
 922. WIESSE, MARIA. El veneno. p. 13-16.  
 923. SABOGAL, JOSE. Los mates y el yaraví. A Percy Gibson. p. 18-20.  
 924. VARALLANOS, JOSE. Canciones del amor indígena. Poesía. p. 21-22.  
 925. ————. Canción del bandolero verde. Para Abelardo Solís. Poesía. p. 22-23.  
 926. SOLIS, ABELARDO. Contra algunos 'ismos". p. 23-26.  
 927. ABRIL, XAVIER. Mosaico contemporáneo. p. 26-29.  
 928. FRANK, WALDO. Retrato de Charlie Chaplin. p. 29-37.  
 929. REYNA, ERNESTO. El amauta Atusparia. p. 38-49.  
 930. ABRIL, XAVIER. Guía del sueño. p. 50.  
 931. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Bourdelle y el Anti-Rodin. p. 51-52.  
 932. SACO, CARMEN. Balance Sumario de Bourdelle. p. 54-56.  
 933. PAVLETICH, ESTEBAN. La Revolución Mexicana, ¿Revolución Socialista? p. 57-67.  
 934. VARALLANOS, ADALBERTO. Crimen Celestial. p. 67-72.  
 935. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La teoría del crecimiento de la miseria aplicada a nuestra realidad. p. 73-81.  
 936. ZARATE, FIDEL. Parlamentarismo y presidencialismo en el Perú. p. 81-83.  
 937. *PANORAMA MOVIL*: Mensajes: Brújula. Prólogo de "Poemas Rojos", Antología de Poetas Revolucionarios del Perú, Compilada por Manuel A. Seoane y César Alfredo Miró Quesada. p. 84-85.  
 938. *POLEMICA*: Una epidemia mística. p. 85-86.  
 939. *DEBATES*: La 2a. Convención del Magisterio Americano. p. 86-87.  
 940. Los aprendices brujos. Carta abierta a M. Jeunehomme, por Daniel Navea A. ex Jefe de las Escuelas Normales de Chile. p. 87-90.  
 941. *PROCESOS*: Los asesinatos de huelguistas en Gastonia, por Jorge Paz. p. 90-91.  
 942. NOTAS: "Labor" Interdicta. Cartas de José Carlos Mariátegui. p. 92-94.  
 943. La huelga victoriosa de Morococha, por Ricardo Martínez de la Torre. p. 94-95.  
 944. *CONTRA EL IMPERIALISMO*: El Congreso Mundial de Francfort. p. 95-96. X  
 945. Liga contra el imperialismo y por la independencia nacional. p. 96-97. X  
 946. *CRONICAS*: Ubicación de Heinrich Zille. Com. por José Carlos Mariátegui. p. 97-98.  
 947. Mercedes Padrosa, Pianista mediterránea. p. 98.  
 948. El violinista André Sás, elemento para nuestra cultura musical. Com. por M.W. p. 99.  
 949. *CINEMA*: Notas sobre algunos films. Metrópolis, Alas, El jugador de ajedrez. Com. por M.W. p. 99-100.  
 950. *MARGINALIA*: Sobre peruanidad, por Luis E. Valcárcel. p. 100-101.

## LIBROS Y REVISTAS

*Crónica de Libros*

951. MONGE, CARLOS y Colab. La Enfermedad de los Andes. Anales de la Facultad de Medicina. Lima, 1928. Com. por h.p. p. 102-103.
952. ZARRILLI, HUMBERTO. El libro de las imágenes. Montevideo, 1928. Com. por J.V. p. 103.

*Crónica de Revistas*

953. "L'Internacional Syndicale Rouge" ene-feb, 1929. Nos. 96, 97. Com. por L.F.B. p. 104.
954. "La correspondance internationale", feb, 1929. N° 26 (especial). Com. por L.F.B. p. 104.

## AÑO III - 1929 - N° 27

955. ORREGO, ANTENOR. ¿Qué es una filosofía? p. 1-3.
956. EGUREN, JOSE M. Sonela. Poesía. p. 3.
957. Rusia en el XII aniversario de la Revolución. El plan quinquenal para la industria del Estado. p. 4-9.
958. Explotaciones Agrícolas colectivas y del Estado. U.R.S.S. p. 9-14.
959. LUNATCHARSKY, ANATOLIO. La Educación Pública en Rusia. p. 15-16.
960. SACO, CARMEN. Sugestiones del Arte de Julia Codesido. p. 17-20.
961. FRANK, WALDO. Dos relatos de "City Block". p. 21-29.
962. REYNA, ERNESTO. El amaute Atusparia. p. 30-42.
963. DIAZ CASANUEVA, H. Poema. p. 42.
964. DIEZ CANSECO, JOSE. El Gaviota. p. 43-50.
965. GLAESER, ERNESTO. Los que teníamos doce años. p. 50-52, 57-68.
966. PRADO, BLANCA DEL. A B C. p. 56.
967. CROSBY, HARRY. La novela ha muerto. Com. por Xavier Abril. p. 69-70.
968. ABRIL, XAVIER. Guía del sueño. p. 70-72.
969. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La teoría del crecimiento de la miseria aplicada a nuestra realidad. p. 73-80.
970. PANORAMA MOVIL. Crónicas: Panorama intelectual chileno, por Julián Petrovick. p. 81-83.
971. MARGINALIA: "Hombres y Máquinas" de Larisa Reissner, por Angela Ramos. p. 83-86.
972. ESQUEMAS: Normas consuetudinarias y de cooperación indígena en materia agropecuaria, por M. Julio Delgado. p. 86-88.
973. ¿La enseñanza pública en el Perú cumple su misión social?, por Federico Sal y Rosas. p. 88-89.
974. ENTREVISTAS: Hablando con Mariano Azuela, el autor de "Los de Abajo". ¿Por qué los intelectuales mexicanos son reaccionarios?, por Tristán Marof. p. 89-92.
975. CONTRA EL IMPERIALISMO: Manifiesto del II Congreso Mundial de la Liga Anti-imperialista. p. 92-97.
976. NOTAS: Waldo Frank en Lima. p. 97-98.

977. *LAS EXPOSICIONES*: Xilografías de Sabogal. p. 98-99.  
 978. La exposición de Valdivia, por Carmen Saco. p. 99.  
 979. Catálogo de la exposición de Julia Codesido, por Xavier Abril. p. 100.  
 980. *DISCOS*: Novedades ortofónicas. Com. por M.W. p. 101.

### LIBROS Y REVISTAS

#### *Crónica de Libros*

981. MARTINEZ ESTRADA, EZEQUIEL. Títeres de pies ligeros. Buenos Aires, Ed. Babel, 1929. Com. por M.W. p. 102.  
 982. RENN, LUDWIG. KRIEG, Frankfurter Societats-Druckerei G.M.B.H. Abteilung Buchverlag. Frankfurt am Main, 1929. Com. por Estuardo Núñez. p. 102.  
 983. ANDRADE MARCHANT, CLEMENTE. Un montón de pájaros de humo. Santiago, 1928. Com. por J.V. p. 103.  
 984. SMITH, ROBERTO. Oiler. Córdoba, 1928. Com. por J.V. p. 103.

#### *Crónica de Revistas*

985. "La nueva Revista Peruana" Lima. Nos. 1, 2, 3. Com. por M.W. p. 103-104.  
 986. "Bifur" París, Editions du carrefour, 1929. Com. por M.W. p. 104.  
 987. "El obrero marítimo", Callao, 1929. p. 104.

### AÑO IV - 1930 - N° 28

988. EGUREN, JOSE M. Línea. Forma. Creacionismo. p. 1-3.  
 989. BARBUSSE, HENRI. La paciencia. Colaboración inédita. Texto francés enviado por el autor a Carlos Deambrosis Martins para verterlo al castellano y publicarlo en "Amauta". p. 4-6.  
 990. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. Populismo literario y estabilización capitalista. p. 6-9.  
 991. LAMARQUE, NYDIA. La vida heroica de Rosa Luxemburgo. p. 9-15.  
 992. NERUDA, PABLO. Monzón de Mayo. p. 15.  
 993. ———. Tango del viudo. p. 16.  
 994. PRADO, BLANCA DEL. Poemas Caima. p. 18-19.  
 995. CHABAS, JUAN. Benjamín Jarnes y el miedo. p. 21-24.  
 996. ROMERO, EMILIO. Don Segundo Sombra y el Perú. p. 24-26.  
 997. ABRIL, XAVIER. Difícil trabajo. Penetración, aguja, pelo, surmenage, abandono, zapatos, arena, cielo, infierno, luz, sombra, esqueleto, párpados, uñas, falta de garganta de Charlot. "Radiografía de Chaplín". p. 27-30.  
 998. PAVLETICH, ESTEBAN. La Revolución Mexicana ¿Revolución Socialista? p. 30-36.  
 999. REYNA, ERNESTO. El amauta Atusparia. p. 37-47.  
 1000. FUENTE, NICANOR DE LA. Los poemas rurales. p. 48.  
 1001. DIEZ CANSECO, JOSE. El gaviota. p. 49-52, 57-69.  
 1002. ABRIL, XAVIER. City Block. Homenaje lírico a Waldo Frank. p. 53-56.  
 1003. MONTES, LORENZO. La balada de la noche. poesía. p. 70.

1004. GLAESER, ERNESTO. Los que teníamos doce años. p. 71-83.  
 1005. PEÑA BARRENECHEA, RICARDO. Cielo y nácar de la carne. p. 84.  
 1006. MERCADO, GUILLERMO. La procesión. p. 85.  
 1007. PANORAMA MOVIL: Crónicas: En el atelier del pintor revolucionario Fernando Leal, por Tristán Marof. p. 86-87.  
 1008. El desfile de banderas, por C. Alberto Espinoza Bravo. p. 87-89.  
 1009. MOVIMIENTO SINDICAL: Contra la desocupación. Manifiesto de la Confederación Sindical Latinoamericana. p. 89-93.  
 1010. DOCUMENTOS: A los obreros y campesinos de Paraguay y Bolivia. p. 93-94.  
 1011. CARTEL: La reacción en México. p. 94.  
 1012. MARGINALIA: Nuevos aportes científicos al monismo neutro. (A propósito del Premio Nóbel de Física a Luis de Broglie), por Hugo Pesce. p. 94-97.  
 1013. MEMORANDUM: Sobre un tópico superado. p. 97.  
 1014. DISCOS: Novedades ortofónicas. Com. por M.W. p. 97.  
 1015. NECROLOGIA: Dr. Hermilio Valdizán. p. 98.

#### LIBROS Y REVISTAS

##### *Crónica de Libros*

1016. PAVLOV, I. Los reflejos condicionados. Prólogo del Profesor Gregorio Marañón. Madrid, Javier Morata editor. Com. por Luis Bustamante. p. 99-102.  
 1017. REISSIG, LUIS. La Campaña del General Bulele. Novela. Buenos Aires, Talleres Gráficos Radio-Revista, 1928. Com. por J.D.C. p. 102.  
 1018. ESTRADA, GENARO. Escalera (Tocata y fuga). México, Ediciones del Murciélagu, 1929. Com. por M.W. p. 103.  
 1019. FERNANDEZ, R. Vie de Molière. París, N.R.F., 1929. Com. por M.W. p. 103.  
 1020. ROSTAND, JEAN. Le Mariage. París Hachette, Editeurs. Com. por M.W. p. 103-104.

##### *Crónica de Revistas*

1021. "Letras" Organo de la Facultad de Letras de la Universidad de San Marcos. 1929. N° 1. Com. X.A. p. 104.  
 1022. "Transition" París, Eugene Jolas ed. Editorial Office 40 rue Fabert. Com. por X.A. p. 104.

#### AÑO IV - 1930 - N° 29

1023. RABINES, EUDOCIO. La realidad social de América Latina. p. 1-8.  
 1024. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. Ubicación histórica del proletariado peruano. p. 8-12.  
 1025. Aspectos básicos del plan quinquenal de la U.R.S.S. p. 13-16.  
 1026. REYNA, ERNESTO. Una noche de luna en Llanganuco. p. 17-20.  
 1027. EGUREN, J.M. Motivos estéticos. p. 21-23.  
 1028. SANCHEZ, LUIS ALBERTO. Si eres vida ¿Por qué me das la muerte? p. 24-30.

1029. SOLIS, ABELARDO. La cuestión del quechua. p. 31-36.  
 1030. HIERL, ERNEST. Escuela y Religión. p. 36-49.  
 1031. La transformación de la agricultura soviética. p. 49-52.  
 1032. EGUREN, JOSE M. La canción del regreso. Poesía. p. 53-55.  
 1033. ZAMORA, A. El pintor Abela. p. 56-57.  
 1034. GLAESER, ERNESTO. Los que teníamos doce años. p. 58-76.  
 1035. LAMARQUE, NYDIA. La vida heroica de Rosa Luxemburgo. p. 76-85.  
 1036. PANORAMA MOVIL: Documentos: Proyecto de Resolución sobre la cuestión de la raza negra. p. 86-88.  
 1037. Resolución sobre la cuestión china. p. 88-91.  
 1038. MANIFIESTOS: Contra el terror, la reacción y la traición en México. p. 91-93.  
 1039. Socorro rojo internacional, secretariado del Caribe, sección mexicana. A los intelectuales imperialistas. p. 93-94.  
 1040. PROCESOS: La contrarrevolución mejicana, por Tina Modotti. p. 94-95.  
 1041. MEMORANDUM: Sobre un tópico superado, por Luis Heysen. p. 95-99.  
 1042. DISCOS: Novedades ortofónicas. Com. por M.W. p. 99.  
 1043. MOVIMIENTO SINDICAL: La fiesta de la planta en Vitarte. p. 99-100.  
 1044. JOSE CARLOS MARIATEGUI, grave. p. 100.

### LIBROS Y REVISTAS

#### *Crónica de Libros*

1045. GUSSIEV, S. En vísperas de nuevos combates. Buenos Aires, Ed. Sudam. Com. por F.B. p. 101.  
 1046. LARBAUD, VALERY. Allen. París, Ed. Nouvelle Revue Francaise, 1929. Com. por M.W. p. 101-102.  
 1047. DEMAISON, ANDRE. Le livre des betes qu'on appelle sauvages. París, Grasset, editor, 1929. Com. por M.W. p. 102.  
 1048. CASTRO, AMERICO. Santa Teresa y otros ensayos. Ediciones Historia Nueva, 1929. Com. por M.W. p. 102.  
 1049. Dos libros sobre Beethoven. Com. por M.W. p. 102-103.  
 1050. MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO. Cantos del arado y de las hélices. Buenos Aires, Soc. de Publ. El Inca, 1929. Com. por Nicanor de la Fuente. p. 103-104.

#### *Crónica de Revistas*

1051. "Revista de La Habana". La Habana, Año 1, Nº 2. p. 104.

### AÑO IV - 1930 - Nº 30

1052. Tercera Etapa. p. 1-4.  
 1053. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La crisis mundial y el proletariado peruano. Primera conferencia en la Universidad Popular. Lenin. La lucha por la independencia nacional de la India. p. 5-16.  
 1054. PACHECO, H. Dialéctica póstuma de José Carlos Mariátegui. p. 16, 40-42.  
 1055. SOLIS, ABELARDO. José Carlos Mariátegui. p. 21-26.  
 1056. VALCARCEL, LUIS E. Duelo Americano. p. 26-27.

1057. ARBULU MIRANDA, CARLOS. En torno de la obra de José Carlos Mariátegui .p. 27-30.
1058. REYNA, ERNESTO. Noticia. p. 30-32.
1059. SACO, CARMEN. José Carlos Mariátegui, constructor profeta. p. 32-33.
1060. PRADO, JULIO DEL. Nuestro José Carlos. p. 33-34.
1061. RAMOS, ANGELA. La sonrisa de José Carlos. p. 34-35.
1062. WIESSE, MARIA. El mensaje de José Carlos Mariátegui. p. 35-36.
1063. ARROYO POSADAS, M. Mariátegui, Ideólogo proletario. p. 36-39.
1064. RATTO CIARLO, G. Segundo maleza. p. 39-40.
1065. NAVARRO, MADRID, A. Sentido de la obra de Mariátegui. p. 42-44.
1066. VALLEJO, CESAR. Autopsia del superrealismo. p. 44-47.
1067. MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO. La reforma universitaria en la Argentina. p. 48-52.
1068. La edificación del socialismo. ¿Qué es el plan quinquenal? p. 57-67.
1069. GLAESER, ERNESTO. Los que teníamos doce años. p. 67-78.
1070. LAMARQUE, NYDIA. La vida heroica de Rosa Luxemburgo. p. 78-87.
1071. PANORAMA MOVIL. Testimonios: Telegramas. p. 88-91.
1072. Cartas de adhesión, Nicanor de la Fuente. p. 91.
1073. Sociedad Hispanoamericana, de Leningrado. carta. p. 91-92.
1074. Universidad Popular Sucre-Bolivia, carta. p. 92.
1075. SEPELIO DE JOSE CARLOS MARIATEGUI: Boletín Extraordinario. Lima, 16 de abril de 1930. "Ha muerto José Carlos Mariátegui". Boletín extraordinario. Lima, 17 de abril de 1930. "Ante el cadáver de José Carlos Mariátegui. p. 92-96.
1076. Discurso del Secretario General de la Confederación General de Trabajadores del Perú. p. 95-96.
1077. DOCUMENTOS: La prisión de Esteban Pavletich en México y la Liga anti-imperialista de las Américas. p. 97.
1078. Solidaridad con los militantes mexicanos en huelga de hambre. Socorro Rojo Internacional. p. 98-99.
1079. El terror en Cuba. Socorro Rojo Internacional. p. 99.
1080. Las persecuciones en Panamá. Socorro Rojo Internacional. p. 99-100.
1081. MANIFIESTOS: A todas las organizaciones revolucionarias anti-imperialistas. p. 100-101.
1082. AUDICIONES: Música y poemas de Carlos Sánchez Málaga, por Julio del Prado. p. 101-102.
1083. MARGINALIA: Correspondencia abierta por Javier Bueno. p. 102-103.

#### LIBROS Y REVISTAS

##### *Crónica de Libros*

1084. IPUCHE, PEDRO LEANDRO. Rumbo desnudo. Buenos Aires. Com. por Julio del Prado. p. 104.
1085. Internacional de los trabajadores de la Enseñanza. Pedagogía Proletaria. París, 1939. p. 104.

#### AÑO IV - 1930 - N° 31

1086. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La emoción de nuestro tiempo. (junio 1925) p. 1-9.

1087. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La paz de Versailles. Conferencia de José Carlos Mariátegui en la Universidad Popular. p. 9-16.
1088. STALIN, J.V. Hacia la socialización de la agricultura. p. 17-35.
1089. MARTINEZ DE LA TORRE, R. La reforma universitaria en Argentina. p. 35-40.
1090. MELLA, JULIO ANTONIO. La lucha revolucionaria contra el imperialismo. ¿Qué es el ARPA? p. 41-49.
1091. ARCINIEGAS, GERMAN. El hombre, la bestia y la flor. p. 53-55.
1092. LUNATCHARSKY, ANATOLIO. El marxismo y el arte. p. 56-60.
1093. HUTCHINS, GRACE. Las factorías textiles en Norte América. p. 60-62.
1094. ¿Qué es el plan quinquenal? p. 62-65.
1095. ARBULU MIRANDA, C. El problema de los desocupados. p. 66-72.
1096. KALTOFEN, E. El teatro político en Alemania. p. 72-74.
1097. PANORAMA MOVIL: Movimiento Revolucionario: La crisis y el movimiento revolucionario en China, por L. Magyar. p. 75-76.
1098. NAVARRO, A. La Revolución Boliviana, p. 77-78.
1099. DOCUMENTOS: La I.L.D. pide la libertad de Anderson Mcpherson; trabajador negro de 19 años de edad por la International Labor Defense. p. 78.
1100. DEBATES: Después del Congreso de Montevideo por el Secretario de la I.T.E. p. 78-83.
1101. LAS EXPOSICIONES: Exposición femenina del libro latino-americano. p. 83.
1102. TESTIMONIOS: Adhesiones al duelo de "Amauta", Federación Universitaria Hispanoamericana. p. 83-84.
1103. MARGINALIA: Correspondencia abierta: La cruzada religiosa antirusa por Javier Bueno. p. 84.

## AÑO IV - 1930 - Nº 32

1104. ¿Y ahora? p. 1-8.
1105. MARIATEGUI, JOSE CARLOS. La intervención italiana en la Guerra. Conferencia en la Universidad Popular. p. 8-16.
1106. El plenum convocado por la C.G.T.P. p. 10.
1107. HERAUD, LUIS. La manera política nacional. p. 16, 70-74.
1108. ERCOLI. La revolución colonial y la cuestión china. p. 17-24.
1109. MELLA, JULIO ANTONIO. ¿Qué es el ARPA? Un populismo americano. p. 24-37.
1110. MARTINEZ DE LA TORRE, R. La reforma universitaria en la Argentina. p. 37-48, 53-64. X
1111. Himno Vitarte por Ricardo Martínez de La Torre. p. 49-50.
1112. Música del Himno Vitarte por Enrique Reyes. p. 51.
1113. MAYAKOVSKI, VLADIMIR. "Izquierda Marchen" p. 52.
1114. CHURATA, GAMALIEL. Elogio de José Carlos Mariátegui. p. 64-69.
1115. ENCINAS, J.A. Algunas consideraciones sobre la educación del indio en el Perú. p. 75-79. X
1116. PANORAMA MOVIL: Vida Política: Partido Comunista y lucha de clases por Ricardo Martínez de la Torre. p. 80-82.

1117. MOVIMIENTO SINDICAL: Las Escuelas Obreras y Campesinas José Carlos Mariátegui. p. 82-83.
1118. La organización de la Liga Anti-imperialista. p. 83.
1119. Hacia el Congreso de Trabajadores Marítimos y Portuarios. p. 83.
1120. NOTAS: El Movimiento Universitario. p. 84.
1121. NECROLOGIA: Luis F. Bustamante. p. 84.

## INDICE DE AUTORES \*

— A —

- ABELA, EDUARDO: 1033  
ABRIL, XAVIER: 39, 143, 178, 226, 299, 342, 343, 349, 388, 429, 458,  
463, 467, 481, 515, 531, 537, 600, 636, 640, 657, 673, 674, 678, 690,  
734, 753, 797, 859, 876, 927, 930, 967, 968, 979, 997, 1002, 1021, 1022.  
ACOSTA CARDENAS, MIGUELINA: 439, 782, 707.  
ACURIO, CESAR: 828, 864.  
ACHER, JUAN BAUTISTA: 877.  
ADAN, MARTIN (Seud. FUENTE BENAVIDES, RAFAEL DE LA): 331,  
345, 369, 376, 399, 454, 468, 489, 567, 620, 771, 859.  
ADLER, MIGUEL: 545, 571, 579.  
AGORIO, ADOLFO: 247.  
AGUIRRE MORALES, AUGUSTO: 372.  
ALEJANDRO I: 128.  
ALENCASTRE, ANTONIO: 745.  
ALIANZA POPULAR REVOLUCIONARIA AMERICANA: 168, 197, 664,  
905, 938, 1013, 1041, 1090, 1109.  
ALTOLAGUIRRE, MANUEL: 530.  
ALVAREZ, HIGINIO: 543.  
ALVAREZ DEL VAYO, JULIO: 568, 881.  
ANDRADE, JUAN: 561, 607, 614.  
ANDRADE MARCHANT, CLEMENTE: 983.  
ANDRE, FRANCIS: 643.  
ANDRES AVELINO: 622.  
ANISINOV, I. V.: 579.  
A.P.R.A. véase ALIANZA POPULAR REVOLUCIONARIA AMERICANA  
ARAGON, LUIS: 535.  
ARANIBAR, ALBERTO: 352.  
ARAQUISTAIN, LUIS: 737, 850, 1052.  
ARAUJO, JULIO CESAR: 885.

\* Incluye coautores individuales e institucionales y citas bibliográficas.

ARBULU MIRANDA, CARLOS: 99, 249, 320, 696, 804, 1057, 1095.  
 ARCA PARRO, ALBERTO: 520.  
 ARCINIEGAS, GERMAN: 1091.  
 ARGUEDAS, ALCIDES: 901.  
 ARGUELLO, SANTIAGO: 490.  
 ARIAS, MARIA JUDITH: 828, 864.  
 ARMAZA, EMILIO: 85, 98.  
 ARNAUDT, BLANCA: 376.  
 A.R.P.A. véase ALIANZA POPULAR REVOLUCIONARIA AMERICANA  
 ARROYO POSADAS, M.: 1063  
 ASOCIACION GENERAL DE PROFESORES DE CHILE: 9, 198, 838.  
 ATILA: 747.  
 AZOCAR, RUBEN: 195.  
 AZUELA, MARIANO: 390, 443, 974.

## — B —

BABEL, ISAAC: 77, 167, 223.  
 BACH, FRITZ: 688.  
 BACKER, JOSEFINA: 467, 468.  
 BALMONT, CONSTANTINO: 448, 500.  
 BALZAC, HONORATO DE: 818.  
 BARBUSSE, HENRI: 249, 254, 529, 579, 702, 830, 989.  
 BARCOS, JULIO: 326, 366, 411.  
 BARRENECHEA, JOSE ANTONIO: 811.  
 BARRET, RAFAEL: 329, 403.  
 BARRIOS, EDUARDO: 655.  
 BASADRE, JORGE: 69, 139, 288, 761.  
 BAZAN, ARMANDO: 11, 22, 29, 61, 62, 73, 74, 75, 97, 98, 130, 161, 173,  
 204, 218, 219, 220, 221, 222, 253, 274, 281, 287, 296, 332, 374, 400,  
 401, 478, 483, 651, 652, 738, 794, 868, 905.  
 BEETHOVEN, LUDWIG VAN: 255, 1049.  
 BEINGOLEA, MANUEL: 22.  
 BEJARANO, JOSE: 479.  
 BELAUNDE, VICTOR ANDRES: 106.  
 BELTRAN, AUGUSTO: 745.  
 BENJAMIN, RENE: 818.  
 BERL, EMMANUEL: 609.  
 BERRIOS, GERARDO: 516.  
 BEUCLER, ANDRE: 796.  
 BILLINGHURST, GUILLERMO: 1107.  
 BISMARCK, OTTO: 860.  
 BISSHE SHELLEY, PERCY véase SHELLEY, PERCY BISSHE.  
 BLANCO FOMBONA, RUFINO: 206, 404.  
 BLAS, CAMILO (Seud. SANCHEZ URTEAGA, ALFONSO): 78.  
 BONESATTI, TOBIAS: 532.  
 BORGES, JORGE LUIS: 129.  
 BORJA GARCIA, HUMBERTO: 113.  
 BOURDELLE, EMILE ANTOINE: 931, 932.  
 BRAUN, OTTO: 600.  
 BRETON, ANDRE: 636, 643, 859.

BRION, MARCEL: 747.  
 BROGLIE, LUIS DE: 1012.  
 BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ: 41, 42, 130, 152, 153,  
 189, 190, 234, 294, 356, 379, 394, 462, 544, 589, 625, 659, 711, 821,  
 893, 907.  
 BUENO, JAVIER: 518, 1083, 1103.  
 BUITRAGO, GUILLERMO: 875.  
 BUKHARIN, NICOLAS: 894.  
 BUNIN, IVAN: 448, 500.  
 BUSTAMANTE, LUIS F.: 850, 880, 881, 911, 914, 915, 916, 953, 954, 1016,  
 1045.  
 BUSTAMANTE Y BALLIVIAN, ENRIQUE: 262, 263, 274, 725.

## — C —

CACERES, ZOILA AURORA: 707.  
 CACHIN, MARCEL: 903.  
 CADENAZZI, EDGARDA: 546.  
 CALLES, PLUTARCO ELIAS: 665.  
 CAMACHO, FABIO: 20.  
 CAMPOS, GERMAN: 640.  
 CANSINOS-ASSENS, R.: 488.  
 CAPDEVILA, ARTURO: 163.  
 CAPELO, JOAQUIN: 710.  
 CARDOZA ARAGON, LUIS: 506.  
 CARRANZA, LUIS: 354, 668, 746.  
 CARRANZA VENUSTIANO: 437, 722.  
 CARVALLO, TERESA: 451.  
 CASAL, JULIO: 584.  
 CASANOVAS, MARTI: 433, 472, 504, 628, 660, 687, 800, 832, 865.  
 CASSOU, JUAN: 481, 515, 673.  
 CASTELNUOVO, ELIAS: 491.  
 CASTILLA BALTICO, J.: 458.  
 CASTILLO, LUCIANO: 58, 319, 366, 406, 569, 574.  
 CASTRO, AMERICO: 1048.  
 CASTRO, JOSE CRISTOBAL: 707.  
 CASTRO, M.: 306.  
 CENTRO UNION DE LAS PROVINCIAS DE APURIMAC: 244.  
 CERRUTO, OSCAR: 93, 264, 265, 351, 383, 510, 694, 731.  
 CISNEROS, FERNAN: 424, 436, 706.  
 CLOSSON, ERNEST: 1049.  
 COCTEAU, JEAN: 643, 927.  
 CODESIDO, JULIA: 372, 960, 979.  
 COELLO, C.: 452.  
 COEROY, ANDRE: 748.  
 COLLAZOS, GABRIEL: 438.  
 COMUNIDAD DE REGANTES DEL DISTRITO AGRICOLA DE HUACHO:  
 317.  
 CONDARCO, ENRIQUE: 321.  
 CONFEDERACION GENERAL DE TRABAJADORES DEL PERU: 843, 872,  
 1076, 1106.

- CONFEDERACION SINDICAL LATINOAMERICANA: 709, 739, 813, 904, 1009.  
 CONFERENCIA SINDICAL SUDAMERICANA CONTRA LA GUERRA, 1a. Montevideo: 813.  
 CONGRESO ANTIFASCISTA, Berlín: 830.  
 CONGRESO DE INSTITUTORES DE LA AMERICA LATINA, 2º Montevideo, 1930: 1100.  
 CONGRESO DE TRABAJADORES MARITIMOS Y PORTUARIOS: 1119.  
 CONGRESO MUNDIAL ANTI-IMPERIALISTA, 2º París, 1929: 845, 944, 975.  
 CONGRESO OBRERO, 2º Lima, 1926: 154.  
 CONGRESO SINDICAL LATINOAMERICANO, 1º Montevideo: 671, 842.  
 CONRAD, JOSEPH: 159.  
 CONVENCION DEL MAGISTERIO AMERICANO, 2a. Montevideo: 939.  
 CONVENCION INTERNACIONAL DE MAESTROS, Buenos Aires: 368, 411.  
 CONVENCION NACIONAL DE MAESTROS ARGENTINOS. 1a. Córdoba: 801.  
 CORREA CALDERON, EVARISTO: 790, 796.  
 CORTES, DONOSO: 853.  
 COSCO MONTALVO, OSCAR: 665.  
 COSSIO, JOSE GABRIEL: 352, 526.  
 COX, CARLOS MANUEL: 55, 63, 132, 203, 245, 246, 247, 260, 276, 280, 322, 422, 477, 542.  
 CROSBY, HARRY: 967.  
 CROSS, GUY CHARLES: 712.

## — CH —

- CHABAS, JUAN: 995.  
 CHABES, MARIO: 79, 94, 97.  
 CHAGALL, MARC: 721.  
 CHAMPOURCIN, ERNESTINA DE: 674.  
 CHAPLIN, CHARLES: 425, 656, 928, 997.  
 CHAVEZ, FEDERICO: 126, 405.  
 CHAVEZ Y ALIAGA, NAZARIO: 751, 804, 856, 899.  
 CHIANG KAI-SHEK: 614, 1108.  
 CHOPIN, FREDERIC: 817.  
 CHUQUIHUANCA AYULO, FRANCISCO: 158, 217.  
 CHURATA, GAMALIEL: 150, 182, 526, 648, 700, 766, 827, 1114.

## — D —

- DARIO, RUBEN: 106, 321.  
 DEAMBROSIS MARTINS, CARLOS: 989.  
 DEBUSSY, CLAUDE: 690.  
 DELANO, LUIS ENRIQUE: 209.  
 DELGADO, E.A.: 202.  
 DELGADO, HONORIO: 30, 49, 64, 216.  
 DELGADO, JULIO: 972.

- DELMAR, SERAFIN (Seud. BOLAÑOS, REYNALDO): 50, 119, 208, 209,  
233, 248, 278, 380, 393, 466.  
DEMAISON, ANDRE: 1047.  
DEVESCOVI, JUAN: 481.  
DIAZ, PORFIRIO: 437, 722.  
DIAZ CASANUEVA, HUMBERTO: 963.  
DIESTE, EDUARDO: 81, 144.  
DIEZ CANSECO, JOSE: 442, 493, 771, 964, 1001, 1017.  
DIEZ DE MEDINA, FERNANDO: 752.  
DOCTOR ATL véase MURILLO, GERARDO  
DONOSO, ARMANDO: 442.  
DOSTOYEWSKY, FEDOR: 995.  
DURTAIN, LUC (Seud. NEPVEU, ANDRE): 334, 606, 643, 681, 795.

## — E —

- EASTMAN, MAX: 609.  
EDWARDS BELLO, JOAQUIN: 162, 245, 489, 713.  
EGUREN, JOSE MARIA: 4, 38, 69, 134, 174, 252, 327, 373, 756, 757, 758,  
759, 760, 761, 762, 764, 765, 766, 767, 768, 770, 812, 956, 988, 1027,  
1032.  
EHRENBURG, ILYA: 77.  
EINSTEIN, ALBERTO: 471.  
ELGUERA, FEDERICO: 710.  
ELMORE, EDWIN: 68.  
ENCINAS, J.A.: 1115.  
EPSTEIN, JEAN: 675.  
ERCOLI (Seud. de TOGLIATTI, PALMIRO): 1108.  
ESPARTACO: 517.  
ESPINOZA BRAVO, ALBERTO: 196, 313, 486, 637, 741, 1008.  
ESTRADA, ANIBAL: 745.  
ESTRADA, GENARO: 1018.

## — F —

- FALCON, CESAR: 18, 136, 191, 193, 237, 784, 906.  
FEDERACION DE ESTUDIANTES DEL PERU: 92.  
FEDERACION UNIVERSITARIA HISPANOAMERICANA: 1102.  
FEDIN, CONSTANTINO: 77, 402.  
FERNANDEZ, LUIS ANIBAL: 431.  
FERNANDEZ, RAMON: 1019.  
FERNANDEZ ALMAGRO, MELCHOR: 902.  
FERNANDEZ ESPARTERO, BALDOMERO: 852.  
FERNANDEZ DE CASTRO, JOSE ANTONIO: 560.  
FERNANDOIS, FRANCISCO JAVIER: 236.  
FERREIRO, ALFREDO MARIO: 364, 588, 601, 725.  
FILARTIGAS, JUAN: 639.  
FLORES, RICARDO: 538.  
FONCUEVA, JOSE: 514.

FONKEN, ADALBERTO: 848.  
 FORTEZA, JORGE: 403.  
 FOURNIER, HENRY ALAIN: 796.  
 FOURRIER, MARCEL: 251.  
 FRANCISCO DE ASIS, SAN: 56.  
 FRANCO, ALEJANDRO: 840.  
 FRANCO, LUIS: 883.  
 FRANK, WALDO: 164, 367, 417, 445, 449, 643, 928, 961, 976.  
 FREUD, SIGMUND: 6, 30, 49, 216, 365, 727, 789.  
 FRUGONI, EMILIO: 289, 290, 400.  
 FUENTE, NICANOR DE LA: 170, 269, 302, 385, 396, 457, 536, 554, 556,  
 613, 683, 751, 804, 882, 1000, 1050, 1072.  
 FUSCO SANSONE, NICOLAS: 149, 587.

## — G —

GALSWORTHY, JOHN: 697.  
 GALVAN, LUIS E.: 169, 430, 655, 695, 732, 855.  
 GALVAN, OSCAR: 662.  
 GALLEGOS, GERARDO: 485.  
 GARBALOSA, GRACIELA: 357, 399.  
 GARCIA, JOSE URIEL: 36, 258, 352.  
 GARCIA CALDERON, VENTURA: 205.  
 GARCIA DE LA CADENA, JUANA: 687, 865.  
 GARCIA LORCA, FEDERICO: 493.  
 GARCIA RODRIGUEZ, J.S.: 352.  
 GARFIAS, PEDRO: 512.  
 GARRIDO, EULOGIO: 184, 482.  
 GARRO, EUGENIO: 10, 54, 82, 91, 141, 159, 164, 367, 417, 444, 44  
 573, 686, 747, 895.  
 GASCH, SEBASTIAN: 721.  
 GEORGE, LLOYD: 136, 191.  
 GERCHUNOFF, ALBERTO: 444.  
 GIBSON, PERCY: 924.  
 GIDE, ANDRE: 990.  
 GILBERT, STUART: 967.  
 GIMENEZ CABALLERO, E.: 566, 629.  
 GIRONDO, OLIVERIO: 363.  
 GIULIOTTI, DOMENICO: 853.  
 GLAESER, ERNESTO: 920, 965, 1004, 1034, 1069.  
 GOBETTI, PIERO: 853.  
 GOETHE, JUAN WOLFGANG: 860.  
 GOICOCHEA, EDUARDO: 236.  
 GOMEZ, ARNULFO: 333.  
 GOMEZ, JUAN VICENTE: 292, 793.  
 GOMEZ DE LA SERNA, RAMON: 553.  
 GONZALEZ, JULIO: 319.  
 GONZALEZ, MARIA ROSA: 109.

- GONZALEZ, OTILIO: 560.  
 GONZALEZ PRADA, MANUEL: 103, 147, 217, 572, 573, 574, 575, 576,  
 581, 758, 780, 1028, 1055, 1107.  
 GORKI, MAXIMO (Seud. PECHKOV, ALEKSEI): 500, 635, 835.  
 GRIEG, EDWARD: 255.  
 GROSZ, GEORGE: 16, 227, 794.  
 GRUPO RESURGIMIENTO: 157, 199, 200, 315, 901.  
 GUEVARA, VICTOR: 329.  
 GUILLEN, ALBERTO: 30, 33, 59, 60, 162, 163, 186, 205, 206, 207.  
 GUILLEN, JORGE: 884.  
 GUIRALDES, RICARDO: 363, 996.  
 GUSSIEV, S.: 1045.  
 GUTIERREZ, ALEJANDRO: 209.  
 GUTIERREZ, ANTONIO: 897.  
 GUTIERREZ, CARLOS: 773.  
 GUTIERREZ NORIEGA, CARLOS: 727, 789.  
 GUYON-GESBRON, JEAN: 919.

## — H —

- HABARU, A.: 870.  
 HALLS, F.: 953.  
 HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL: 37, 103, 168, 197, 273, 285, 422,  
 480, 905, 1013, 1090, 1109.  
 HEINE, ENRIQUE: 444.  
 HERAUD, LUIS: 1107.  
 HERRERA, FORTUNATO: 352.  
 HERRERA, OSCAR: 268, 344.  
 HERRERA Y REISSIG, JULIO: 321.  
 HERRIOT, EDUARDO: 1049.  
 HEYSEN, LUIS: 525, 1013, 1041.  
 HIDALGO, ALBERTO: 7, 129, 171, 235, 339, 492, 508, 599.  
 HIERL, ERNEST: 1030.  
 HIGUERAS, ERNESTO: 62, 820.  
 HOOVER: 705.  
 HUERTA, ADOLFO DE LA: 333, 437, 665.  
 HUIDOBRO, VICENTE: 129, 278.  
 HURWITZ, JACOBO: 185, 333.  
 HUTCHINS, GRACE: 1093.

## — I —

- IBAÑEZ DEL CAMPO, CARLOS: 655, 695, 838.  
 IBARBOUROU, JUANA DE: 724, 725.  
 IBERICO RODRIGUEZ, MARIANO: 28, 66.  
 ICAZA, JAVIER: 277, 530.  
 ILANES SOLIS, BELISARIO: 440.

ILESCH, BELA: 545.  
 INGENIEROS, JOSE: 43.  
 INTERNACIONAL COMUNISTA: 1010.  
 INTERNACIONAL DE LOS TRABAJADORES DE LA ENSEÑANZA, París:  
 801, 1085, 1100.  
 INTERNACIONAL DEL MAGISTERIO AMERICANO (I.M.A.): 703, 802.  
 INTERNACIONAL SINDICAL ROJA: 871.  
 INTERNATIONAL LABOR DEFENSE: 1099.  
 IPUCHE, PEDRO LEANDRO: 1084.  
 ISTRATI, PANAIT: 10, 54, 82, 95, 161, 625.  
 IVANOV, VSEVOLOD: 77.  
 IZAGUIRRE, CARLOS ALBERTO: 135.

## — J —

JAIKA, MATEO: 658.  
 JARNES, BENJAMIN: 995.  
 JEUNEHOMME, M.: 940.  
 JIJENA SANCHEZ, RAFAEL: 816.  
 JIMENEZ DE ASUA, LUIS: 18, 450, 858.  
 JINARAJADASA, CARLOS: 809.  
 JOLAS, EUGENE: 967.  
 JOYCE, JAMES: 990.

## — K —

KALTOFEN, E.: 1096.  
 KEYSERLING, HERMANN: 384.  
 KOKOF, HOOFF: 429.

## — L —

LABARCA HUBERTSON, AMANDA: 733.  
 LACERDA DE MORUA, MARIA: 100.  
 LAGO, TOMAS: 208.  
 LAMARQUE, NYDIA: 407, 991, 1035, 1070.  
 LARBAUD, VALERY: 1046.  
 LATORRE, ROBERTO: 111, 547, 654, 875.  
 LAYMITO, MOISES: 453.  
 LEAL, FERNANDO: 1007.  
 LEBEDINSKY, JURY: 570.  
 LEGUIA, AUGUSTO B.: 316, 834, 863, 898, 935, 969, 1104.  
 LEGUIA MARTINEZ, GERMAN: 710.  
 LENIN, NIKOLAI (Seud. de ULIANOV, VLADIMIR ILICH): 7, 247, 301,  
 383, 786, 1053.  
 LIGA ANTIMPERIALISTA: 945, 975, 1036, 1037, 1038, 1077, 1081, 1118.  
 LOPEZ ALBUJAR, ENRIQUE: 102, 336, 509, 616.  
 LOPEZ DE MEZA, LUIS: 99.  
 LORA, JUAN JOSE: 175, 176.  
 LUDWIG, EMIL: 860.

LUNACHARSKY, ANATOLIO: 571, 719, 959, 1092.  
LUXEMBURGO, ROSA: 787, 991, 1035, 1070.

## — M —

MADERO, FRANCISCO: 722.  
MAEZTU, RAMIRO DE: 60.  
MAGYAR, L.: 1097.  
MALANCA, JOSE AMERICO: 654, 700, 701, 897.  
MAMANI, INOCENCIO: 438, 526.  
MAN, HENRI DE: 645, 682.  
MANDELSTAM, O.: 77.  
MANTOVANI, JUAN: 507.  
MANZANILLA, JOSE MATIAS: 212, 431.  
MAQUIAVELO, NICOLAS: 214.  
MARAÑÓN, GREGORIO: 8, 18, 819.  
MARIATEGUI, JOSE CARLOS: 1, 26, 27, 51, 65, 95, 120, 133, 135, 136,  
154, 156, 172, 191, 193, 200, 215, 242, 325, 330, 370, 410, 421, 443,  
455, 456, 502, 540, 567, 576, 583, 599, 609, 621, 645, 656, 682, 713,  
716, 750, 758, 764, 774, 780, 784, 788, 823, 839, 854, 931, 942, 946,  
990, 1044, 1052, 1053, 1054, 1055, 1056, 1058, 1059, 1060, 1061, 1062,  
1063, 1064, 1065, 1071, 1072, 1073, 1074, 1075, 1076, 1086, 1087,  
1105, 1107, 1114, 1117.  
MARINETTI, FILIPO: 335.  
MAROF, TRISTAN: 276, 292, 484, 514, 517, 779, 901, 974, 1007.  
MARQUEZ MIRANDA, FERNANDO: 360.  
MARTI, JOSE: 514.  
MARTINEZ DE LA TORRE, RICARDO: 277, 312, 362, 378, 402, 403, 404,  
407, 409, 421, 428, 445, 473, 488, 503, 530, 559, 568, 594, 607, 618,  
653, 691, 707, 742, 772, 814, 819, 820, 834, 863, 898, 935, 943, 969,  
1024, 1067, 1089, 1104, 1110, 1111, 1116.  
MARTINEZ ESTRADA, EZEQUIEL: 981.  
MARTOS, NESTOR: 419, 420.  
MARUSSIG, PIERO: 798.  
MARX, CARLOS: 26, 609, 645, 682, 716, 774, 788, 823, 852, 854, 880.  
MASIS, HORACIO (Seud. de GONZALEZ, CARLOS ALBERTO): 122, 210.  
MATHEU CUEVA, AUGUSTO: 841.  
MAUROIS, ANDRE: 604, 605, 672.  
MAYAKOVSKI, VLADIMIR: 77, 1113.  
MAYER DE ZULEN, DORA: 15, 57, 88, 138, 160, 166, 291, 358, 1008.  
MAYO, HUGO: 80, 239.  
MAZO, GABRIEL DEL: 279, 740.  
MCPHERSON, ANDERSON: 1099.  
MELLA, JULIO ANTONIO: 746, 1090, 1109.  
MENDEZ CALZADA, E.: 497.  
MENDOZA, CESAR: 745.  
MENESES, ROMULO: 384, 650.  
MERCADO, GUILLERMO: 9, 183, 225, 318, 341, 413, 641, 1006.  
MERIDA, CARLOS: 506.  
MERINO VIGIL, JUAN: 304, 387, 558.

- MEZA, CRISTOBAL: 418, 465.  
 MIGLIOLI, GUIDO: 815.  
 MIRO, JOAN: 721.  
 MIRO QUESADA, CESAR ALFREDO: 240, 314, 427, 550, 551, 585, 627,  
 675, 728, 835, 896, 937, 1050.  
 MISTRAL, GABRIELA: 326, 434.  
 MODOTTI, TINA: 1040.  
 MOLIERE (Seud. de POQUELIN, JEAN BAPTISTE): 1019.  
 MOLINARI, RICARDO: 749.  
 MONGE, CARLOS: 951.  
 MONTENEGRO, CARLOS: 849, 927.  
 MONTES, LORENZO: 1003.  
 MONVEL, MARIA: 426.  
 MORAGA, BUSTAMANTE, J.: 799.  
 MORENZA, JAIME: 364, 725.  
 MORO, CESAR: 521, 522, 523.  
 MORSELLI, E.: 365.  
 MOUSSINAC, LEON: 851.  
 MOZART WOLFGANG, AMADEO: 255.  
 MUÑOZ, MARIA ELENA: 401, 592, 593.  
 MURILLO, GERARDO: 83.  
 MUSSOLINI, BENITO: 214.

## — N —

- NAPOLEON I: 860.  
 NAVARRO MADRID, A.: 1065, 1098.  
 NAVARRO MONZO, JULIO: 580.  
 NAVEA, DANIEL: 940.  
 NERUDA, PABLO (Seud. de REYES, NEPTALI RICARDO): 208, 295, 296,  
 723, 992, 993.  
 NERVAL, MARIO: 745.  
 NIXA (Seud. de FUENTE, NICANOR DE LA): 751.  
 NOVOA SANTOS, ROBERTO: 911.  
 NUÑEZ, ESTUARDO: 348, 371, 416, 441, 469, 490, 555, 617, 638, 639,  
 763, 860, 982.  
 NUÑEZ HAGUE, EDUARDO: 602.  
 NUÑEZ VALDIVIA, JORGE: 286.

## — O —

- OBREGON, ALVARO: 437, 665, 837.  
 OGNEV, NICOLAI: 912.  
 OQUENDO DE AMAT, C.: 47, 148, 275, 346, 423, 432, 492, 729, 730, 770.  
 ORIBE, EMILIO: 441, 582.  
 ORREGO, ANTENOR: 5, 25, 32, 110, 165, 284, 347, 375, 415, 499, 536,  
 572, 597, 610, 644, 720, 752, 804, 955.  
 ORTEGA Y GASSET, JOSE: 259, 720, 777.  
 OTERO, CARLOS: 84.

## — P —

- PACHECO, H. (Seud. de PESCE, HUGO): 1054.  
PADROSA, MERCEDES: 947.  
PAIVA, JUAN: 786, 830.  
PALACIOS, ALFREDO: 271, 470.  
PALMA, ANGELICA: 207.  
PALMA, RICARDO: 103, 135.  
PANTIGOSO MARTINEZ, LUIS: 287.  
PAQUET, ALFONSO: 246.  
PARDO, JOSE: 618.  
PAREDES, ANGEL: 57, 405.  
PAREJA, LEANDRO: 352.  
PARRA DEL RIEGO, JUAN: 187, 188.  
PASTERNAK, BORIS: 77.  
PASTOR, FRANCISCO: 270.  
PATRON IRIGOYEN, JORGE: 663.  
PAVLETICH, ESTEBAN: 89, 231, 266, 646, 933, 998, 1077.  
PAVLOV, J.: 1016.  
PAZ, JORGE: 941.  
PAZ SOLDAN, CARLOS ENRIQUE: 31.  
PEÑA BARRENECHEA, ENRIKE: 467, 468, 532, 619, 693.  
PEÑA BARRENECHEA, RICARDO: 833, 1005.  
PERALTA, ALEJANDRO: 12, 13, 29, 59, 105, 261, 298, 476, 501, 513.  
PERALTA, ANTERO: 389, 494, 548.  
PEREDA VALDEZ, ILDELFONSO: 123, 124, 125, 145, 204.  
PEREYRA, CARLOS: 824.  
PEREZ REINOSO, RAMIRO: 17, 19, 28.  
PESCE, HUGO: 128, 365, 471, 570, 815, 951, 1012, 1054.  
PETROVICK, JULIAN: 121, 238, 626, 676, 677, 767, 862, 970.  
PETTORUTI, EMILIO: 46, 798.  
PICASSO, PABLO: 721.  
PIEROLA, NICOLAS DE: 1107.  
PILNIAK, BORIS: 72, 77.  
PISCATOR, ERWIN: 1096.  
POE, EDGARD: 471, 761.  
PORTAL, JUAN: 33.  
PORTAL, MAGDA: 23, 44, 45, 140, 229, 307, 308, 309, 310, 398, 849, 882, 889.  
POURTALES, GUY DE: 817.  
PRADO, BLANCA DEL: 826, 890, 921, 966, 994.  
PRADO, JULIO DEL: 392, 461, 649, 670, 768, 776, 1060, 1082.  
PRIMO DE RIVERA, MIGUEL: 133, 459, 808, 867.  
PROKOFIEFF, SERGEI: 690.  
PROLETARIADO DE MOROCOCHA: 803.  
PROUST, MARCEL: 990.  
PUMAREGA, A.: 570.  
PUSCHKIN, ALEJANDRO: 995.

## — Q —

QUESADA, ERNESTO: 160.  
 QUESNAY, BERNARD: 605.

## — R —

RABINES, EUDOCIO: 355, 591, 685, 792, 836, 837, 1023.  
 RADO, CASIANO: 200.  
 RAMIREZ CASTILLA, SAMUEL: 480, 740.  
 RAMOS, ANGELA: 100, 101, 127, 907, 971, 1061.  
 RAMOS PEDRUEZA, RAFAEL: 437.  
 RATO CIARLO, G.: 1064.  
 RAVEL MAURICE, JOSEPH: 696.  
 REISSIG, LUIS: 1017.  
 REISSNER, LARISA: 886, 971.  
 RENN, LUDWIG: 982.  
 REYES, ENRIQUE: 1112.  
 REYES, JORGE: 248.  
 REYNA, ERNESTO: 929, 962, 999, 1026, 1058.  
 RICCI, CARLOS: 232, 268.  
 RIGANELLI, AGUSTIN: 684, 689.  
 RIOS, BERTHA: 707.  
 RIVAS, HUMBERTO: 678.  
 RIVAS PANEDAS, JOSE: 349.  
 RIVERA, DIEGO: 104, 137.  
 RODRIGO, LUIS DE: 115, 116, 117, 230, 394, 552.  
 RODRIGUEZ, CESAR ATAHUALPA: 55, 70, 131, 305, 661, 780.  
 RODRIGUEZ FABREGAT, ENRIQUE: 435.  
 ROE, CARLOS: 8.  
 ROJAS, JACOBA: 505.  
 ROJAS PAZ, PABLO: 210.  
 ROLLAND, ROMAIN, 37, 168, 360, 448, 500.  
 ROMERO, EMILIO: 267, 353, 519, 565, 598, 824, 996.  
 ROSTAND, JEAN: 1020.  
 RUIZ DIAZ, HECTOR: 670.  
 RUTRA, THEO: 967.  
 RUZO, DANIEL: 40.

## — S —

SABOGAL, JOSE: 78, 172, 577, 612, 667, 706, 923, 977.  
 SACO, CARMEN: 300, 337, 391, 414, 421, 474, 539, 553, 714, 932, 960,  
 978, 1059.  
 SACCO: 634.  
 SAGE, ROBERT: 967.  
 SAL Y ROSAS, FEDERICO: 973.  
 SANCHEZ, LUIS ALBERTO: 106, 215, 242, 567, 603, 762, 887, 926, 1028.

- SANCHEZ CONCHA DE PINILLA, MARIA ISABEL: 86.  
SANCHEZ MALAGA, CARLOS: 1082.  
SANCHEZ VIAMONTE, CARLOS: 3, 90, 96, 214, 311, 328, 406, 470, 569,  
586.  
SANDINO, C. AUGUSTO: 572a, 702, 744.  
SANIN CANO, BALDOMERO: 46, 359, 869.  
SARALEGUI, JUVENAL: 407.  
SARTORIS, ALBERTO: 857.  
SAS, ANDRE: 948.  
SATIE, ERIK: 690.  
SCHUBERT, FRANZ PETER: 692.  
SEGUEL, GERARDO: 838.  
SEIFULINA, LYDIA: 77.  
SEMINARIO DE CULTURA PERUANA: 874.  
SEOANE, MANUEL A.: 114, 315, 541, 623, 937.  
SERRANO, FRANCISCO: 333, 665.  
SHAW, BERNARD: 33, 71.  
SHELLEY, PERCY BISSHE: 81, 144, 672.  
SILES, HERNANDO: 901, 1098.  
SILVA, ALFONSO DE: 40.  
SILVA HERZOG, JESUS: 722.  
SILVA VALDEZ, FERNAN: 601.  
SMITH, ROBERTO: 984.  
SOCIEDAD EDITORA "AMAUTA": 250, 283, 324, 447, 498, 534, 608, 680.  
SOCIEDAD HISPANOAMERICANA DE LENINGRADO: 1073.  
SOCORRO ROJO INTERNACIONAL: 1039, 1078, 1079, 1080.  
SOLANA, JOSE DE LA: 414.  
SOLIS, ABELARDO: 549, 750, 781, 805, 925, 926, 1029, 1055.  
SOR FOLIE: 24.  
SOREL, GEORGES: 301.  
SPELUCIN, ALCIDES: 14, 25, 27, 179, 180, 181.  
SPLENGER, OSWALD: 2, 384, 477.  
STALIN, JOSE VISSARIONOVICH: 1088.  
STRAWINSKY, IGOR: 690.

— T —

- TAMAYO, FRANZ: 87, 106, 516, 628, 660.  
TAVOLATO, ITALO: 227.  
TEJERA, HUMBERTO: 698, 793.  
TELLO, JULIO C.: 520.  
TERREROS, NICOLAS: 333.  
TIKHONOV, NICOLAI: 77.  
TOLLER, ERNST: 735.  
TOLSTOY, LEON: 633, 697.

TROTSKY, LEON: 142, 322.  
TUPAYACHI, RAFAEL: 783.

— U —

UGARTE, CESAR ANTONIO: 132, 715, 769.  
UGARTE, MANUEL: 272, 596.  
UITZ, BELA: 118.  
ULLOA, ALBERTO: 52.  
ULLOA, JOSE CASIMIRO: 810.  
UNAMUNO, MIGUEL DE: 26, 35, 133, 382, 459, 643, 790, 866, 906, 913.  
UNION LATINOAMERICANA: 168, 303, 395, 595.  
UNIVERSIDAD DEL CUZCO: 352.  
UNIVERSIDAD POPULAR DE SUCRE: 1074.  
URQUIETA, LINO: 147.  
URQUIETA, MIGUEL ANGEL: 84, 131, 147, 217, 228, 229, 321, 368, 504.

— V —

VACHE, JACQUES: 859.  
VALCARCEL, LUIS E.: 2, 34, 203, 213, 256, 283, 352, 381, 475, 726, 777,  
783, 839, 950, 1056.  
VALDEZ, ABRAHAM: 484, 807.  
VALDIVIA, DAVILA, VICTOR: 978.  
VALDIZAN, HERMILIO: 1015.  
VALLE, FELIX DEL: 194, 224, 350.  
VALLE, ROSAMEL DEL: 862.  
VALLE INCLAN, RAMON DE: 528.  
VALLEJO, CESAR: 67, 76, 112, 257, 1066.  
VALLES Y TABERNER: 9.  
VANDERVELDE, EMILE: 609, 643.  
VANZETTI: 634.  
VARALLANOS, ADALBERTO: 363, 910, 934.  
VARALLANOS, JOSE: 464, 524, 562, 578, 619, 638, 641, 647, 661, 736,  
829, 884, 885, 913, 924, 925, 952, 983, 984.  
VARGA, EUGENIO: 793.  
VASCONCELOS, JOSE: 58, 108, 146, 320, 506, 665, 837.  
VASQUEZ, EMILIO: 891.  
VASQUEZ DIAZ, MANUEL: 96, 279.  
VEGA, E.: 953.  
VELARDE, HECTOR: 927.  
VELASCO ARAGON, LUIS: 642.  
VELASQUEZ, CARLOS A.: 48, 177, 386, 615.  
VELASQUEZ BRINGAS, ESPERANZA: 398.  
VILDRAC, CHARLES (Seud. de MESSENGER, CHARLES): 712.  
VILLARAN, MANUEL VICENTE: 502.  
VILLAVICENCIO, MODESTO: 155.

VINATEA REINOSO, JORGE: 19.  
VINCENZI, M.: 108.

## — W —

WALDEN, HERWARTH, 377.  
WELKER, JUAN: 407, 711.  
WELLS, HERBERT GEORGE: 2, 63, 384.  
WERTH, LEON: 643.  
WESTPHALEN, EMILIO ADOLFO VON: 861.  
WIESSE, MARIA: 56, 61, 107, 151, 255, 338, 425, 491, 495, 496, 511, 528,  
529, 533, 557, 590, 603, 604, 605, 606, 669, 672, 692, 708, 712, 743,  
748, 749, 765, 785, 816, 817, 818, 831, 847, 851, 879, 883, 912, 917,  
922, 948, 949, 980, 981, 985, 986, 1014, 1018, 1019, 1020, 1042, 1046,  
1047, 1048, 1049, 1062.  
WILSON WOODROW: 1105.  
WOOD, THELMA: 1091.

## — Z —

ZAMIATIN, FEDOR: 77.  
ZAMORA, ADOLFO: 806, 1033.  
ZANI, GISELDA: 791, 821.  
ZARATE, FIDEL: 113, 581, 892, 902, 936.  
ZARRILLI, HUMBERTO: 952.  
ZERPA, MANUEL: 745.  
ZILLE, HEINRICH: 946.  
ZOSCHENKO, MIGUEL: 293, 361.  
ZULEN, PEDRO: 138.  
ZULETA DE ALIAGA, E.: 192.  
ZUM FELDE, ALBERTO: 602, 677.  
ZWEIG, ESTEBAN: 868.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
DIVISION OF THE PHYSICAL SCIENCES  
DEPARTMENT OF CHEMISTRY

REPORT OF THE  
COMMISSION ON THE  
STRUCTURE OF THE  
ATOMIC NUCLEUS  
AND THE  
PROPERTIES OF  
THE ELEMENTS

BY  
RICHARD FEYNMAN  
AND  
MORSE PEIERLS

CHICAGO, ILLINOIS  
1951

## INDICE DE MATERIAS

### AGRICULTURA - ASPECTOS ECONOMICOS

- Banco Hipotecario y créditos para: 397.
- Convención azucarera: 340.
- Explotaciones colectivas y del Estado (U.R.S.S.): 958
- Plan Quinquenal (U.R.S.S.): 957, 1025, 1068, 1094.
- 7 ensayos de interpretación de la realidad peruana: 839.
- Socialización de la: 1088.
- Transformación soviética de la: 1031.

### AGRICULTURA - ASPECTOS ECONOMICOS

véase también

INDIOS DEL PERU - CONDICIONES ECONOMICAS Y SOCIALES  
POLITICA ECONOMICA  
POLITICA ECONOMICA - PERU  
REFORMA AGRARIA

### ALIANZA POPULAR REVOLUCIONARIA AMERICANA (A.P.R.A.)

- Célula de París: 905.
- Mensaje de Haya de la Torre en el destierro (Londres): 197.
- ¿Qué es el A.R.P.A.? un populismo americano: 1090, 1109.
- Romain Rolland al comité en París de la: 168.
- Sobre un tópico superado: 1013, 1041.

### AMAUTA

- El amaута atusparia (novela): 929, 962, 999.
- En la Historia Peruana: 91.

### AMAUTA (REVISTA)

- Andamios de vida: 140
- Aniversario y Balance: 608.

- Balance: 534, 680.
- Campeños de Huacho, voto de adhesión a: 317.
- Carta de Unamuno: 133, 866.
- Dos cartas de Sanín Cano: 869.
- Dos notas de Monde: 870.
- Eguren y: 812.
- En el Uruguay: 631.
- Federación de Estudiantes y: 135.
- Labor, interdicta: 942
- Polémica finita: 215.
- Presentación de: 1
- Pro-Amauta, llamamiento a nuestros amigos y simpatizantes: 717.
- Proletariado de Morococha y la: 803.
- Segunda Junta General de Accionistas: 498.
- Segundo Acto: 325.
- Sociedad Editora: 250, 282, 324, 447.
- Tercera etapa: 1052.
- Testimonios para la: 446.
- Unión Latinoamericana de Buenos Aires y la: 303.

#### AMERICA - CULTURA

- ¿Cuál es la cultura que creará América?: 499, 610, 644.

#### AMERICA LATINA - CONDICIONES POLITICAS Y ECONOMICAS

- América: 163.
- Ciudadanía Continental: 664.
- Contra la corriente, polémica: 806.
- ¿Cuál es la cultura que creará América?: 499, 610, 644.
- El Desfile de Banderas: 1008.
- La Emoción de nuestro tiempo: 1086.
- Gran destino de: 415.
- Hay varias Américas: 726.
- La hora de: 194, 224.
- Humanidad y: 291.
- Indo-hispanismo: 668.
- Indología: 320.
- Mi mensaje a la juventud: 490.
- Mientras ellos se extienden: 288.
- Misión ante los destinos de: 741.
- Nacionalismo: 108, 146.
- No existen nacionalidades en: 485.
- Peligros de Guerra en: 844.
- Por la unión de los pueblos de: 378.
- Problema histórico de: 422.
- Realidad social de: 1023.
- Redescubrimiento de: 367, 417, 449.
- Unión Latinoamericana, documentos: 595.
- Universalidad y: 586.
- Votos americanistas de las juventudes del Perú y Chile: 236.

AMERICA LATINA - CONDICIONES POLITICAS Y ECONOMICAS

véase también

POLITICA - (Por Países)  
POLITICA ECONOMICA

ANTROPOLOGIA

Amor de indio: 389.  
El aymara del siglo XX: 840.  
Cooperación indígena en materia agropecuaria: 972.  
Costumbre indígena y el derecho: 519.  
Detrás de las montañas: 34.  
El indio no es panteísta: 548.  
Psicología del indio: 102.  
Sobre peruanidad: 950.

ANTROPOLOGIA

véase también

INDIOS DEL PERU - CONDICIONES ECONOMICAS Y SOCIALES

A.P.R.A. véase ALIANZA POPULAR REVOLUCIONARIA AMERICANA  
A.R.P.A. véase ALIANZA POPULAR REVOLUCIONARIA AMERICANA

ARQUITECTURA

Internacional: 857.

ARTE - ENSAYOS, CONFERENCIAS

Altura, elemento estético: 300.  
Andamios de vida: 140.  
Arte de decadencia y arte revolucionario: 433.  
Burgués y proletario: 118.  
Cerámica de Chan-Chán: 297.  
Cultura artística en el proletariado: 637.  
Chino: 259.  
Estética del novecientos: 602.  
"Forma", revista mejicana: 496.  
Hacia una concepción biológica del: 727, 789.  
Izquierdismo y pseudoizquierdismo artísticos: 228, 229.  
Línea, forma, creacionismo: 988.  
El marxismo y el: 1092.  
Motivos estéticos: 1027.  
No es espectacular la obra de: 143.  
¿Oportunismo, desorientación o reaccionismo estéticos: 231.  
Presente y porvenir: 254.  
Revolución, decadencia y: 65.  
2º manifiesto treintatentista: 778.  
La Sociedad burguesa y el: 16.  
Teatro político en Alemania: 1096.

Vanguardismo y arte revolucionario: 800.  
Vital: 347.

### ASISTENCIA SANITARIA

Concepto socialista de la: 232, 268.

### BIOGRAFIAS

Ariel ou la via de Shelley: 672.  
Bernard Quesnay: 605.  
Chopin ou le poete: 817.  
La novela biográfica alemana: 860.  
La vida heroica de Rosa Luxemburgo: 991, 1035, 1070.  
La vie d'Attila: 747.  
Vie de Molière: 1019.  
La vie prodigieuse D'Honore de Balzac: 818.

### BURGUESIA

Arreglo Peruano-Chileno: 825.  
Arte burgués y arte proletario: 118.  
Contra la demagogia burguesa: 742.  
Defensa del disparate puro: 455.  
La emoción de nuestro tiempo: 1086.  
Escuela y religión (ideología religiosa y feudal de la: 1030.  
George Grosz, reportaje: 227.  
Política patronal y política obrera: 814.  
La Reforma universitaria en Argentina: 1089.  
Sociedad burguesa y el arte: 16.  
¿y ahora?: 1104.

### CAPITALISMO

Actual etapa del: 355.  
Capital financiero: 685, 755, 792.  
Contra la desocupación, manifiesto: 1009.  
Estabilización capitalista: 772.  
Etapa del monopolio en la economía capitalista: 591.  
El gobierno socialista de Rusia: 715, 769.  
Navidad en el asilo de noche: 787.  
Populismo literario y estabilización capitalista: 990.  
Problema de los desocupados: 1095.  
Racionalización capitalista del trabajo: 624.

### CAPITALISMO

véase también

COMUNISMO  
MARXISMO  
SOCIALISMO  
TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

## CAUDILLISMO Y CAUDILLOS

Caudillaje y acción directa: 139.

## CINEMATOGRAFIA

Alas (film) crítica: 949.  
 La Batalla de las islas Coronel (film) crítica: 743.  
 Beau Geste (film) crítica: 708.  
 Buenos días señor juez (film) crítica: 908.  
 El camino de la carne (film) crítica: 708.  
 Le cinema sovietique: 851.  
 Cinemática mexicana: 83.  
 La conquista de la selva (film) crítica: 847.  
 Chang (film) crítica: 847.  
 La dama misteriosa (films) crítica: 878.  
 El diamante del Zar (film) crítica: 743.  
 Difícil trabajo (Radiografía de Chaplín): 997.  
 Don Juan (film) crítica: 669.  
 Esquema de una explicación de Chaplín: 656.  
 Flor de España (film) crítica: 743.  
 Iván el terrible (film) crítica: 878.  
 El jugador de ajedrez (film) crítica: 949.  
 El lobo solitario (film) crítica: 878.  
 El loro chino (film) crítica: 708.  
 Manon Lescaut (film) crítica: 669.  
 Metrópolis (film) crítica: 949.  
 Napoleón Casanova (film) crítica: 847.  
 El nudo corredizo (film) crítica: 708.  
 El precio de la gloria (film) crítica: 743.  
 Problemas del cinema: 425.  
 Radiografía de Chaplín: 734, 997.  
 Ramona (film) crítica: 669.  
 Retrato de Charlie Chaplín: 928.  
 Señales de nuestro tiempo: 107.  
 Sombras en el crepúsculo (film) crítica: 669.  
 El teatro siniestro (film) crítica: 908.  
 Tempestad (film) crítica: 743.  
 La última orden (film) crítica: 908.  
 Varieté (film) crítica: 669.

## COMUNISMO

La crisis mundial y el proletariado peruano: 1053.  
 En los campos de la pobreza: 886.  
 Las ideas, los motes, los hechos: 359.  
 Ideas socialistas y sindicalistas argentinas: 344.  
 La Internationale Comunista (rev.): 915.  
 Lenin y Sorel, defensa de Lenin: 301.  
 La mujer, nuestro sexto sentido y otros esbozos: 911.  
 La otra Europa: 606, 681.  
 Partido Comunista y lucha de clases: 1116.  
 Proletariado peruano, ubicación histórica: 1024.

Socialización de la agricultura: 1088.  
 ¿Y ahora?: 1104.

## COMUNISMO

véase también

BURGUESIA  
 PROLETARIADO PERUANO  
 SOCIALISMO  
 SINDICALISMO  
 TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

## CRITICA LITERARIA - ENSAYOS, CONFERENCIAS

Arte vital: 347.  
 Autoctonismo y Europeísmo: 628, 660.  
 Autopsia del superrealismo: 1066.  
 Estética del sentido en la crítica nueva: 859.  
 Izquierdismo y pseudo izquierdismo artístico: 228, 229.  
 La metáfora del mundo: 210.  
 Movimiento futurista: 335.  
 Organización: literatura proletaria: 545.  
 Personaje y conflicto dramático, teatro, novela, cuento: 5.  
 La poesía de hoy: 675.  
 Populismo literario y estabilización capitalista: 990.  
 Retórica personal: 171.

## CUENTO - ENSAYOS

Personaje y el conflicto dramático, teatro, novela y: 5.

## CUENTOS PERUANOS

Amor de indio (Peralta): 389.  
 Biografía del niño Julio (Prado): 649, 776.  
 Los cinco (Núñez): 416.  
 Círculos violeta (Portal): 23.  
 Crimen celestial (Varallanos): 934.  
 Dos hombres (Wiesse): 338.  
 La esquina (Núñez): 371.  
 El fin de un redentor (López Albújar): 336.  
 El forastero (Wiesse): 511.  
 El gamonal (Churata): 150, 182.  
 Harrogate (Abril): 657.  
 La hija de Cunca (Garro): 141.  
 El hombre que se parecía a Adolfo Menjou (Wiesse): 831.  
 Infancia (Wiesse): 590.  
 Madrugada (Núñez): 348.  
 El malecón (Núñez): 469.  
 El perro negro (Delmar): 393.  
 El poeta de los ojos dorados (Ramos): 127.  
 Pogrom (Martínez): 559.

- Puntos (Núñez): 555.
- Relatos aymaras (Jaika): 658.
- Sabiduría (Vallejo): 257.
- La Sierra trágica (Valcárcel): 256.
- Tempestad en los Andes (Valcárcel): 381.
- Tojiras (Churata): 648.
- Una noche de luna en Llanganuco (Reyna): 1026.
- El veneno (Wiesse): 922.

#### CUENTOS RUSOS

- Arina (Pilniak): 72.
- La carta, cuentos de la caballería roja (Babel): 223.
- Lasal, cuentos de la caballería roja (Babel): 167.
- Una noche terrible (Zoschenko): 293, 361.

#### CHAPLIN, CHARLES, 1889-

- Difícil trabajo: 997.
- Esquema de una explicación de: 656.
- Problemas del cine: 425.
- Radiografía de: 734, 997.
- Retrato de: 928.

#### CHINA - HIST.— REVOLUCION, 1911-12

- Crisis y movimiento revolucionario en: 1097.
- Nuevo curso de la revolución: 614.
- Panorama de la: 251.
- Resolución sobre la cuestión china: 1037.
- La revolución colonial y la cuestión china: 1108.

#### DANZAS

- Charleston y nuestra época: 155.
- Elogio a Miss Baker: 467.
- Nota contra Josefina Baker: 468.

#### DEMOCRACIA

- Caudillaje y Acción directa: 139.
- Limitaciones de la: 71.

#### DERECHO

- Costumbre indígena y el: 519.
- Delitos político-sociales: 450.
- Derechos del niño: 434, 435.
- Estados Unidos en la historia del: 306.
- Factor económico de la delincuencia: 841.
- El Habeas Corpus: 406.
- La idea del castigo: 88.
- La ley como el cuchillo: 527.

- Libertad individual contemporánea: 311.  
 Libertad y propiedad en el nuevo: 328.  
 México y la ciudadanía hispanoamericana: 543.  
 El nuevo derecho: 470.  
 Splenger y el: 477.

ECONOMIA véase POLITICA ECONOMICA

ECONOMIA NACIONAL véase POLITICA ECONOMICA - PERU

EDUCACION

- Los aprendices brujos: 940.  
 Asociación General de Profesores de Chile, Mensaje: 198.  
 Auto-educación obrera: 871.  
 Cómo educa el Estado a tu hijo: 366.  
 Convención Internacional de maestros: 368, 411.  
 Derechos del niño: 434.  
 Educación Pública en Rusia: 959.  
 Educacionistas suizos piden abolición de la milicia: 782.  
 Escuela y religión: 1030.  
 Escuela hogar: 828, 864.  
 Escuela nueva en nuestra América: 326.  
 El indio y la escuela en México: 542.  
 Internacional de los trabajadores de la enseñanza, mensajes: 801, 1085, 1100.  
 Internacional del magisterio americano a la prensa libre: 802.  
 La nueva: 48.  
 Orientación educacional: 855.  
 Problema de la nueva: 615.  
 Problemas educativos: 507.  
 Protesta y llamamiento de la I.M.A.: 703.  
 Reacción en Chile contra los maestros: 838.  
 Reforma educacional en Chile: 655, 695.  
 2a. Convención del magisterio americano: 939.  
 Sentido del ridículo en la: 341.

EDUCACION - PERU

- Carta a los maestros: 9.  
 Derecho de opinión y crítica de los estudiantes: 632.  
 Educación del indio en el Perú: 1115.  
 Las escuelas obreras y campesinas, J. C. Mariátegui: 1117.  
 Escuelas rurales ambulantes: 439.  
 Instrucción pública en el Perú: 502, 540, 583, 973.  
 Orientación educacional: 855.  
 Psicopedagogía de los exámenes: 732.  
 7 ensayos de interpretación de la realidad peruana: 839.  
 Test psicológicos y la nueva: 177.

EGUREN, JOSE MARIA, 1874-1942

- El ángel y la rosa (Oquendo) a J.M. Eguren: 770.  
 Contribución a la crítica de: 764.

- Eguren y Amauta: 812.  
 Eguren y el mar: 768.  
 Eguren y la nueva poesía: 69.  
 Elementos de la poesía de: 765.  
 Elogio y elegía de: 761.  
 Estética del color en la poesía de: 763.  
 Línea, forma, creacionismo: 988.  
 Motivos estéticos: 1027.  
 Peregrin Cazador de Figuras: 760.  
 Poesía y verdad, preludio del renacimiento de: 758.  
 Prosa para: 767.  
 "Ramona" y: 762.  
 Traducción estética de: 759.  
 Valores vernáculos de la poesía de: 766.

#### ESCRITORES LATINOAMERICANOS - ENTREVISTAS, REPORTAJES

- Acabo de ver a Fernán Silva Valdés: 601.  
 Acabo de ver a Jaime Morenza (Uruguay): 364.  
 Con Armando Donoso: 442.  
 Hablando con Mariano Azuela, autor de "Los de Abajo": 974.  
 Lo que nos dijo Joaquín Bello: 245.  
 Waldo Frank en Lima: 976.

#### ESCRITORES PERUANOS - ENTREVISTAS, REPORTAJES

- César Rodríguez: 55.  
 Luis E. Valcárcel: 203.  
 Manuel Beingolea: 22.

#### ESCULTURA

- Balance sumario de Bourdelle: 932.  
 Bourdelle y el Anti-Rodín: 931.  
 Reganelli, Agustín: 684, 689.  
 Saco, Carmen: 539.

#### ESTUDIANTES - PERU

- Federación de Estudiantes y Amauta: 135.  
 Organización de la Federación de: 92.

#### ETNOLOGIA

- Las atlántidas: 777.  
 Raza Cósmica: 58.  
 Raza negra, Proyecto de Resolución: 1036.

#### FASCISMO

- Batalla antifascista: 830.

## FILOLOGIA Y LINGUISTICA

- Los amautas en la historia peruana (origen y significado): 91.  
La cuestión del quechua: 1029.

## FILOSOFIA - ENSAYOS, CONFERENCIAS

- Canto del hombre: 32.  
Dios encadenado (miscelánea): 375.  
Los dos misticismos: 66.  
Inmoralidad de la inteligencia pura: 472.  
Kantismo criticado de derecha e izquierda: 786.  
Meditación del circo (miscelánea): 617.  
El niño y el sentido de lo maravilloso: 151.  
El nuevo absoluto: 28.  
pensamiento, interpretación: 110.

## FILOSOFIA SOCIAL

- El esfuerzo: 329.  
Problema de la teoría del materialismo histórico: 894.  
¿Qué es una filosofía?: 955.  
Racionalismo y Revolución: 165.

## FISICA

- Aportes científicos al monismo neutro (Premio Nobel de Física, Broglie):  
1012.

## FOLKLORE

- Los mates y el Yaraví: 923.

## FRANCISCO DE ASIS, SAN, 1182-1226

- Glosas franciscanas: 61.  
nuestro siglo y: 56.

## GAMONALISMO

- Agricultores de Santa María, reclamación: 663.  
Arreglo Peruano-Chileno: 825.  
Caso: Chuquihuanca Ayulo: 158, 217.  
Delegados indígenas atropellados: 201.  
Escuelas rurales ambulantes: 439.  
Esquema del problema indígena: 900.  
Exacciones contra los indígenas de Pampahermosa: 564.  
Indigenismo y socialismo: 241.  
Indios en el Dpto. del Cuzco, violenta situación: 199.  
Persecuciones y exacciones en Andahuaylas: 243.  
Problema del indio en Bolivia: 440.  
Requisitoria contra el: 330, 370.  
Las tierras de la comunidad de "Todos los Santos": 563.  
Un drama indígena: 438.

## GAMONALISMO

véase también

## INDIOS DEL PERU - CONDICIONES ECONOMICAS Y SOCIALES

## GEOGRAFIA Y VIAJES

El Ande: 184.  
 Crímenes del invierno: 350.  
 En los campos de la pobreza: 886.  
 La epopeya de la ciudad: 400.  
 España virgen: 445.  
 La llegada a Moscú: 474.  
 Moscú, la ciudad mística: 337, 391.  
 La Puna: 547.  
 Visiones de Chan-Chán: 482.

## GONZALEZ PRADA, MANUEL, 1818-1918

Carta (Rodríguez): 780.  
 González Prada: 576.  
 Himno escolar González Prada: 581.  
 Hito de juvenilidad en el Perú: 572.  
 Sentido vital de la obra de: 574  
 Si eres vida ¿Por qué me das la muerte? (Cap. de "Don Manuel": 1028.  
 Sobre la obra poética de: 573.  
 Urquieta y: 147.

## HISTORIA

Las Atlántidas: 777.  
 Esquema de la: 63.

## IGLESIA Y ESTADO

Estudio: 686.  
 Iglesia contra el Estado en México: 17.

## IMPERIALISMO

A los intelectuales anti-imperialistas: 1039.  
 A organizaciones revolucionarias anti-imperialistas, manifiesto: 1081.  
 Actual etapa del capitalismo: 355.  
 Alianza Popular Revolucionaria Americana, Célula de París: 905.  
 América para la humanidad: 291.  
 Capital financiero: 685, 755, 792.  
 Congreso mundial anti-imperialista, 2º, París: 845, 944, 975.  
 Contra la desocupación, manifiesto: 1009.  
 Contra el terror, la traición y la reacción, México: 1038.  
 Cultural hispanoamericano: 382.  
 China contra el: 607.  
 El desfile de banderas: 1008.

- Ellos y nosotros: 312.  
 Imperialismo contra la U.R.S.S.: 903.  
 Imperialismo, fenómeno económico: 688.  
 Imperialismo yanqui, frente al: 166.  
 Indología: 320.  
 Internacional de trabajadores de la enseñanza: 1100.  
 Liga contra el: 945.  
 Lucha de los pueblos coloniales y el: 561.  
 Lucha revolucionaria contra el: 1090.  
 Mientras ellos se extienden: 288.  
 Organización de la Liga anti-imperialista: 1118.  
 Panorama de la revolución china: 251.  
 Papel de las clases medias: 285.  
 Prisión de Esteban Pavletich en México y la Liga anti-imperialista: 1077.  
 Resolución: América Latina: 460.  
 Resolución sobre la cuestión china: 1037.  
 Revolución Mexicana frente a yanquilandia: 437.  
 Romain Rolland: 37.  
 Sentido de la lucha anti-imperialista: 273.  
 Sociología americana, estudios: 57.  
 Ulloa a la juventud de Panamá: 52.  
 ¿Y ahora? 1104.

## IMPERIALISMO

véase también

A.P.R.A.  
 CAPITALISMO  
 COMUNISMO  
 SINDICALISMO  
 SOCIALISMO

## INDIOS DEL PERU - CONDICIONES ECONOMICAS Y SOCIALES

- Agricultores de Sta. María, reclamación: 663.  
 Amauta atusparia: 929, 962, 999.  
 Aymara del siglo XX: 840.  
 Carta al Grupo Resurgimiento: 315  
 Carta periodística de un indio: 217.  
 Caso Chuquihuanca Ayulo: 158, 217.  
 Centro Unión de las provincias de Apurímac: 244.  
 Contra algunos "ismos": 926.  
 Cooperación indígena en materia agropecuaria: 972.  
 Costumbre indígena y el derecho: 519.  
 Cruzada pro-indígena: 156.  
 Delegados indígenas atropellados: 201.  
 Detrás de las montañas: 34.  
 Educación del indio en el Perú: 1115.  
 "Escocia" Rev. Arequipa: 494.  
 La escuela hogar: 828, 864.  
 Escuelas rurales ambulantes: 439.  
 Esquema del problema indígena: 900.

- Exacciones contra los indígenas de Pampahermosa: 564.  
 Grupo Resurgimiento, Estatutos: 157.  
 Las huellas de los conquistadores: 824.  
 Indios en el Dpto. del Cuzco, violenta situación: 199.  
 El indio no es panteísta: 548.  
 Indohispanismo: 668.  
 Lo que ha significado la pro-indígena: 15.  
 Los mates y el yaraví: 923.  
 Nuestros indios: 575.  
 Los nuevos indios: 258, 283.  
 Los nuevos indios de América: 875.  
 Persecuciones y exacciones en Andahuaylas: 243.  
 El problema de la tierra en el Perú: 330, 370.  
 El problema indígena: 213, 354.  
 Psicología del indio: 102.  
 Rabulismo y el indígena: 270.  
 Responsabilidades de la masacre de Huancané: 316.  
 Revolución y peruanidad: 260.  
 Seminario de Cultura Peruana: 874.  
 7 ensayos de interpretación de la realidad peruana: 839.  
 Socialismo e indigenismo: 241.  
 Tempestad en los Andes: 2.  
 Tengamos fe en nuestra raza: 479.  
 Tierras de la comunidad de "Todos los Santos": 563.  
 Un drama indígena: 438.

## INDIOS DEL PERU - CONDICIONES ECONOMICAS Y SOCIALES

véase también

ANTROPOLOGIA  
 EDUCACION - PERU  
 GAMONALISMO  
 PSICOLOGIA  
 REFORMA AGRARIA

## LITERATURA ALEMANA

- Krieg (Renn): 982  
 Los que teníamos doce años (Glaeser): 920, 965, 1004, 1034, 1069.  
 El nido (Toller): 735.  
 La novela biográfica alemana (Ludwig): 860.

## LITERATURA AMERICANA

- Acabo de ver a Jaime Morenza: 364.  
 Ante las murallas de Jericó (Condarco): 321.  
 Carta americana para Americanos: 87.  
 City Block: 1002.  
 Con Armando Donoso: 442.  
 La Cruz del Sur: 639.  
 Cultura hispanoamericana: 106.  
 Dos relatos de City Block: 961.

- Elegía del Gran amor: 407.  
 Elogio de la primera estrella: 885.  
 Emilio Oribe: 441.  
 En el dominio de Güiraldes: 363.  
 Entre los muertos: 491.  
 Epopeya de la ciudad: 400.  
 Esquinita de mi barrio: 407.  
 La guitarra de los negros: 204.  
 Índice de la nueva poesía hispanoamericana: 129.  
 La justicia del Inca: 276.  
 Lejos: 401.  
 La mitra en la mano: 404.  
 Palacio Salvo: 407.  
 El pescador de estrellas: 209.  
 Poe, precursor de Einstein: 471.  
 Por los caminos del mundo: 206.  
 Pulso. Rev. de ahora: 676.  
 Rafael Barret, su obra, su prédica, su moral: 403.  
 The Dark Mother: 164.  
 La torre de las paradojas: 131.  
 Los trabajos y los días: 883.  
 Una mujer que sabe amar: 399.  
 Vientos contrarios: 278.

#### LITERATURA ARGENTINA

- Achalay (Jijena): 816.  
 La campaña del General Bulele (Reissig): 1017.  
 Heine (Gerchunoff): 444.  
 El imaginero (Molinari): 749.  
 Rumbo desnudo (Ipuche): 1084.  
 Oiler (Smith): 984.  
 Títeres de pies ligeros (Martínez): 981.  
 La vida heroica de Rosa de Luxemburgo: 991, 1035, 1070.

#### LITERATURA BOLIVIANA

- La clara senda (Diez de Medina): 752.

#### LITERATURA CUBANA

- El renuevo y otros cuentos (Montenegro): 849.  
 Revista de La Habana: 1051.

#### LITERATURA CHILENA

- Anillos: 208.  
 Con Armando Donoso: 442.  
 El Chileno en Madrid (Edwards): 713.  
 Indefensa (Labarca): 733.  
 Panorama intelectual chileno: 970.  
 La poesía de Pablo Neruda: 296.  
 El Roto (Edwards): 489.  
 Un montón de pájaros de humo (Andrade): 983.

## LITERATURA ESPAÑOLA

- Algunas notas de andar y ver: 720.  
Ahora (Champourcin): 674.  
Benjamín Jarnés y el miedo: 995.  
Carta de Unamuno: 133, 866.  
España Virgen: 445.  
Marcha Unamuno: 35.  
Palabras a Miguel de Unamuno (Correa): 790.  
Ramón Gómez de la Serna: 553.  
Revista de Occidente: 493.  
Revistas de las Españas, Madrid: 754.  
Romancero del destierro (Unamuno): 913.  
Santa Teresa y otros ensayos (Castro): 1048.  
La senda roja (Alvarez): 568.  
El tirano banderas (Valle Inclán): 528.

## LITERATURA FRANCESA

- Allen (Larbaud): 1046  
Ariel ou la via de Shelley (Maurois): 672.  
Bernard Quesnay (Maurois): 605.  
Bifur (Rev.) París: 917, 986.  
De crimen en San Francisco (Durtain): 334.  
Dos poetas: Charles Vildrac y Guy Charles Cros: 712.  
Europe (Rev.) París: 785.  
Faits Divers (Barbusse): 529.  
Fuerza (Barbusse): 249.  
Henri Barbusse: 579.  
Le livre des betes qu'on appelle sauvages (Demaison): 1047.  
La paciencia (Barbusse): 989.  
Le mariage (Rostand): 1020.  
Le pays qui n'est a personne: 673.  
Monde (Rev.) Francia: 714.  
La nouvelle Revue Francaise (Rev.) París: 533.  
Nueva novela francesa, notas: 796.  
Prefacio: 481.  
La Revue Nouvelle: 753.  
Texto surrealiste (Breton): 636.  
Transition (Rev.) París: 1022.  
Volaye au pays des Articoles (Maurois): 604.

## LITERATURA INGLESA

- Josep Conrad, rasgos de su obra y vida: 159.

## LITERATURA MEXICANA

- Circunvalación (Rev.) México: 678.  
Escalera (Toccata y fuga); (Estrada): 1018.  
Gotas de mi gotero (Higuera): 820.  
Los de Abajo (Azuela): 390, 443, 974.  
Panchito Chapopote (Icaza): 530.

¿Por qué los intelectuales mexicanos son reaccionarios?: 974.  
La Revolución Mexicana (Araquistain): 850.

#### LITERATURA PARAGUAYA

Rafael Barret, su obra, su prédica, su moral: 403.

#### LITERATURA PERUANA

Americanismos y peruanismos: 284.  
Anti-soneto: 621.  
Carta a Varallanos (Rodríguez): 661.  
Brújula (Seoane): 937.  
Cantos del arado y de las hélices (Miró): 1050.  
Carta de Miguel de Unamuno a César Falcón: 906.  
Carta de Unamuno, Amauta: 133.  
Con César A. Rodríguez: 55.  
Con Luis A. Valcárcel: 203.  
Con Manuel Beingolea: 22.  
Contra algunos "ismos": 927.  
Contribución de la crítica de Eguren: 764.  
Don Segundo Sombra y el Perú (Romero): 996.  
Elementos de la poesía de Eguren: 765.  
Elogio y elegía de José María Eguren: 761.  
Estética del Color en la poesía de Eguren: 763.  
Hacia una estética económica (Portal): 882.  
El hombre del Ande que asesinó su esperanza (Varallanos): 638.  
José María Eguren y el mar: 768.  
Letras (Rev.) Lima: 1021.  
Literatura Peruana: 603.  
Mosaico contemporáneo (Abril): 927.  
Movimiento intelectual de avanzada en Chiclayo: 804.  
Nuestro frente intelectual: 103.  
La Nueva Revista Peruana: 985.  
Obra poética de Nicanor de La Fuente: 536.  
El Obrero Marítimo (Rev.) Callao: 987.  
Otoño (Campos): 640.  
Peregrín cazador de figuras: 760.  
Perú en tres tiempos: 887.  
Poesía y verdad: 758.  
Primer aviso: 541.  
Proceso literario histórico del Perú: 465.  
Prólogo de Cansino Assens a "El amor limosnero": 488.  
Prosa para José María Eguren (Petrovick): 767.  
El pueblo sin Dios (Falcón): 784.  
Radiogramas del Pacífico: 318.  
"Ramona" y José María Eguren: 762.  
Los sapos y otras personas (Hidalgo): 492.  
Si Lotí hubiese venido: 205.  
7 ensayos de interpretación de la realidad peruana: 839.  
Tiempos de la patria vieja: 207.  
Traducción estética de Eguren: 759.  
Tucuiyac Munasccan, drama indígena (Mamani): 526.

Ubicación de Hidalgo: 599.  
 Un Chullo de Poemas (Mercado): 641.  
 Valores Vernáculos de la poesía de Eguren: 766.

LITERATURA PERUANA

véase también

CRITICA LITERARIA - ENSAYOS, CONFERENCIAS  
 CUENTOS PERUANOS  
 ESCRITORES PERUANOS - ENTREVISTAS, REPORTAJES  
 NOVELAS PERUANAS  
 POESIA PERUANA

LITERATURA PERUANA (QUECHUA)

Tucuiyac Munasccan, drama quechua (Mamani): 438, 526.

LITERATURA PROLETARIA

Cultura artística en el proletariado: 637.  
 ¿Existe una literatura proletaria?: 643.  
 Literatura proletaria, organización: 545.  
 Populismo literario y estabilización capitalista: 990.

LITERATURA RUMANA

Les Haidoucs (Istrati): 95.  
 Kyra Kyralina (Istrati): 161.  
 Poema Rojo: 625.  
 Spilca el monje (Istrati): 10, 54, 82.

LITERATURA RUSA

Benjamín Jarnes y el miedo (estudio literario de Puschkin): 995.  
 Carta (Gorky): 635.  
 Carta de Máximo Gorki a Romain Rolland: 500.  
 Le cinema soviétique (Moussinac): 851.  
 Centenario de Tolstoy: 633.  
 Las ciudades y los años (Fedin): 402.  
 El desarrollo de la literatura soviética: 719.  
 Journal de Kostia Riabtzer (Ognev): 912.  
 En vísperas de nuevos combates (Gressiev): 1045.  
 Literatura de la Revolución: 77.  
 Mensajero de la Literatura extranjera (Rev.) Moscú: 571.  
 La semana (Lebedinsky): 570.  
 Tolstoy, novelista: 697.

LITERATURA URUGUAYA

Acabo de ver a Jaime Morenza: 364.  
 Levante (Brum): 130.  
 El libro de las imágenes (Zarrilli): 952.  
 La Pluma (Rev.) Montevideo: 677.

## MARIATEGUI, JOSE CARLOS, 1895-1930 - HOMENAJES

- Adhesiones al duelo de Amauta, Federación Universitaria hispanoamericana: 1102.  
 Ante el cadáver de José Carlos Mariátegui (Amauta Boletín extraordinario): 1075.  
 Cartas de adhesión: 1072.  
 Dialéctica póstuma (Pacheco): 1054.  
 Discurso del Secretario General de la Confederación General de Trabajadores del Perú (Sepelio): 1076.  
 Duelo americano (Valcárcel): 1056.  
 Elogio de: 1114.  
 En torno a la obra de: 1057.  
 Las Escuelas Obreras y Campesinas: 1117.  
 Ha muerto J. C. Mariátegui (Boletín extraordinario): 1075.  
 José Carlos Mariátegui (Solis): 1055.  
 Constructor Profeta (Saco): 1059.  
 Grave: 1044.  
 Ideólogo proletario (Arroyo): 1063.  
 El mensaje de J. C. Mariátegui (Wiesse): 1062.  
 Noticia (Reyna): 1058.  
 Nuestro José Carlos (Prado): 1060.  
 Segando malezas (Ratto): 1064.  
 Sentido de la obra de: 1065.  
 Sepelio: 1075.  
 Sociedad Hispanoamericana (Condolencia): 1073.  
 La sonrisa de José Carlos (Ramos): 1061.  
 Telegramas (Condolencia): 1071.  
 Universidad Popular Sucre-Bolivia, carta: 1074.

## MARXISMO

- De "L'action Francaise" al: 919.  
 Defensa del: 609, 645, 682, 716, 774, 788, 823, 854.  
 Las ideas, los motes, los hechos: 359.  
 Ideas socialistas y sindicalistas argentinas: 344.  
 Lucha revolucionaria contra el imperialismo ¿Qué es el ARPA?: 1090.  
 El marxismo y el arte: 1092.  
 Movimiento Obrero en 1919, Lima: 618, 653.  
 Polémica y Acción: 594.  
 Le Revue Marxiste (Rev.) París: 914.

## MARXISMO

véase también

COMUNISMO  
 PROLETARIADO - PERU  
 SOCIALISMO  
 TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

## MEDICINA

- Concepto socialista de la asistencia sanitaria: 232, 268.  
 La enfermedad de los Andes: 951.

Estados intersexuales en la especie humana: 819.  
 Gregorio Marañón: 8.  
 Higiene sexual y el pensamiento contemporáneo: 126.  
 La muerte buena (Eutanasia): 858.  
 Niño peruano, conocimiento paidológico: 430.  
 Los reflejos condicionados: 1016.

#### MEXICO - HIST. - REVOLUCION, 1910.

La contrarrevolución mejicana: 1040.  
 Defensa de la revolución: 665.  
 La Iglesia contra el Estado: 17.  
 Libros de la revolución mejicana: 398.  
 Magna voz: 277.  
 El problema agrario: 722, 737.  
 Revolución mejicana (Araquistain): 850.  
 Revolución mejicana frente a yanquilandia: 437.  
 Revolución mejicana y el clero: 428.  
 Revolución mejicana ¿Revolución soviética?: 933, 998.  
 Termidor mexicano: 837, 873.

#### MINERIA

Catástrofe de Morococha: 704, 803, 805.  
 El conflicto minero: 136, 191, 193.  
 Dpto. de Puno: 565, 598.

#### MUSICA

Chopin oi le poete: 817.  
 Dos libros sobre Beethoven: 1049.  
 Escalas: 255.  
 Mercedes Padrosa, pianista mediterránea: 947.  
 Momentos cerca de Schubert: 692.  
 Orientación de la aguja lírica: 690.  
 Panorama de la musique contemporaine: 748.  
 El violinista André Sas: 948.

#### MUSICA - PERU

La carretera (Ruzo): 40.  
 Discos: Revistas de novedades ortofónicas: 846, 879, 909, 980, 1014, 1042.  
 Héctor Ruiz Díaz, música en Lima: 670.  
 Música del himno Vitarte (Reyes): 1112.  
 Música incaica: 36.  
 Música y poemas de Carlos Sánchez Málaga: 1082.

#### NACIONALISMO Y NACIONALIDAD

Ciudadanía continental: 664.  
 Indo-Hispanismo: 668.  
 México y la ciudadanía hispanoamericana: 543.  
 Nacionalismo en América Latina: 146.

- No existen nacionalidades en nuestra América: 485.  
 Nuestro: 286.  
 La Revolución mexicana frente a yanquilandia: 437.  
 Sentido de la lucha anti-imperialista: 273.  
 Verdadero y mentiroso: 114.

#### NECROLOGIA

- Bustamante, Luis: 1121.  
 Capelo, Joaquín: 710.  
 Carranza, Luis: 746.  
 Elguera, Federico: 710.  
 Fonken, Adalberto: 848.  
 Leguía Martínez, Germán: 710.  
 Mella, Juan Antonio: 746.  
 Valdizán, Hermilio: 1015.  
 Varallanos, Adalberto: 910.

#### NOVELAS PERUANAS

- El amauta atusparia (Reyna): 929, 962, 999.  
 La Casa de Cartón (Martín Adán): 331, 567.  
 El Gaviota (Diez Canseco): 964, 1001.  
 Matalaché (López Albújar): 509, 616.

#### OBREROS - PERU véase TRABAJO - CLASES TRABAJADORAS

#### PERU - HIST. - EPOCA INCAICA

- Amautas, interpretación filológica de la cultura: 91.  
 El aymará del siglo XX: 840.  
 Cuzco católico: 353.  
 Las huellas de los conquistadores: 824.  
 Motivos ornamentales incaicos: 783.  
 La pascua del sol: Intip Raymi: 86.  
 Sumario del Tawantinsuyo: 475.

#### PINTORES LATINOAMERICANOS

- El pintor Abela (Cuba): 1033.  
 Blas, Camilo (Perú): 78.  
 Buitrago, Guillermo (Argentina): 875.  
 Carvallo, Teresa (Perú): 451.  
 Codesido, Julia (Perú): 372, 960, 979.  
 Coello: 452.  
 Flores, Ricardo (Perú): 538.  
 García de la Cadena, Juana (México): 865.  
 Gutiérrez, Antonio (México): 897.  
 Laymito, Moisés: 453.  
 Malanca, Américo José (Argentina): 654, 700, 701.  
 Mérida, Carlos (México): 506.  
 Pettoruti, Emilio (Argentina): 46.  
 Pintor revolucionario Fernando Leal, crónica: 1007.

- Rivera, Diego (México): 104, 137.  
Rojas, Jacoba (México): 505.  
Sabogal, José (Perú): 172, 577, 612, 667, 706, 977.  
Valdivia Dávila, Víctor (Perú): 978.

#### PINTURA ARGENTINA

- Los indios de América estilizaciones del pintor Buitrago: 875.

#### PINTURA EUROPEA

- El Cristo de George Grosz: 794.  
George Grosz (Alemania): 227.  
Piero Marussig (Trieste): 798.  
Pintura moderna europea: 721.  
Solana, José de la: 414.  
Ubicación de Heinrich Zille: 946.  
Wood, Thelma: 1091.

#### PINTURA (EXPOSICIONES)

- Codesido, Julia: 960.  
Pantigoso: 287.  
Prefacio: 481.  
Sabogal, José: 577, 977.  
Valdivia Dávila, Víctor: 978.  
Vinatea Reinoso: 19.  
Xilografías de Sabogal: 977.

#### PINTURA MEXICANA

- Cuadro de la pintura mexicana: 687.  
Ensayo sobre el arte del trópico: 506.  
García de la Cadena, Juana: 865.  
Gutiérrez, Antonio: 897.  
Mérida, Carlos: 506.  
Pintor revolucionario Fernando Leal, crónica: 1007.  
Pintores mexicanos: 865.  
Plástica revolucionaria mexicana y las escuelas de pintura al aire libre: 832.  
Rivera, Diego: 104, 137.  
Rojas, Jacoba: 505.

#### PINTURA PERUANA

- Blas, Camilo: 78.  
Carvalho, Teresa: 451.  
Codesido, Julia: 372, 960, 979.  
Coello: 452.  
Flores, Ricardo: 538.  
Sabogal, José: 172, 577, 612, 667, 706, 977.  
Sugestiones del arte de Julia Codesido: 960.  
Valdivia Dávila, Víctor: 978.

## PLANTA, FIESTA DE LA

- Fiesta de la Planta en Vitarte: 1043.  
Saludo al proletariado manual e intelectual de Lima en la: 745.

## POESIA AMERICANA

- Baile de Barcos (Ferreiro): 588.  
La Balada de la noche (Montes): 1003.  
Blanca Luz (Welker): 711.  
Brújula (Moraga): 799.  
Hombres de 35 grados 41 minutos 56 segundos (Avelino): 622.  
Indice de la nueva poesía hispanoamericana: 129.  
Instantánea telescópica (Bueno): 518.  
Juntos nosotros: 775.  
Las nubes (Martos): 420.  
Las olas (Martos): 419.  
Resonancias efímeras (Higueras): 62.  
Quítales el sol (Gutiérrez): 773.

## POESIA BOLIVIANA

- Altiplano para uso de turistas (Cerruto): 510.  
Canción del marinero (Masis): 122.  
Canción mural (Cerruto): 265.  
Cinema (Cerruto): 694.  
Júbilo del amigo nuevo (Cerruto): 351.  
Lenin (Cerruto): 383.  
Poema (Cerruto): 93.  
Sombra (Cerruto): 264.  
Versos para mi pequeña soledad (Cerruto): 731.

## POESIA CUBANA

- Canto dionisiaco sobre la tumba de un amigo (Fernández de Castro): 560.  
Grito (Garbalosa): 357.

## POESIA CHILENA

- Calendario (Azocar): 195.  
Monzón de Mayo (Neruda): 992.  
Muñeco (Monvel): 426.  
Poema (Díaz): 963.  
Sonata y destrucciones (Neruda): 723.  
Tango del viudo (Neruda): 993.  
Tentativa del hombre infinito (Neruda): 295.

## POESIA ECUATORIANA

- Polo Sur (Mayo): 80.  
Tarde de Aldea (Mayo): 239.  
Treinta poemas de mi tierra: 248.

## POESIA EUROPEA

- A una alondra (Bisshe): 81.  
 Campanarios (Rivas): 349.  
 Ejemplo (Altolaguirre): 531.  
 Elogio al Bidet (Gimenez): 566, 629.  
 Izquierda Marchen (Mayakovski): 1113.  
 Multiplicación (Zani): 791.  
 El poema de la nube (Bisshe): 144.  
 Romance (Garfias): 512.

## POESIA PERUANA

- ABC (Prado): 966.  
 A toda velocidad (Rodrigo): 230.  
 Acuarela (Fuente): 613.  
 Adyacencia de la fruta y el canto (Miro): 896.  
 Agosto (Fuente): 170.  
 Aguja (Portal): 44.  
 Alba (Bazán): 222.  
 Ande (Peralta): 29, 59.  
 El ángel y la rosa (Oquendo): 770.  
 Antipoemas (Bustamante): 274.  
 Apunte para una comprensión espiritual de España (Abril): 537.  
 Atado a mis manos (Hurwitz): 185.  
 Atahualpa (Rodríguez): 70.  
 Ausencia (Portal): 310.  
 El aventurero de un país muerto: 233.  
 Aviso luminoso (Martínez): 503.  
 Azahares (Guillén): 186.  
 Biografía de la palabra revolución (Hidalgo): 235.  
 Boceto (Rodrigo): 116.  
 Las bodas de la martina (Peralta): 105.  
 Borde (Bazán): 478.  
 Boulevard (Abril): 226.  
 Cable (Bazán): 253.  
 Caima (Prado): 826.  
 Canción de noche (Eguren): 4.  
 Canción del bandolero verde (Varallanos): 925.  
 Canción del regreso (Eguren): 1032.  
 Canción del Titikaka (Peralta): 501.  
 La canción vigorosa (De "El libro de la nave dorada", Spelucín): 14.  
 Canciones del amor indígena (Varallanos): 924.  
 Cántico (Guillén): 884.  
 Canto de la ciudad y del hombre moderno (Abril): 429.  
 La capital proletaria (Martínez): 362.  
 El capitán Slukin (Parra del Riego): 188.  
 Cardiograma (Espinoza): 486.  
 Cartel (Arbulú): 696.  
 Cartón Morado (Portal): 307.  
 Ccoca (Chabes): 97.  
 Ceño (Zuleta): 192.  
 Cielo y nacar de la carne (Peña): 1005.

- Cinema de los sentidos puros (Peña): 619.  
Concurso poético de vanguardia: 197.  
Contra la naturaleza muerta (Abril): 388.  
Contraseña (Fuente): 554.  
Cristales del Ande (Peralta): 12.  
Croquis de atardecer (González): 109.  
Cholita (Mercado): 413.  
Dársena (Bazán): 483.  
Defensa de la vida (Abril): 515.  
Eclipse de una tarde gongorina (Peña): 833.  
Elegía bibliográfica de Otto Braum: 600.  
Elegía plebeya por la compañera que murió imilla (Churata): 827.  
Elogio a Miss Backer (Abril): 467.  
Emoción distante de la puna y los arrieros de contrabando (Varallanos):  
829.  
En aquel dulce imperio (Spelucín): 180.  
Entusiasmo a manera de elogio (Varallanos): 562.  
Envergadura del anarquista (Hidalgo): 339.  
Eucaliptos (Lora): 175.  
Falo (Armaza): 98.  
Favila (Eguren): 174.  
Film (Delmar): 119.  
Following you around (Moro): 523.  
Gira (Adán): 454.  
Guía del sueño (Abril): 930, 968.  
Hespérida (Eguren): 757.  
El hijo (Portal): 889.  
Himno escolar González Prada (Zárate): 581.  
Himno Vitarte (Martínez): 1111.  
La hora cero (Hidalgo): 508.  
La hora de los atalayas (Spelucín): 179.  
Horizonte (Bazán): 218.  
Huelga general (Pavletich): 646.  
Y va uno por la costurera (Fuente): 396.  
El indio Antonio (Peralta): 13.  
Infancia (Moro): 521.  
Ingeniero diplomado (Galván): 662.  
Insomnio (Bazán): 75.  
Itinerario de primavera (Adán): 620.  
Itinerario de viaje (Delmar): 380.  
Itinerario en carne de Caracol (Von Westphalen): 861.  
Jardín (Oquendo): 275.  
Jardín de Luxemburgo (Bazán): 651.  
El jugador (La Torre): 111.  
Kántutas (Rodrigo): 394.  
Kechua (Abril): 299.  
Keswa (Abril): 343.  
Kipukamayo (Miró): 627.  
Kolli (Armaza): 85.  
Kutinijatawa, Lulú (Vásquez): 891.  
Lecheras del Ande (Peralta): 298.  
El libro de la nave dorada: 25, 27.  
Llegada a Cuba (Abril): 39.

- Lluvia (Bazán): 219.  
Madre (Oquendo): 423.  
Mahuaré (Miró): 314.  
El mandato (Portal): 308.  
Marcha Unamuno (Parra del Riego): 35.  
Me estoy riendo (Vallejo): 67.  
Mediodía (Bazán): 74.  
Melodía civil (Meza): 418.  
Mensajes de la noche (Delmar): 50.  
Meridiano de una alegría inusitada (Varallanos): 647.  
Metro (Bazán): 652.  
Mi montaña (Chabes): 94.  
Las miradas ausentes (Portal): 309.  
El miserere del silencio (Zárate): 113.  
La multitud (Martínez): 473.  
Mutatis mutandis (Rodríguez): 305.  
Naturaleza muerta (Fuente): 385.  
Navidad (Martín Adán): 345.  
Nevada (Chabes): 79.  
New York (Oquendo): 346.  
La niña de la garza (Eguren): 373.  
Noche de juerga (Mercado): 225.  
Noche de la selva (Camacho): 20.  
La noche de las alegorías (Eguren): 756.  
No se ha hecho nada y no hay un hombre (Abril): 178.  
Nocturno (Fuente): 457.  
Norte (Delmar): 466.  
Nubes (Bustamante): 263.  
Oráculo (Moro): 522.  
Oriente (Rodrigo): 115.  
Orilla (Bazán): 173.  
País blanco y negro de Rosamel del Valle (Petrovick): 862.  
Palabra amiga (Fuente): 269.  
Palabra de Esperanza (Portal): 888.  
¿Para qué? (Sor Folie): 24.  
Parábolas del Ande (Chávez): 751, 856, 899.  
Paseo de noche (Martín Adán): 369.  
Pequeñas prosas (Wiesse): 557.  
Peregrino (Ramírez): 480.  
Perfil del marinero en la ciudad (Miró): 728.  
Poema (Miró): 240, 427, 550.  
Poema (Oquendo): 148.  
Poema (Pavletich): 266.  
Poema (Peralta): 476.  
Poema (Petrovick): 121, 238.  
Poema al lado del sueño (Oquendo): 432.  
Poema XIV (Mercado): 183.  
Poema de Siberia (Abril): 463.  
Poema de Xavier Abril (Castilla): 458.  
Poema de la ciudad desde el campo y desde el hombre (Varallanos): 736.  
El poema de la madre (Espinoza): 313.  
Poema de la niña y de la flor (Oquendo): 730.

- Los poemas de la revolución (Pavletich): 89.  
Poema de la única ciudad lejana (Miró): 551.  
El poema de las catástrofes (Petrovick): 626.  
El poema del maestro (Espinoza): 196.  
Poema en hoz a Máximo Gorki (Miró): 835.  
Poema quichua y ella campesina (Varallanos): 464.  
Poemas sin fronteras (Miró): 585.  
Poema surrealista del elefante y del canto (Oquendo): 729.  
Poema turista del mar atlántico (Abril): 611.  
Poemas Caima (Prado): 890, 921, 994.  
Los poemas rurales (Fuente): 1000.  
Poemas Titikaka (Rodrigo): 552.  
Poesía (Guillén): 53.  
Poesía nueva (Vallejo): 76.  
Poema del manicomio (Oquendo): 47.  
Polirritmo de la mujer vegetal (Parra del Riego): 187.  
La posada (Merino): 304.  
Preludio (Eguren): 38.  
1º de mayo (Fuente): 302.  
La procesión (Mercado): 1006.  
Puerto (Cisneros): 424.  
El puerto (Merino): 387.  
Puerta sinfónica (Lora): 176.  
El Puerto (Fuente): 683.  
Refugio (Prado): 392.  
Romance del verano inculto (Martín Adán): 771.  
Revolución (Cisneros): 436.  
Rodaja (Fuente): 556.  
S. S. S. S. S. S. S. (Prado): 461.  
Se prohíbe hablar al piloto (Vallejo): 112.  
Sierra (Bustamante): 262.  
Signos (Spelucín): 181.  
Soledad y perfil del hombre único que llegó al dolor (Varallanos): 578.  
Sombra (Bazán): 73, 221.  
Sonata (Merino): 558.  
Sonela (Eguren): 956.  
Sonido íntimo de marzo (Varallanos): 524.  
Suburbio (Peralta): 513.  
Taquicardia del sueño a la creación (Abril): 342.  
Tarde (Bazán): 220, 374.  
Témpera (Eguren): 134.  
Travesía andinista (Peralta): 261.  
3 Poemas (Peña): 693.  
Ubicación de Lenin (Hidalgo): 7.  
Un breve apunte para un romance breve (Abril): 797.  
Viaje (Bazán): 332.  
Viñeta obscura (Eguren): 327.  
Víspera (Eguren): 252.  
Vidrios de amor (Portal): 45.  
Vigilia Nº 2 (Bazán): 11.  
Zampoñas (Rodrigo): 117.

## POESIA URUGUAYA

- El afilador (Ibarbourou): 724.  
 Alabanza por los instantes puros (Brum): 356.  
 Alegría de un día (Ibarbourou): 725.  
 Alegría y verdad (Pereda): 124.  
 El caminante (Pereda): 125.  
 Canción misteriosa de las aguas del mar (Fusco): 149.  
 El canto de los rascacielos (Frugoni): 290.  
 Cantos de Blanca Luz (Brum): 893.  
 Círculo (Brum): 152.  
 Creo (Pereda): 145.  
 Destrucción (Pereda): 123.  
 Epopeya de la ciudad (Frugoni): 289.  
 Esqueleto de la torre (Muñoz): 592.  
 Fuerza (Brum): 544.  
 Himno de las fuerzas (Brum): 659.  
 Imperativo de creación (Oribe): 582.  
 Lamparero de la noche (Muñoz): 593.  
 Lo que soñé (Brum): 42.  
 Mañana (Brum): 190.  
 Mañana limeña (Brum): 153.  
 Nicaragua (Brum): 462.  
 La noche (Brum): 41.  
 Nocturno (Brum): 189.  
 El nocturno de los cuerpos anhelantes (Fusco): 587.  
 El pino (Cadenazzi): 546.  
 Poema (Brum): 294, 379, 589.  
 Poema rojo (Brum): 625.  
 Poetas Uruguayos, impresiones: 821.  
 Regreso del trabajo (Brum): 234.  
 Velero (Casal): 584.

## POLITICA

- Afirmaciones: 504.  
 Aniversario de Sacco y Vanzetti: 634.  
 Contra los sufragistas: 623.  
 Inmoralidad de la inteligencia pura: 472.  
 El presente y el porvenir: 254.  
 El proletariado del espíritu: 535.  
 La paz de Versailles: 1087.  
 Sentido de la lucha anti-imperialista: 273.  
 La universidad y la vocación política: 90.

## POLITICA - ALEMANIA

- Navidad en el asilo de noche: 787.  
 La Paz de Versailles: 1087.  
 El teatro político en Alemania: 1096.

## POLITICA - BOLIVIA

- A los obreros y campesinos de Paraguay y Bolivia: 1010.
- La disputa internacional por el Chaco: 807, 836.
- Economía y: 292.
- Interpretación geográfica del anhelo portuario: 650.
- Nacionalización de las minas: 779.
- Peligros de Guerra en América Latina (Paraguay - Bolivia): 844.
- Problema del indio en: 440.
- Respuesta a Alcides Arguedas por Tristán Marof: 901.
- La Revolución Boliviana: 1098.
- Tristán Marof y su labor en: 484.

## POLITICA - CUBA

- Novísimo retrato de José Martí: 514.
- El terror en Cuba: 1079.

## POLITICA - CHILE

- Arreglo peruano-chileno: 825.
- Fórmula Kellog: 138.
- El Mapuche (Urquieta): 84.
- Tacna y Arica: 160, 162.

## POLITICA - ESPAÑA

- Carta de Unamuno a los estudiantes españoles: 866.
- Correspondencia abierta (Bueno): 1083.
- Dictadura Española: 459.
- Espartero, personalidad y causas de sus triunfos y derrotas: 852.
- Manifiesto de los estudiantes españoles al país: 867.
- Marañón, Asúa y la Monarquía: 18.
- Mi pleito personal (Unamuno): 382.
- Monumento a los españoles caídos en la independencia: 21.
- Orígenes del régimen constitucional en España de Melchor Fernández Almagro: 902.
- Primo de Rivera contra España: 808.
- La Revolución Española (Marx): 880.
- Un perseguidor de Anárquicos: 853.

## POLITICA - ESTADOS UNIDOS

- América para la humanidad: 291.
- Los asesinatos de huelguistas en Gastonia: 941.
- Estados Unidos en la historia del derecho: 306.
- Mensaje, juventud universitaria y obrera: 271.

## POLITICA - INDIA

- Lucha por la independencia nacional de la India: 1053.

## POLITICA - INGLATERRA

- El conflicto minero: 136, 191, 193.  
Nota polémica (Mariátegui): 193.  
El orgullo inglés: 237.  
Problemas de Inglaterra y del socialismo: 33.

## POLITICA - ITALIA

- Doménico Giuliotti: 853.  
La intervención italiana en la Guerra: 1105.  
Maquiavelo y Mussolini: 214.  
Nuestro protestantismo: 853.

## POLITICA - MEXICO

- Cinemática mexicana: 83.  
Contra el terror, la reacción y la traición en: 1038.  
Iglesia contra el Estado: 17.  
El indio y la Escuela: 542.  
México y la ciudadanía hispanoamericana: 543.  
Panorama: 333.  
Reacción en: 1011.  
Solidaridad en los militantes mexicanos en huelga de hambre: 1078.

## POLITICA - NICARAGUA

- Espartacus y Sandino: 517.  
Manifiesto: 272.  
Manifiesto de Manuel Ugarte: 596.  
Mensaje a trabajadores manuales e intelectuales (Sandino): 572a.  
Mensaje de Barbusse a Sandino: 702.  
Mensaje de Romain Rolland al comité del A.P.R.A. en París: 168.  
Sandino y la libertad de los pueblos: 744.  
La Unión Latinoamericana: 395.

## POLITICA - PANAMA

- Las persecuciones en Panamá: 1080.

## POLITICA - PARAGUAY

- A los obreros y campesinos de Paraguay y Bolivia: 1010.  
La disputa internacional por el chaco: 807, 836.  
Peligros de Guerra en América Latina (Paraguay-Bolivia): 844.

## POLITICA - PERU

- Arreglo Peruano-Chileno: 825.  
Batalla de nuestra generación: 68.  
Caso Chuquiuanca Ayulo: 158, 217.  
Caudillaje y acción directa: 139.  
La crisis mundial y el proletariado peruano: 1053.

Cultura e ideología: 781.  
 Fórmula Kellog: 138.  
 La manera política nacional: 1107.  
 Mientras ellos se extienden: 288.  
 Movimiento obrero de 1919 (Lima): 618, 653, 691, 707.  
 Nuestro frente intelectual: 103.  
 Parlamentarismo y presidencialismo en el Perú: 892, 936.  
 Revolución y peruanidad: 260.  
 7 ensayos de interpretación de la realidad peruana: 839.  
 Tacna y Arica: 160, 162.  
 ¿Y ahora?: 1104.

#### POLITICA - RUSIA

L'autre Europe (Durtain): 606, 681, 795.  
 Carta (Gorki): 635.  
 Edificación del socialismo: 1068.  
 Educación pública: 859.  
 En vísperas de nuevos combates (Gressiev): 1045.  
 Estabilización capitalista: 772.  
 Explotaciones agrícolas colectivas y del Estado (U.R.S.S.): 958.  
 Franz Tamayo habla para "Amauta": 516.  
 Gobierno socialista: 715, 769.  
 El imperialismo contra la U.R.S.S.: 903.  
 Lenin: 1053.  
 Plan quinquenal de la U.R.S.S.: 957, 1025, 1068, 1094.  
 Publicaciones sobre Rusia: 868.  
 Rusia a los doce años (Alvarez): 881.  
 Socialización de la agricultura: 1088.  
 Transformación de la agricultura soviética: 1031.  
 Il Villaggio Soviético: 815.

#### POLITICA - VENEZUELA

Crisis venezolana: 698.  
 Estudiantes venezolanos exilados, mensaje: 699.  
 Ocaso de la dictadura: 549.  
 Situación económica: 793.

#### POLITICA AGRARIA véase REFORMA AGRARIA

#### POLITICA ECONOMICA

El capital financiero: 685, 755, 792.  
 La correspondance internationale (Rev.): 954.  
 La edificación del socialismo: 1068.  
 Estabilización capitalista: 772.  
 Etapa del monopolio en la economía capitalista: 591.  
 Explotaciones agrícolas colectivas y del Estado (U.R.S.S.): 958.  
 Las factorías textiles en Norte América: 1093.  
 Plan quinquenal de la U.R.S.S.: 957, 1025, 1068, 1094.  
 Política y economía boliviana: 292.  
 Política económica de Estados Unidos y Argentina: 525.

- Racionalización capitalista del trabajo: 624.
- Situación económica de Venezuela: 793.
- Socialización de la agricultura: 1088.
- Transformación de la agricultura soviética: 1031.
- Il Villaggio Soviético: 815.

**POLITICA ECONOMICA - PERU**

- Aduanas, Callao y otros puntos: 397.
- Agricultura, convención azucarera: 340.
- Banco Hipotecario y créditos agrícolas: 397.
- Bosquejo de la historia: 132.
- Empréstito nacional peruano: 340.
- Evolución de la: 51.
- Feria manufacturera peruana, 2a.: 397.
- Ferrocarriles: 397.
- Importaciones y exportaciones: 397.
- Industria, tópicos de su desarrollo: 340.
- Inmigración: 487.
- Perú en tres tiempos: 887.
- Problema de la tierra en el Perú: 330, 370.
- Proletariado peruano, ubicación histórica: 1024.
- Recaudación de las Rentas Públicas (1927): 340.
- Salarios: 397.
- 7 ensayos de interpretación de la realidad peruana: 839.
- Sud-Perú: 267.
- Teoría del crecimiento de la miseria: 834, 863, 898, 935, 969.

**PROLETARIADO - PERU**

- Central sindical, proletariado peruano: 872.
- La crisis mundial y el proletariado peruano: 1053.
- Cultura artística en el proletariado: 637.
- Existe una literatura proletaria: 643.
- Organización de la literatura proletaria: 545.
- Proletariado de Morococha: 803.
- Proletariado peruano, ubicación histórica: 1024.

**PROLETARIADO - PERU**

véase también

- COMUNISMO
- SINDICALISMO
- SOCIALISMO
- MARXISMO
- TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

**PSICOANALISIS**

- Honorio Delgado y la crítica extranjera: 64.
- Por qué nos gustan los ojos (Delgado): 49.
- La psicoanálisis: 365.

- Resistencias al: 6.  
 Sigmund Freud: 30.  
 Una mujer que sabe amar (novela): 399

### PSICOLOGIA

- Amor de indio: 389.  
 Enseñanza, en la Universidad Nacional de San Marcos: 386.  
 Indio: 102.  
 Interpretación del pensamiento: 110.  
 Pensamiento contemporáneo y el problema sexual: 126.  
 Rehabilitación de la interpretación de los sueños: 216.  
 Test psicológico y la nueva educación: 177.

### RECENSION DE LIBROS Y REVISTAS

- Agorio, Adolfo. Bajo la mirada de Lenín: 247.  
 Altolaguirre, Manuel. Ejemplo: 531.  
 Alvarez del Vayo, Julio. Rusia a los doce años: 881.  
 ————. La senda roja: 568.  
 Andrade, Juan. China contra el imperialismo: 607.  
 Andrade Marchant, Clemente. Un montón de pájaros de humo: 983.  
 Anguello, Santiago. Mi mensaje a la juventud: 490.  
 Araquistain, Luis. La Revolución Mexicana: 850.  
 Araujo, Julio César. Elogio de la primera estrella: 885.  
 Armaza, Emilio. Faló: 98.  
 Azuela, Mariano. Los de abajo: 443.  
 Barbusse, Henry. Faits Divers: 529.  
 ————. Fuerza: 249.  
 Barcos, Julio. Cómo educa el Estado a tu hijo: 366.  
 Benjamín Rene. La vie prodigieuse D'Honore de Balzac: 818.  
 Bifur (Rev.) París: 917, 986.  
 Blanco Fombona, R. La mitra en la mano: 404.  
 ————. Por los caminos del mundo: 206.  
 Bonesatti, Tobías. Las ventanas: 532.  
 Brion, Marcel. La vie d'Attila: 747.  
 Brum de Parra del Riego, Blanca Luz. Levante: 130.  
 Bustamante y Ballivián, Enrique. Antipoemas: 274.  
 Cahiers du Bolchevisme (Rev.): 916.  
 Campos, Germán. Otoño: 640.  
 Capdevila, Arturo. América: 163.  
 Cassou, Jean. Le pays qui n'est a personne: 673.  
 Castelnuovo, Elías. Entre los muertos: 491.  
 Castro, Américo. Santa Teresa y otros ensayos: 1048.  
 Circunvalación (Rev.) México: 678.  
 Coeroy, André. Panorama de la musique contemporaine: 748.  
 Condarco, Enrique. Ante las murallas de Jericó: 321.  
 La Correspondance internationale (Rev.): 954.  
 Cuadernos literarios de Oriente y Occidente (Rev.): 408.  
 Chabes, Mario. Ccoca: 97.  
 Champourcin, Ernestina de. Ahora: 674.  
 Chávez, Nazario. Parábolas del Ande: 751.  
 La Defensa (Rev.): 323.

- Delano, Luis Enrique. El pescador de estrellas: 209.  
 Delmazo, Gabriel. La reforma universitaria: 279.  
 Delgado, Honorio. Sigmund Freud: 30.  
 Demaison, André Le livre des betes qu'on appelle sauvages: 1047.  
 Diez de Medina, Fernando. Clara senda: 752.  
 Dos libros sobre Beethoven: 1049.  
 Dos poetas: Charles Vildrac y Guy Charles Cros: 712.  
 Durtain, Luc. L'Autre Europe: 606.  
 Edwards Bello, Joaquín. El chileno en Madrid. El Roto: 713.  
 ————. El Roto: 489.  
 ————. Tacna y Arica: 162.  
 Epstein, Jean. La poesía de hoy: 675.  
 Estrada, Genaro. Escalera (Toccata y fuga): 1018.  
 Estudios (Rev. Universidad Católica de Lima): 630.  
 Europe (Rev.) París: 785.  
 Exposición femenina del libro Latinoamericano: 1101.  
 Falcón, César. El pueblo sin Dios: 784.  
 Fedin, Constantino. Las ciudades y los años: 402.  
 Filártigas, Juan. La Cruz del Sur: 639.  
 Forma (Rev.) México: 496.  
 Forteza, Jorge. Rafael Barret, su obra, su prédica, su moral: 403.  
 Franco, Luis. El trabajo y los días: 883.  
 Frank, Waldo. España Virgen: 445.  
 ————. The Dark Mother: 164.  
 Frugoni, Emilio. La epopeya de la ciudad: 400.  
 La gaceta literaria (Rev.): 281.  
 Garbalosa, Graziella. Una mujer que sabe mirar: 399.  
 García Calderón, Ventura. Si Loti hubiese venido: 205.  
 García Lorca, Federico. Revista de Occidente: 493.  
 Gerchunoff, Alberto. Heine, el poeta de nuestra intimidad: 444.  
 González, Julio. La reforma universitaria: 319.  
 Guillén, Jorge. Cántico: 884.  
 Gussiev, S. En vísperas de nuevos combates: 1045.  
 Gutiérrez, Alejandro. El pescador de estrellas: 209.  
 Hidalgo, Alberto. Los sapos y otras personas: 492.  
 Higuera, Ernesto. Gotas de mi gotero: 820.  
 ————. Resonancias efímeras: 62.  
 Huidobro, Vicente. Vientos contrarios: 278.  
 Iberico Rodríguez, Mariano. El nuevo absoluto: 28.  
 Icaza, Javier. Magna voz: 277.  
 ————. Panchito Chapopote: 530.  
 L'Internacional Syndicale Rouge (Rev.): 953.  
 L. Internationale Comuniste (Rev.): 915.  
 Ipuche, Pedro. Rumbo desnudo: 1084.  
 Istrati, Panait. Les Haidoucs: 95.  
 ————. Kyra Kyralina: 161.  
 Jijena Sánchez, Rafael. Achalay: 816.  
 Lacerda de Morua, María. Religión de amor y de belleza: 100.  
 Lago, Tomás. Anillos: 208.  
 Lamarque, Nydia. Elegía del gran amor: 407.  
 Labaud, Valery. Allen: 1046.  
 Lebedinsky. La semana: 570.  
 Letras (Rev.) Lima: 1021.

- López de Meza, Luis. La civilización contemporánea: 99.  
 Maetzu, Ramiro de. La celestina y Don Juan: 60.  
 Marañón, Gregorio. Los estados intersexuales en la especie humana: 819.  
 Marof, Tristán. La justicia del Inca: 276.  
 Martínez Estrada, Ezequiel. Títeres de pies ligeros: 981.  
 Marx, Carlos. La revolución española: 880.  
 Maurois, André. Ariel ou la via de Shelley: 672.  
 ————. Bernard Quesnay: 605.  
 ————. Volaye au pays des Articoles: 604.  
 Mensajero de la literatura extranjera, Moscú (Rev.): 571.  
 Mercado, Guillermo. Un chullo de poemas: 641.  
 Miglioli, Guido. Il Villaggio Soviético: 815.  
 "1928" (Rev.) Cuba: 629.  
 Miró Quesada, César A. Cantos del arado y de las hélices: 1050.  
 Molinari, Ricardo. El imaginero: 749.  
 Monde (Rev.) Francia: 714.  
 Monge, Carlos y Colab. La Enfermedad de los Andes: 951.  
 Montenegro, Carlos. El renuevo y otros cuentos: 849.  
 Morselli, E. La psicoanalisi: 365.  
 Moussinac, León. Le cinema soviétique: 851.  
 Muñoz, María E. Lejos: 401.  
 Neruda, Pablo. Anillos: 208.  
 Nosotros (Rev.): 280.  
 La Nouvelle Revue Francaise: 533.  
 "900" (Rev.): 495.  
 Novoa Santos, Roberto. La mujer nuestro sexto sentido y otros esbozos: 911.  
 La nueva revista peruana: 985.  
 El obrero marítimo (Rev.). Callao: 987.  
 Ognev, N. Journal de Kostia Riabtzev.: 912.  
 Oquendo de Amat, C. Jardín: 275.  
 Palma, Angélica. Tiempos de la patria vieja: 207.  
 Paquet, Alfonso. Roma o Moscú: 246.  
 Paredes, Angel. La conciencia social: 405.  
 Pavlov, I. Los reflejos condicionados: 1016.  
 Paz Soldán, Carlos Enrique: "Tópicos de la nueva Universidad": 31.  
 Peralta, Alejandro. Ande: 29, 59.  
 Peralta, Antero. Escocia: 494.  
 Pereda Valdes, Idelfonso. La guitarra de los negros: 204.  
 Portal, Magda. Hacia una estética económica: 882.  
 La Pluma (Rev.). Montevideo: 677.  
 Pourtales, Guy de. Chopin ou le poete: 817.  
 Pulso (Rev.). Buenos Aires: 676.  
 Reissig, Luis. La campaña del general Bulele: 1017.  
 Renacimiento (Rev.): 211.  
 Renn, Ludwig. Krieg: 982.  
 Revista de La Habana: 1051.  
 Revista de las Españas, Madrid: 754.  
 La Revue Marxiste (Rev.): 914.  
 La Revue Nouvelle (Rev.). París: 753.  
 Reyes, Jorge. Treinta poemas de mi tierra: 248.  
 Rev. Historia Nueva: 101.  
 Rodríguez, César Atahualpa. La torre de las paradojas: 131.

- Rojas Paz, Pablo. La metáfora y el mundo: 210.  
 Rostand, Jean. Le mariage: 1020.  
 Sagitario (Rev.): 409.  
 Sánchez, Luis Alberto. La literatura peruana: 603.  
 Sánchez Viamonte, Carlos. La cultura frente a la Universidad: 569.  
 ————. Del taller universitario: 96.  
 ————. El Habeas Corpus: 406.  
 ————. La ley como el cuchillo: 527.  
 Saralegui, Juvenal. Palacio Salvo: 407.  
 Síntesis (Rev.): 822.  
 Smith, Roberto. Oiler: 984.  
 Solís, Abelardo. Frente al problema agrario peruano: 750.  
 Spelucín, Alcides. El libro de la nave dorada: 27.  
 Transition (Rev.). París: 1022.  
 Trotski, León. Lenin: 322.  
 Ugarte, César Antonio. Bosquejo de la historia económica del Perú: 132.  
 Unamuno, Miguel. L'Agonie du Christianisme: 26.  
 ————. Romancero del destierro: 913.  
 Valle Inclán, Ramón de. El tirano banderas: 528.  
 Varallanos, José. El hombre del Ande que asesinó su esperanza: 638.  
 Vasconcelos, José. Indología: 320.  
 ————. La raza cósmica: 58.  
 Welker, Juan. Esquinita de mi barrio: 407.  
 Wells, H. El esquema de la historia: 63.  
 Wiese, María. Glosas franciscanas: 61.  
 Zarrilli, Humberto. El libro de las imágenes: 952.  
 Zum Felde, Alberto. Estética del novecientos. 602.

#### REFORMA AGRARIA

- Cooperación indígena en materia agropecuaria: 972.  
 El gobierno socialista de Rusia: 715.  
 Problema agrario. México: 722, 737.  
 Problema agrario peruano: 750.  
 Problema de la tierra en el Perú: 330, 370.  
 Requisitoria contra el gamonalismo o feudalidad: 330, 370.

#### REFORMA AGRARIA

véase también

GAMONALISMO  
 INDIOS DEL PERU - CONDICIONES ECONOMICAS Y SOCIA-  
 LES  
 POLITICA ECONOMICA - PERU

#### REFORMA UNIVERSITARIA

- Argentina: 1067, 1089, 1110.  
 Arequipa: 666.  
 Cuzco: 352.  
 El movimiento universitario: 1120.  
 El Profesor Tello y la: 520.

Reforma Universitaria: 279, 319, 410, 456.  
Sentido social de la: 740.

#### REGIONALISMO - PERU

Centralismo y: 120.  
7 ensayos de interpretación de la realidad peruana: 839.

#### RELIGION

Agonie du Christianisme: 26.  
Conferencias de Jinarajadasa: 809.  
La cruzada religiosa antirusa: 1103.  
Domenico Giulotti: 853.  
Escuela y Religión: 1030.  
Hebraísmo y bases psíquicas de la historia: 384.  
La Iglesia y el Estado: 686.  
Nota en contra del fallecimiento (Abril): 876.  
Nuestro protestantismo: 853.  
Nueva reforma: 580.  
Problema religioso en hispanoamérica: 358.  
Religión de amor y de belleza: 100.  
Revolución mexicana y el clero: 428.  
San Francisco de Asís y nuestro siglo: 56.  
Santa Teresa y otros ensayos: 1048.  
Una epidemia mística: 938.  
Vladimiro Ilitch Lenín: 142.

#### ROLLAND, ROMAIN, 1866-1944

América Latina y: 37.  
Carta a Constantín Balmont e Ivan Bunin: 448.  
Carta de Máximo Gorki a Romain Rolland: 500.  
Escorzo de: 360.

#### RUSIA - HIST. - REVOLUCION, 1917-1921

Arina (Pilniak) cuento revolucionario: 72.  
Bajo la mirada de Lenin: 247.  
Carta de Romain Rolland: 448.  
El gobierno socialista de Rusia: 715, 769.  
Lenin (Trotzki): 322.  
Lenin y Sorel; defensa de Lenin: 301.  
Literatura: 77.  
La revolución dekabrista: 128.  
Roma o Moscú: 246.  
Rusia en el XII aniversario de la Revolución: 957.

#### SABOGAL, JOSE: 1888-1956

Arte Peruano: Sabogal: 612.  
Exposición en Buenos Aires: 577.  
José Sabogal y la juventud, homenaje: 706.

Mensaje a: 667.  
Primer pintor peruano (Mariátegui): 172.

SINDICALISMO

La auto-educación obrera: 871.  
Central sindical del proletariado peruano: 872.  
Conferencia sindical Sudamericana contra la Guerra: 813.  
Congreso Sindical Latinoamericano, 1er. Montevideo: 671, 842.  
Las escuelas obreras y campesinas "José Carlos Mariátegui": 1117.  
Fiesta de la Planta, Vitarte: 745, 1043.  
Ideas socialistas y sindicalistas argentinas: 344.  
L'Internationale Syndicale Rouge (Rev.): 953.  
Lenin y Sorel; Defensa de Lenin: 301.  
Manifiesto, Confederación Sindical Latinoamericana: 739, 904, 1009.  
Manifiesto del II Congreso Mundial de la Liga Anti-imperialista: 845, 944, 975.  
Mensaje al 2º Congreso Obrero de Lima: 154.  
Proyecto de Estatutos de la Confederación Sindical Latinoamericana: 709.

SINDICALISMO

véase también

PROLETARIADO - PERU  
TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

SOCIALISMO

Asistencia sanitaria, concepto: 232, 268.  
Cahiers du Bolchevisme (Rev.): 916.  
Definición del: 71.  
Edificación del socialismo: 1068.  
Gobierno socialista de Rusia: 715, 769.  
Ideas socialistas y sindicalistas argentinas: 344.  
Indigenismo y: 241.  
Movimiento obrero de 1919 (Lima): 618, 653, 691, 707.  
Política patronal y política obrera: 814.  
Problemas de Inglaterra: 33.  
La Revolución mexicana ¿Revolución socialista?: 933, 998.  
Socialización de la agricultura: 1088.

SOCIALISMO

véase también

COMUNISMO  
MARXISMO  
PROLETARIADO - PERU  
TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

## SOCIOLOGIA

- Americana, Estudios: 57.
- Civilización contemporánea: 99.
- La conciencia social: 405.
- El progreso como evolución social: 895.
- Terruño, Patria, Humanidad: 43.

## TEATRO

- Celestina y Don Juan (Maetzu): 60.
- Personaje y el conflicto dramático en la novela, cuento y: 5.
- Teatro político en Alemania: 1096.
- El último amor (Walden): 377.

## TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

- A los obreros y campesinos de Paraguay y Bolivia: 1010.
- Alianza Popular Revolucionaria Americana, cédula de París: 905.
- Asesinatos de Huelguistas en Gastonia: 941.
- La auto-educación obrera: 871.
- Catástrofe de Morococha: 704, 803, 805.
- Central sindical, proletariado peruano: 872.
- Confederación de Trabajadores del Perú: 843, 872, 1076, 1106.
- Conferencia sindical sudamericana contra la Guerra: 813.
- El conflicto minero: 136, 191, 193.
- Congreso de Trabajadores marítimos y portuarios: 1119.
- Congreso Obrero de Lima, 2º. Mensaje: 154.
- Congreso sindical latinoamericano, 1er. Montevideo: 671, 842.
- La crisis mundial y el proletariado peruano: 1053.
- La edificación del socialismo: 1068.
- La emoción de nuestro tiempo: 1086.
- Las escuelas obreras y campesinas "José Carlos Mariátegui": 1117.
- La Huelga victoriosa de Morococha: 943.
- Ideas socialistas y sindicalistas argentinas: 344.
- La International Labor Defense pide libertad de Mcpherson: 1099.
- Lucha revolucionaria contra el imperialismo: 1090.
- Manifiesto de la Confederación Sindical Latinoamericana: 739, 904, 1009.
- Manifiesto del II Congreso Mundial de la Liga Anti-imperialista: 975, 845, 944.
- Movimiento Obrero de 1919 (Lima): 618, 653, 691, 707.
- El obrero marítimo (Rev.). Callao: 987.
- Política patronal y política obrera: 814.
- El problema de los desocupados: 1095.
- Proletariado Peruano, ubicación histórica: 1024.
- Proyecto de Estatutos de la Confederación Sindical Latinoamericana: 709.
- Racionalización capitalista del: 624.
- Revolución Boliviana: 1098.
- Salarios: 397.

## TRABAJO Y CLASES TRABAJADORAS

véase también

COMUNISMO  
MARXISMO  
PROLETARIADO - PERU  
SINDICALISMO  
SOCIALISMO

## UNIVERSIDAD

Cultura frente a la: 3, 569.  
Cultura universitaria y cultura popular: 597.  
Cuzco, Reforma de la: 352.  
Del taller universitario: 96.  
Estudiantes venezolanos exilados, mensaje: 699.  
Instrucción pública en el Perú: 502, 540, 583, 973.  
Investigación científica en la: 169.  
Kuntur (Rev.): 494.  
El Profesor Tello y la Reforma Universitaria: 520.  
Psicología, enseñanza en la: 386.  
Reaccionaria: 431.  
Reforma de la: 279, 319, 410, 666.  
Tópicos de la nueva: 31.  
Vocación política y: 90.  
Voto en contra: 212.

---

[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. No specific content can be transcribed.]

## INDICE DE ILUSTRACIONES \*

— A —

### ABELA, EDUARDO

“Persecución”. Año IV, Nº 29, p. 56. 1930 (1033)

### ADAN, MARTIN

Fotografía (Del álbum fotográfico de José María Eguren) Año III, Nº 21, p. 53. 1929.

### AGRICULTURA Y COMERCIO INDIGENAS

El indio Gañán.

La Feria de Huancayo. Fotografías. Año II, Nº 10, p. 40. 1927.

### ARKHIPOFF

“Joven campesina de la provincia de Riazan” Año III, Nº 24, p. 19. 1929.

### ARQUITECTURA PERUANA

Claustro del Convento de la Merced (foto Luis A. Rozas) Año III, Nº 14, p. 9. 1928.

Detalle medioeval de Desamparados (Foto Rozas) Año III, Nº 14, p. 9. 1928.

Iglesia de Caima - Arequipa.

Iglesia de Yanahuara - Arequipa. Fotografías. Año III, Nº 12, p. 9-11. 1928.

### ARTE PERUANO

Cerámica de Chan-Chán. Fotografías. Año II, Nº 9, p. 21-23. 1927.

\* El número que figura entre paréntesis corresponde al del artículo en que aparece la ilustración.

## — B —

## BALMORI

Afiche mural. Año II, N° 9, p. 15. 1927.

Afiche mural del pintor mexicano. Año II, N° 9, p. 11. 1927.

BALSAS de totora en el Lago Titicaca. Fotografía. Año III, N° 16, p. 39. 1928. (598)

## BASADRE, JORGE

Fotografía (Del álbum fotográfico de José María Eguren) Año III, N° 21, p. 54. 1929.

## BELLOCQ, ADOLFO

"Idilio Salvaje" (Ilus. de "Airampo" libro de Juan Dávalos) Año III, N° 20, p. 19. 1929.

## BERDIA, NORBERTO

"La Morgue", dibujo. Año III, N° 20, p. 56. 1929.

## BERTRAND

"Mujer desnuda" Año I, N° 4, p. 24. 1929. (118)

## BLAS, CAMILO

"Cruz Vela-Cuy" Año I, N° 3, p. 22. 1929. (78)

"La chicha", dibujo. Año IV, N° 29, p. 20. 1930.

"Chicha y Zapo" Año I, N° 3, p. 21. 1926. (78)

"Endomingada", dibujo. Año IV, N° 29, p. 18. 1930.

Fotografía. Año I, N° 3, p. 23. 1926. (78)

"Hogar", óleo. Año I, N° 3, p. 21. 1926. (78)

"Lucreña a Misa". Año I, N° 3, p. 23. 1926. (78)

"Lunes Santo de Urquillos". Año I, N° 3, p. 22. 1926. (78)

Madera. Año IV, N° 28, p. 56. 1930.

Madera. Año IV, N° 28, p. 20. 1930.

"Paisaje", dibujo. Año IV, N° 28, p. 19. 1930.

"La pareja", dibujo. Año IV, N° 29, p. 19. 1930.

"La patrona", dibujo. Año IV, N° 29, p. 20. 1930.

"Plaza de San Sebastián (Cuzco)", dibujo. Año IV, N° 29, p. 17. 1930.

"Procesión", madera. Año IV, N° 28, p. 18. 1930.

"Procesión en la Aldea", dibujo. Año I, N° 3, p. 24. 1926 (78)

"Procesión en la Sierra". Año II, N° 7, p. 3. 1927.

"Té piteado". Año I, N° 3, p. 23. 1926. (78)

"La Trilla", óleo. Año IV, N° 28, p. 17. 1930.

## BONILLA DEL VALLE

Dibujo. Año II, N° 6, p. 20. 1927.

Dibujo. Año II, N° 5, p. 31. 1927.

## BORGES, NORAH

- "La colegiala", dibujo. Año I, N° 3, p. 19. 1926. (77)  
 "Las dos hermanas", dibujo. Año I, N° 3, p. 17. 1926.

## BOURDELLE, EMILIE ANTOINE

- Busto de Sir James George Frazer. Año III, N° 26, p. 54. 1929.  
 Cabeza de Beethoven, escultura. Año III, N° 19, p. 56. 1928.  
 Isadora Duncan, dibujo. Año III, N° 26, p. 53. 1929.

## BRETON, ANDRE

- Fotografía. Año III, N° 19, p. 37. 1928.

## BRUM DE PARRA DEL RIEGO, BLANCA LUZ

- Fotografía (Del álbum fotográfico de José María Eguren). Año III, N° 21,  
 p. 54. 1929.  
 Recitando, fotografía. Año II, N° 6, p. 33. 1927.

## BUITRAGO, GUILLERMO

- "Aymara". Año III, N° 24, p. 94. 1929.  
 "Keswa". Año III, N° 24, p. 93. 1929. (875)  
 "Piedras Milenarias (Tiahuanaco)", dibujo. Año III, N° 24, p. 39. 1929.  
 "Ruinas Incaicas", dibujo. Año III, N° 24, p. 40. 1929.

## BULLEN

- Diego Rivera, dibujo. Año I, N° 4, p. 5. 1926. (104)  
 Lenin. Año II, N° 5, p. 19. 1927. (142)

## — C —

## CAMPIÑA de Arequipa. Fotografía. Año III, N° 13, p. 37. 1928.

## CARVALLO, TERESA

- "Frutera", óleo. Año III, N° 13, p. 9. 1928. (451)  
 "Frutera de Surco", óleo. Año III, N° 13, p. 9. 1928. (451)  
 "Indiecita del Collao", óleo. Año III, N° 13, p. 10. 1928. (451)

## CASTILLO, LUCIANO

- En la Tribuna, Fiesta de la Planta (Vitarte), fotografía. Año II, N° 6,  
 p. 34. 1927.

## CODESIDO, JULIA

- "Arcilla dorada", óleo. Año III, N° 27, p. 18. 1929. (960)  
 "Arcilla quechua", óleo. Año III, N° 11, p. 9. 1928. (372)  
 "Arriero", óleo. Año III, N° 23, p. 19. 1929.

- "Cecilia", óleo. Año III, N° 27, p. 17. 1929. (960)  
 "Chinita", óleo. Año III, N° 27, p. 20. 1929. (960)  
 "Chola cuzqueña", óleo. Año III, N° 27, p. 19. 1929. (960)  
 "Chola cuzqueña", óleo. Año III, N° 11, p. 11. 1928. (372)  
 "Hilanderas", madera. Año III, N° 25, p. 19. 1929.  
 "La huahua", óleo. Año III, N° 11, p. 11. 1928. (372)  
 "Ilustraciones en la cubierta de la Revista "Amauta", dibujos de Julia Codesido en los números: Año II, N° 13, 1928 y Año III, N° 18, 1928.  
 "Indio aymara", óleo. Año III, N° 11, p. 10. 1928. (372)  
 "J. C. Mariátegui", óleo. Año IV, N° 30, p. 54. 1930.  
 "Manta limeña", óleo. Año III, N° 23, p. 17. 1929.  
 "La Qquena", óleo. Año III, N° 23, p. 18. 1929.  
 "La quena", óleo. Año III, N° 11, p. 10. 1928. (372)  
 "Retrato", óleo. Año III, N° 25, p. 17. 1929.  
 "Retrato del novelista Augusto Aguirre Morales". Año III, N° 11, p. 11. 1928. (372)  
 "Sonata", madera. Año III, N° 25, p. 18, 1929.  
 "Tapicera india", óleo. Año III, N° 11, p. 9. 1928. (372)

#### COELLO, C.

- Escultura. Año III, N° 13, p. 10. 1928. (452)  
 "La Qquena". Año III, N° 13, p. 10. 1928. (452)  
 "La sahumadora", escultura. Año III, N° 13, p. 10. 1928. (452)

CORDILLERA de Carabaya. Fotografía. Año III, N° 16, p. 37. 1928. (598)

#### COROLEFF

- "Cabeza de Lenin", escultura. Año III, N° 24, p. 18. 1929.

#### CORTEZ, ERASTO

- "Frutera", dibujo al lápiz. Año III, N° 21, p. 55. 1929.

#### COVARRUBIAS, MIGUEL

- Diego Rivera, caricatura. Año I, N° 4, p. 5. 1926. (104)

#### CUADROS, C.

- Dibujos. Año I, N° 2, p. 33. 1926.

#### CUNEO, JOSE

- Fusco Sansone, caricatura. Año II, N° 5, p. 29. 1927. (149)

— CH —

#### CHTRENBERG

- "Obrero hablando a los campesinos". Año IV, N° 31, p. 50. 1930.

## — D —

## DELHEZ, VICTOR

"El motor", madera. Año III, N° 25, p. 53. 1929.

## DELMAR, SERAFIN

En la Tribuna, Fiesta de la Planta, Vitarte. Fotografía. Año II, N° 6, p. 35. 1927.

## DEVESCOVI, JUAN

Armando Bazán, caricatura. Año II, N° 7, p. 16. 1927. (218)

Dibujo. Año III, N° 18, p. 52. 1928.

Dibujo. Año III, N° 12, p. 18. 1928.

Dibujo. Año III, N° 17, p. 58. 1928.

Dos cuadros. Año III, N° 18, p. 54. 1928.

Lenin. Año II, N° 5, p. 18. 1926. (142)

"La Risa", dibujo. Año III, N° 13, p. 33. 1928. (481)

"Sueño", dibujo. Año III, N° 17, p. 72. 1928.

## DZERCHINSKY

Agonista de la revolución rusa fallecido recientemente, fotografía. Año I, N° 1, p. 8. 1926.

## — E —

## EGUREN, JOSE MARIA

"Arbol", acuarela. Año III, N° 21, p. 19. 1929. (760)

"Arboles de la noche", acuarela. Año III, N° 21, p. 18. 1929. (760)

"El Conde". Año III, N° 21, p. 53. 1929.

Fotografía. Año III, N° 21, p. 9. 1929.

"La niña de la foca", acuarela. Año III, N° 21, p. 17. 1929. (760)

"Las torres de nacar", acuarela. Año III, N° 21, p. 20. 1929. (760)

"Ultimos Días". Año III, N° 21, p. 54. 1929.

"Un beso", acuarela. Año III, N° 21, p. 17. 1929. (760)

## EGUREN, LALA

Fotografía (del álbum fotográfico de José María Eguren). Año III, N° 21, p. 54. 1929.

LA ESCUELA en Puno. Fotografía. Año III, N° 16, p. 38. 1928. (598)

## ESQUERRILOFF

"Alcides Spelucin", caricatura. Año I, N° 1, p. 21. 1926. (14)

"Antenor Orrego", caricatura. Año I, N° 1, p. 9. 1926. (5)

"Eulogio Garrido", caricatura. Año II, N° 6, p. 22. 1927. (184)

"Romain Rolland", madera. Año I, N° 2, p. 11. 1926. (37)

"Vasconcelos", madera. Año I, N° 4, p. 13. 1926. (108)

## — F —

## FACIO HEBEQUER, GUILLERMO

"La abuela", aguafuerte. Año III, N° 20, p. 55. 1929.

"Obrero", dibujo. Año III, N° 20, p. 54. 1929.

## FEDIN, CONSTANTINO

Fotografía. Año III, N° 20, p. 20. 1929.

## FERNANDEZ LEDESMA, GABRIEL

"El carpintero", óleo. Año III, N° 23, p. 56. 1929.

Puerta tallada en cedro rojo, Escuela de Escultura y talla directa de México - Proyecto. Año III, N° 20, p. 18. 1929.

"Serafín Delmar", caricatura. Año III, N° 13, p. 20. 1928.

## FIESTA DE LA PLANTA (VITARTE)

Cuadro artístico de Vitarte

Equipo de los Chaufferes (fútbol)

Equipo de los Textiles (fútbol), fotografías. Año II, N° 6, p. 34-35. 1926.  
(197)

Escultora Carmen Saco planta un árbol.

R. Martínez de la Torre en la Tribuna.

José Carlos Mariátegui

Sandro Mariátegui, hijo del Director de "Amauta" a nombre de los intelectuales y artistas de vanguardia planta otro árbol.

Fotografías. Año III, N° 12, p. 20. 1928.

## FLOREZ, RICARDO

"Alto de arrieros" Año III, N° 15, p. 9. 1928. (538)

"Danza Indígena" Año III, N° 26, p. 57. 1929.

Fragmento de "Los negritos", óleo. Año III, N° 15, p. 11. 1928.

"La jarana" Año III, N° 15, p. 9. 1928. (538)

## — G —

## GLADKOV, FEDOR

Fotografía. Año III, N° 20, p. 22. 1929.

## GONZALEZ, A.

"Huanca" danza indígena. Año III, N° 26, p. 21. 1929.

"Huanca" danza indígena. Año III, N° 26, p. 23. 1929.

## GONZALEZ, NICOLAS

"Símbolo" (A la muerte de José Carlos Mariátegui) Año IV, N° 30, p. 54.  
1930.

## GONZALEZ PRADA, MANUEL

Ultimo retrato. Año III, N<sup>o</sup> 16, p. 9. 1928. (576)

## GOYBURU

"Leda y el Cisne", dibujo. Año II, N<sup>o</sup> 5, p. 21. 1927.

## GROSZ, GEORGE

"El Cristo", dibujo. Año III, N<sup>o</sup> 22, p. 54. 1929. (794)

"Despertar de Primavera", caricatura. Año I, N<sup>o</sup> 1, p. 26. 1926. (16)

"El ejército imperial", caricatura. Año I, N<sup>o</sup> 1, p. 27. 1926. (16)

"Escena de género" Año II, N<sup>o</sup> 7, p. 22. 1927 (227)

"Escena de la estabilización capitalista", dibujo. Año III, N<sup>o</sup> 23, p. 11. 1929.

"Escena de la estabilización capitalista", dibujo. Año III, N<sup>o</sup> 24, p. 57. 1929.

"La familia es la base del Estado" Año II, N<sup>o</sup> 7, p. 22. 1927. (227)

"El recluta", dibujo. Año III, N<sup>o</sup> 27, p. 80. 1929.

"Rendez vous", caricatura. Año I, N<sup>o</sup> 1, p. 25. 1926. (16)

"Rendez vous", caricatura. Año II, N<sup>o</sup> 7, p. 23. 1927. (227)

"Sala reservada" Año II, N<sup>o</sup> 7, p. 21. 1927. (227)

"Los suburbios caen" Año II, N<sup>o</sup> 7, p. 21. 1927. (227)

## GUTIERREZ, ANTONIO

Madera. Año III, N<sup>o</sup> 25, p. 54. 1929.

Madera. Año III, N<sup>o</sup> 25, p. 55. 1929.

"La procesión", madera. Año III, N<sup>o</sup> 25, p. 56. 1929.

— H —

## HAYA DE LA TORRE, VICTOR RAUL

Fundador de la Fiesta de la Planta y el gran pintor mexicano Diego Rivera, fotografía. Año II, N<sup>o</sup> 6, p. 25. 1927.

— I —

## IAKOLEFF

"Combatientes leyendo su diario" Año IV, N<sup>o</sup> 31, p. 49. 1930.

## IBARBOUROU, JUANA DE

Fotografía (Del álbum fotográfico de José María Eguren) Año III, N<sup>o</sup> 21, p. 54. 1929.

IGLESIA de Trinitarias. (Foto Luis Rozas) Año III, N<sup>o</sup> 15, p. 12. 1928.

IGLESIA de la Concepción (Foto Rozas) Año III, N<sup>o</sup> 15, p. 12. 1928.

IRRIGACION de la costa: Valle de Huaral, vista de la toma. Fotografía. Año III, N° 13, p. 39. 1928.

IZCUE, ELENA

Ilustraciones. Año I, N° 3, p. 30-31. 1926. (86)

— K —

KAMENEVA, OLGA

Directora de la Woks, fotografía. Año III, N° 24, p. 16. 1929.

KOECHLIN EGUREN, MARIA

Fotografía. (Del álbum fotográfico de José María Eguren) Año III N° 21, p. 53. 1929.

KRASSIN,

Fotografía. Año II, N° 5, p. 24. 1927.

— L —

LAYMITO, MOISES

"Ccusi Ccoyllur", escultura. Año III, N° 13, p. 11. 1928. (453)

LAZO, AGUSTIN

Cuadro (París 1928) Año III, N° 18, p. 53. 1928.

Cuadro. Año III, N° 19, p. 57. 1928.

LEAL, FERNANDO

Detalle del fresco "La Escala de la vida" Año III, N° 27, p. 54. 1929.

Detalle del fresco "La Escala de la vida" Año III, N° 27, p. 55. 1929.

"La Escala de la vida", fresco en el edificio de Salubridad Pública de México. Año III, N° 27, p. 53. 1929.

Escuela Nacional Preparatoria. Año III, N° 22, p. 53. 1929.

LENTOULOFF

Iglesia de Moscú. Año IV, N° 32, p. 50. 1930.

LEONOV, LEONID

Fotografía. Año III, N° 20, p. 22, 1929.

LOS LOJAN del Templo de Ling Yen-Si, Detalle del Lojan de la Izquierda, Detalle del Lojan de la derecha. Lojan del Museo Metropolitan de New York. Fotografías. Año II, N° 8, p. 22-24. 1927. (259)

## — M —

## MAGAÑA, MARDONIO

"Viejo pordiosero", tallado en madera. Año III, N° 20, p. 17. 1929.

## MAGARIÑOS USHER, RENEE

"Bañistas en Pocitos", linóleo. Año III, N° 16, p. 33. 1928.

"Jardinero de Villa Dolores", linóleo. Año III, N° 16, p. 26. 1928.

Linóleo. Año III, N° 16, p. 27. 1928.

"Partiendo leña", linóleo. Año III, N° 18, p. 37, 1928.

## MALANCA, JOSE

Fotografía. Año III, N° 19, p. 92. 1928.

"Patio Viejo", óleo. Año III, N° 18, p. 55. 1928 (654)

"Santo Domingo", óleo. Año III, N° 18, p. 56. 1928. (654)

## MANACH, JORGE

"Carlos Montenegro", apunte. Año III, N° 23, p. 100. 1929.

## MARIA CLEMENCIA

Grabado. Año I, N° 4, p. 31. 1926.

## MARIATEGUI, JOSE CARLOS

Fotografía (1918) Año IV, N° 30, p. 18. 1930.

Fotografía (1904) Año IV, N° 30, p. 17. 1930.

Fotografía (Malanca) Año IV, N° 30, p. 19. 1930.

Fotografía (Sal y Rosas) Año IV, N° 30, p. 20. 1930.

Mariátegui en su primera crisis (1924), fotografía. Año IV, N° 30, p. 53. 1930.

## MARQUET, ALBERT

Dibujo. Año I, N° 3, p. 15. 1926. (72)

## MARUSSIG, PIERO

"Danzatriz Oriental" Año III, N° 22, p. 56. 1929.

"Naturaleza muerta" Año III, N° 22, p. 55. 1929.

## MASERCEL, FRANZ

"Henri Barbusse" Año III, N° 16, p. 16. 1928. (579)

"Romain Rolland", retrato. Año II, N° 10, p. 67. 1927. (360)

## MATE (GRABADO)

Año III, N° 26, p. 36. 1929

Año III, N° 26, p. 38. 1929 (929)

- Año III, N° 26, p. 45. 1929 (929)  
Año III, N° 26, p. 49. 1929 (929)  
Año III, N° 26, p. 55. 1929.  
Año III, N° 26, p. 101. 1929.

**MATISSE, HENRI**

Dibujo. Año I, N° 2, p. 16. 1926.

**MEDINA, J. G.**

"Rincón de San Francisco en el Cuzco". Año III, N° 11, p. 15. 1928.

**MENDELSONHN, ERICH**

Fábrica en Leningrado. Año III, N° 24, p. 37. 1929.

**MERIDA, CARLOS**

- "Figuras", óleo. Año III, N° 14, p. 12. 1928. (506)  
"Mujer y Paisaje", óleo. Año III, N° 17, p. 71. 1928.  
"Teotihuacana", óleo. Año III, N° 17, p. 70. 1928.

**MERKULOFF**

"El combatiente" Año III, N° 24, p. 17. 1929.

**MONTERO, ADOLFO**

"Una calle de Jujuy" Año III, N° 20, p. 53. 1929.

**MORO, CESAR**

Fotografía. (Del álbum fotográfico de José María Eguren)  
Año III, N° 21, p. 53. 1929.

**MUELLE, J. C.**

"Ayar-Kachi", escultura. Año III, N° 18, p. 20. 1928.

**MULSTEIN, NOMI**

Fotografía (Del álbum de José María Eguren) Año III, N° 21, p. 54. 1929.

**MURPHY**

"El reloj" Año I, N° 4, p. 23. 1926. (118)

**MUTER, MELA**

- "Henri Barbusse", caricatura. Año III, N° 16, p. 15. 1928. (579)  
"Mujer y niños" Año I, N° 4, p. 22. 1926. (118)

## — N —

NUEVO edificio de Correos y Telégrafos de Moscú, fotografía. Año III Nº 24, p. 37. 1929.

## — O —

OBREROS de Gastonia condenados por la justicia capitalista, fotografía. Año IV, Nº 28, p. 93. 1930.

## OCAÑA, ARTEMIO

"Agonía" (J. C. Mariátegui) Año IV, Nº 30, p. 56. 1930.

"Maquette" (J. C. Mariátegui) Año IV, Nº 30, p. 55. 1930.

Mascarilla (J. C. Mariátegui) Año IV, Nº 30, p. 56. 1930.

"Mercedes Padrosa", busto. Año IV, Nº 28, p. 55. 1930.

## — P —

## PALADINI, VINICIO

"Jongleries" Año I, Nº 2, p. 24. 1926.

## PANNAGGI, IVO

"Condenado 4 K" Año II, Nº 7, p. 24. 1927.

"O Costruttore" Año I, Nº 2, p. 24. 1926.

"El hombre de la Cavina", traje para "La angustia de las Máquinas de Vasari" Año II, Nº 7, p. 24. 1927.

"Mujer que trabaja", escultura. Año II, Nº 7, p. 24. 1927.

"Singar", traje para el drama "La angustia de las Máquinas de Vasari". Año II, Nº 7, p. 24. 1927.

## PANTIGOSO, LUIS

"Alejandro Peralta", caricatura. Año I, Nº 1, p. 20. 1926. (12-13)

"Magda Portal", caricatura. Año I, Nº 2, p. 20. 1926. (44-45)

## PETTORUTI, EMILIO

"Alberto Hidalgo", retrato (firmado Petto Rutti) Año III, Nº 17, p. 69. 1928.

Autorretrato. Año I, Nº 2, p. 22. 1926. (46)

Caricatura. Año I, Nº 1, p. 19. 1926.

"Carolita", retrato (firmado Petto Rutti) Año III, Nº 18, p. 19. 1928.

"Desnudo", carbón. Año I, Nº 2, p. 22. 1926. (46)

Dibujo (Alcides Spelucín) Año II, Nº 6, p. 17. 1927. (179)

"Edwin Elmore", dibujo. Año I, Nº 3, p. 5. 1926. (68)

Fotografía. Año I, Nº 2, p. 21. 1926 (46)

"El guarda", acuarela. Año I, Nº 2, p. 23. 1926 (46)

"Meditación", Mosaico. Año I, Nº 2, p. 22. 1926. (46)

"Mosaico" Año I, Nº 2, p. 21. 1926. (46)

Retrato de Xul Solari. Año I, Nº 2, p. 23. 1926. (46)

Retrato del pintor Piero Marussig. Año I, N° 2, p. 24. 1926.

"Vieja Puerta", acuarela. Año I, N° 2, p. 21. 1926. (46)

#### PICASSO, PABLO

De "900", dibujo. Año II, N° 10. p. 64. 1927.

PINTURA MEXICANA de la Escuela de la Villa de Guadalupe Hidalgo.  
Año III, N° 18, p. 17-18. 1928.

#### PORTAL, MAGDA

Lee sus poemas, fotografía; Fiesta de la Planta, Vitarte. Año II, N° 6,  
p. 33. 1927.

#### PROKHOROFF

"Estudiantes de la Facultad Obrera de Ucrania" Año IV, N° 31, p. 50.  
1930.

— Q —

#### QUISPE ASIN

Dibujo. Año II, N° 6, p. 18. 1927.

"Indios haciendo una alfombra" Año II, N° 6, p. 21. 1927.

"La procesión de Los Milagros" Año II, N° 6, p. 29. 1927.

— R —

#### RAYGADA, CARLOS

Dibujo. Año I, N° 2, p. 27-28. 1926. (49)

"El profesor Freud", caricatura. Año I, p. 11. 1926. (6)

#### RIGANELLI, AGUSTIN

"El buey viejo", madera. Año III, N° 19, p. 54. 1928.

"El chico de la calle", madera. Año III, N° 19, p. 17. 1928 (684)

"Florencio Sánchez", estatua en bronce. Año III, N° 19, p. 19. 1928. (684)

"Madre del Pueblo" madera. Año III, N° 19, p. 18. 1928. (684)

"Mujer de pueblo", madera. Año III, N° 19, p. 53. 1928.

Retrato. Año III, N° 19, p. 20. 1928. (684)

#### RIVERA, DIEGO

"El campesino revolucionario", dibujo. Año II, N° 9, p. 35. 1927 y Año  
III, N° 11, p. 31. 1928.

"Cuahtemoc" Año I, N° 4, p. 8. 1926.

Dibujo. Año I, N° 4, p. 6. 1926. (104)

Dibujo para el Anfiteatro de la Escuela Nacional Preparatoria. Año II,  
N° 5, p. 8. 1927. (137)

Fotografía y autógrafa. Año II, N° 5, p. 5. 1927. (137)

- "Funeral de las víctimas proletarias", fresco de la Secretaría de Educación Pública. Año II, N° 5, p. 5. 1927. (137)
- "La Hacienda". Fresco de la Secretaría de Educación Pública. Año I, N° 4, p. 6. 1926. (104)
- "El Herrero", dibujo. Año I, N° 4, p. 6. 1926. (104)
- "José Guadalupe Rodríguez", dibujo. Ilustración en la cubierta de la Revista "Amauta". Año III, N° 24. 1929.
- "La liberación del Peón", fresco de la Secretaría de Educación Pública. Año I, N° 4, p. 7. 1926.
- "Minero bajando a las labores", fresco de la Secretaría de Educación Pública. Año II, N° 5, p. 7. 1927. (137)
- "Otilio Montañón" maestro primario, prócer de la Revolución, en un fresco de la Secretaría de Educación Pública. Año I, N° 4, p. 7. 1926.
- "Peones pesando el grano", fresco de la Secretaría de Educación Pública. Año II, N° 5, p. 6. 1927. (137)
- "Salida de los mineros", fresco de la Secretaría de Educación Pública. Año II, N° 5. p. 6. 1927. (137)
- "Xochtipilli en medio de la selva", fresco. Año I, N° 4, p. 8. 1926.

## RODRIG, LAURA

- "Mineros" Año IV, N° 29, p. 53. 1930.
- "Mujeres de México" Año IV, N° 29, p. 54. 1930.
- Retrato y autógrafo para "Amauta" Año IV, N° 29, p. 55. 1930.

## ROJAS, JACOBA

- "El campesino" Año III, N° 14, p. 10. 1928. (505)
- "El idiota" Año III, N° 14, p. 10. 1928 (505)
- Retrato. Año III, N° 14, p. 10. 1928 (505)
- "Los terneros". Año III, N° 14, p. 10. 1928 (505)

— S —

## SABOGAL, JOSE

- "Las Aclas", friso incaico. Año III, N° 22, p. 33. 1929.
- "Amauta". Año III, N° 16, p. 10. 1928. (577)
- "Los artifices", friso. Año III, N° 22, p. 34. 1929.
- "Balcón de Herodes" Año II, N° 6, p. 10. 1927. (172)
- "Casita estilo Yunka" Año III, N° 23, p. 53, 54. 1929.
- "La clavelina del Inca", óleo. Año III, N° 17, p. 17. 1928.
- "Chola cuzqueña" Año III, N° 17, p. 20. 1928; figura como ilustración de la cubierta de la revista "Amauta" Año II, N° 9. 1927.
- "Cholita arequipeña", dibujo ilustración de la cubierta de la revista "Amauta" Año III, N° 12, 1928.
- "Cholito cuzqueño" Año II, N° 6, p. 10. 1927. (172)
- "Chutillo" Año II, N° 6, p. 11. 1927. (172)
- Dibujos. Año III, N° 14, p. 21. 1928. (511)
- Ilustraciones en la cubierta de la revista "Amauta"  
Año I, N° 1, N° 2, N° 3, N° 4. 1926.  
Año II, N° 11. 1928.

- "El Inca", friso. Año III, Nº 22, p. 36. 1929.  
 "India Ccolla", madera. Año I, Nº 1, p. 5. 1926. (2)  
 Figura como ilustración en la cubierta de la revista "Amauta"  
 Año II, Nº 8. 1927.  
 "India Ccolla" Año II, Nº 6, p. 11. 1927. (172)  
 "Indiecita Aymara", óleo. Año III, Nº 17, p. 19. 1928.  
 "La metalurgia", friso. Año III, Nº 22, p. 35. 1929 y Año III, Nº 22, p.  
 36. 1929.  
 "La metalurgia", friso incaico. Año III, Nº 22, p. 34. 1929.  
 "Negra devota" Año III, Nº 16, p. 12. 1928 (577)  
 "Ñusta de Quequesana", óleo. Año III, Nº 17, p. 18. 1928.  
 "Pepa". Año III, Nº 16, p. 12. 1928. (577)  
 "Los pongos". Año III, Nº 16, p. 11. 1928. (577) y Año II, Nº 6, p. 9.  
 1927 (172)  
 "La procesión de Taitacha temblores" Año III, Nº 16, p. 12. 1928. (577)  
 Retrato de Juan José Lora. Año II, Nº 6, p. 12. 1927. (172)  
 "Sacsayhuamán" Año II, Nº 6, p. 9. 1927. (172)  
 "San Francisco de Asís", madera. Año I, Nº 2, p. 3 Secc. Lib. y Rev.  
 1926. (56)  
 "El sembrador", ilustración de la cubierta de la revista "Amauta". Año II,  
 Nº 5, Nº 6, Nº 7. 1927.  
 "Soldados del Inca", friso. Año III, Nº 22, p. 35. 129.  
 "Tapiceras del Mantaro" Año III, Nº 16, p. 12. 1928. (577)  
 "Varayoc de Chinchero" Año II, Nº 6, p. 12. 1927. (172).

## SACO, CARMEN

- "Blanca Arnaudt", apunte. Año III, Nº 11, p. 16. 1928.  
 "Busto de Mestiza" Año III, Nº 15, p. 10. 1928. (539)  
 "Cabeza" Año IV, Nº 28, p. 54. 1930.  
 "Cabeza de Indio" Año III, Nº 15, p. 10. 1928. (539)  
 "Descanso de la madre proletaria", dibujo. Año III, Nº 24, p. 75. 1929.  
 "India en reflejo de oro". Año III, Nº 23, p. 20. 1929.  
 "Maquette" Año III, Nº 15, p. 11. 1928. (539)  
 "Maquette de la Internacional" Año III, Nº 15, p. 11. 1928. (539)  
 "Maquette de los campesinos" Año III, Nº 15, p. 10. 1928. (539)  
 "Mujer rusa", apunte. Año III, Nº 11, p. 33. 1928. (391)

## SCHATZ, OTTO RUDOLF

- Dibujo. Año III, Nº 27, p. 14. 1929.  
 Dibujo. Año III, Nº 27, p. 9. 1929.  
 "Las Usinas", dibujos. Año III, Nº 27, p. 4. 1929.

## SAKATA

- "Desnudo" Año I, Nº 4, p. 21. 1926. (118)

SANDINO, rodeado por su Estado Mayor, coloca en Veracruz una ofrenda floral en la tumba de los cadetes caídos en la lucha con los yanquis. Fotografía autógrafa para "Amauta". Año III, Nº 27, p. 56. 1929.

## SARTORIS, ALBERTO

Edificio de las comunidades artesanas de Turín, fotografía.

Año III, Nº 23, p. 55. 1929.

Casas Obreras: Proyecto (Turín) fotografía. Año III, Nº 24, p. 38. 1929.

## SINGERMAN, BERTA

Fotografía (Del álbum fotográfico de José María Eguren)

Año III, Nº 21, p. 54. 1929.

## SOLANA, JOSE DE LA

Carmen Saco, retrato. Año III, Nº 11, p. 32. 1928. (391)

Cuadro. Año II, Nº 13, p. 12. 1928.

"La Procesión" Año III, Nº 11, p. 12. 1928.

"La visita del Obispo", óleo. Año III, Nº 12, p. 12. 1928. (414)

## STALIN, JOSEPH VISSARIONOVICH

Líder del Partido Bolchevique, fotografía. Año II, Nº 6, p. 27. 1927.

Retrato. Año IV, Nº 31, p. 17. 1930.

## SUAREZ

Blanca Luz. Año II, Nº 5, p. 34. 1927. (152-153)

## SZEKELY, A. DE

"Romain Rolland", aguafuerte. Año II, Nº 10, p. 65. 1927. (360)

— T —

## TATLINE

"El modelo vivo" Año III, Nº 24, p. 20. 1929.

— V —

## VALDIVIA DAVILA, V.

"Arco de Cruz Pata", dibujo. Año III, Nº 27, p. 36. 1929.

"Calle de Yunguyo", dibujo. Año III, Nº 27, p. 37. 1929.

## VALLEJO

"Blanca Luz", caricatura. Año I, Nº 2, p. 16. 1926. (41, 42)

"Juan Parra del Riego", caricatura. Año I, Nº 2, p. 10. 1926.

## — W —

WAUER, WILLIAN

“Herwarth Walden”, busto escultura. Año III, Nº 11, p. 18, 1928. (377)

WOOD, TELMA

“Girafas” Año IV, Nº 31, p. 51. 1930.

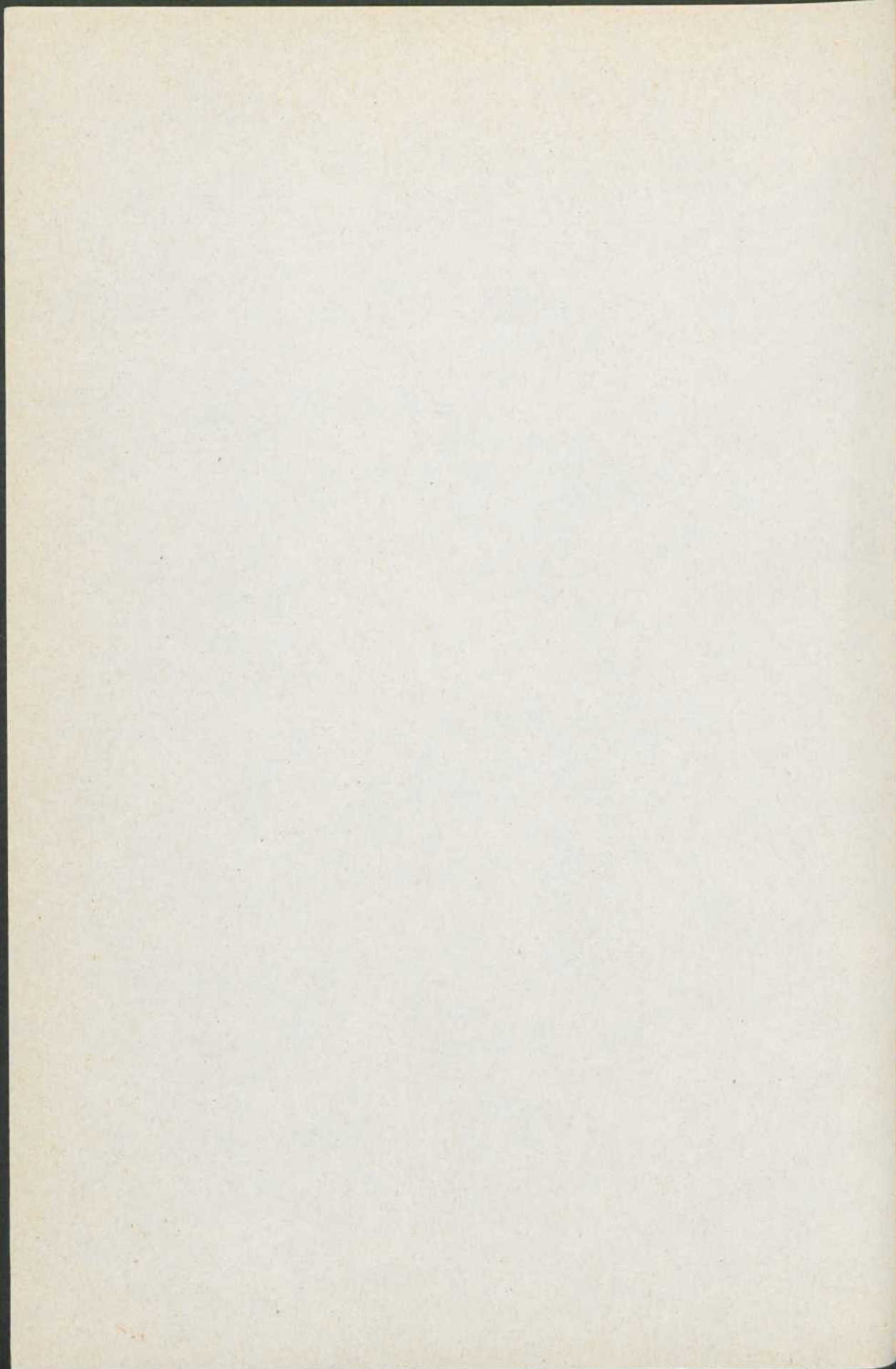
“Paisajes del Africa” Año IV, Nº 31, p. 52. 1930.

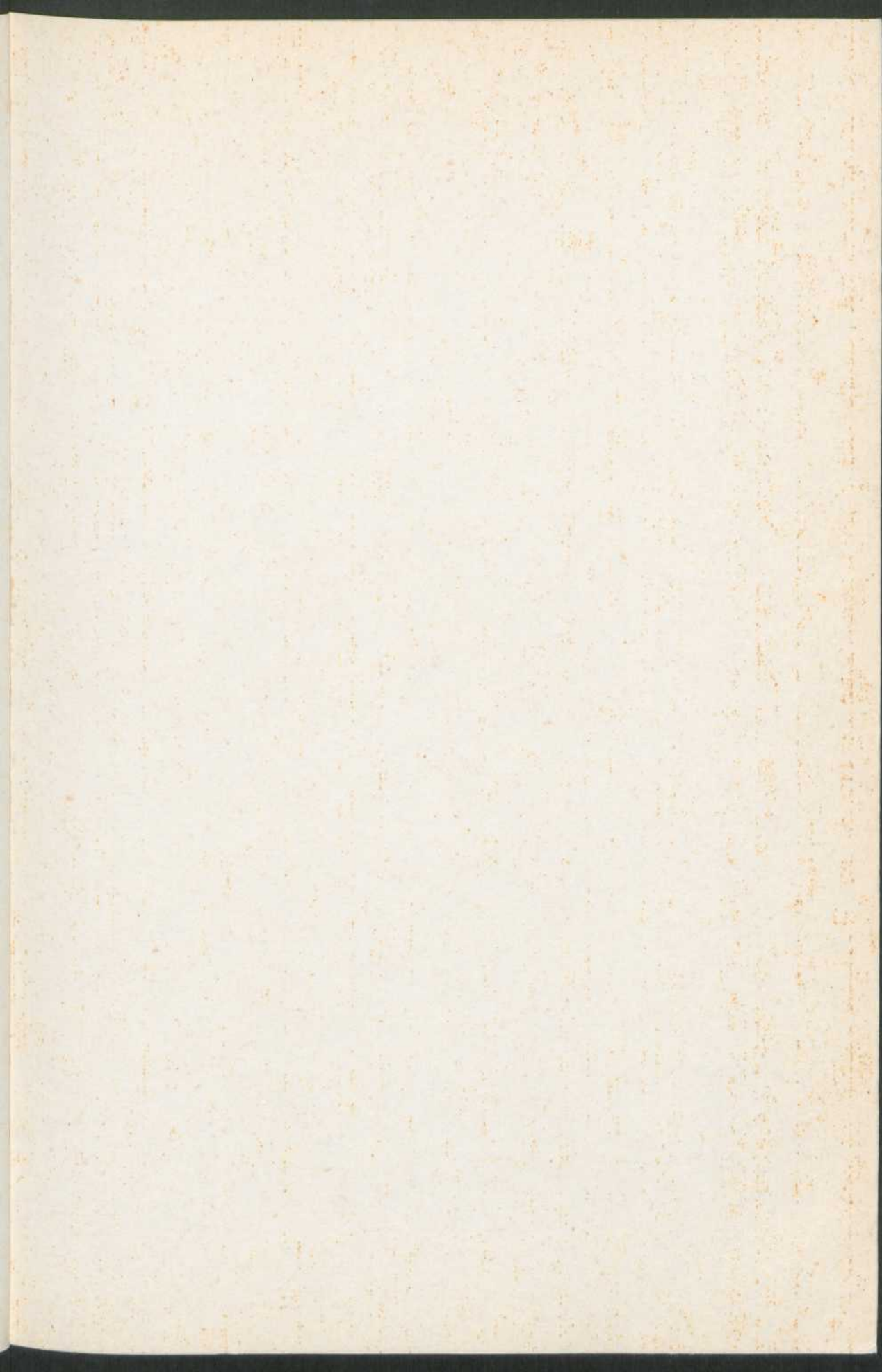
## — Z —

ZOSTSCHENKO, MICHAIL

Fotografía. Año III, Nº 20, p. 20. 1929.

Esta edición en facsímile de AMAUTA fue impresa, para la Empresa Editora Amauta S.A. en los talleres de Editorial Gráfica Labor S.A. (R.I. 8240-3).







EMPRESA EDITORA AMAUTA S.A.

# AMAUTA



INDICE